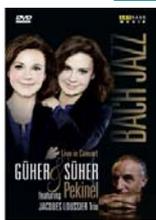


Etichetta: **Arthaus Musik**

Abbreviazione: **ART MORRICONE ENNIO**

Bach & Jazz

Live dal Schwetzingen Festival, Cadogan, Hall London, Lucerne Piano Festival, 2001-2007
 PEKINEL GÜHER & SÜHRER pf
 Jacques Loussier Trio; English Chamber Orchestra, Colin Davis



1 DVD ART 101389
 Alto Prezzo



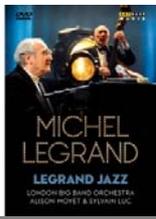
LEGRAND MICHEL

Legrand Jazz

Live dalla Salle Pleyel, Parigi, 2009

London Big Band Orchestra

The Windmills Of Your Mind (The Thomas Crown Affair), I Will Wait For You (The Umbrellas Of Cherbourg), Between Yesterday And Tomorrow, Dingo Rock & What Are You Doing The Rest Of Your Life? e altro



1 DVD ART 101547
 Alto Prezzo



Etichetta: **Cometa**

MORRICONE ENNIO

Tre nel Mille

Colonna sonora originale. Regia di Franco Indovina

Abbreviazione: **CMT**



1 CD CMT 10008
 Alto Prezzo



MORRICONE ENNIO

Si Salvi chi Vuole

Colonna sonora originale. Regia di Roberto Faenza



1 CD CMT 10009
 Alto Prezzo



UMILIANI PIETRO

Dieci bianchi uccisi da un piccolo indiano

Colonna sonora originale. Regia di Gianfranco Baldanello



1 CD CMT 10010
 Alto Prezzo



Niente

Musiche originali di Ennio Morricone e altri

Gruppo di Improvisazione Nuova Consonanza



1 CD CMT 10011
 Alto Prezzo



ZITO LUIGI

Otello

Colonna sonora originale. Regia di Carmelo Bene



1 CD CMT 10012
 Alto Prezzo



MORRICONE ENNIO

L' Uomo e la Magia (Mysticae)

Colonna sonora originale. Documentario horror, regia di Sergio Giordani



1 CD CMT 10013
 Alto Prezzo



ALESSANDRONI ALESSANDRO

Prisma Sonoro

Colonna sonora originale



1 CD CMT 10014
 Alto Prezzo



La Ragazza alla Pari

Musiche di Pierannunzi e Chimenti. Colonna sonora originale. Regia di Mino Guerrini



1 CD CMT 10015
 Alto Prezzo



Mannaja

Musiche di Guido & Maurizio De Angelis. Regia di Sergio Martino. Colonna sonora originale

Etichetta: [Doumtak Music](#)

AZRIE' ABED

Epopée de Giglamesh

Khaled Aljaramani, oud; Taoufiq Mirkhan, qanoun; Mohamed Fityan, nay; Youssef Hbeich, eastern drums; Jean-Lou Descamps, viola; Alain Grange, violoncello; Olivier, contrabbasso

Abed Azrié ha attraversato tutte le culture del medio Oriente e del Mediterraneo. Per lui la migliore maniera di avere coscienza del mistero della nostra presenza al mondo, lontana dalle vanità, è la sintesi assoluta e sublime della musica, che lo ha portato ad avvicinarsi alla mistica Sufi. Combinando musica e saperi, e grazie al suo percorso di uomo libero, le sue ispirazioni sono molto seducenti.

Etichetta: [Ecm Records](#)

COUTURIER FRANÇOIS

Tarkovsky Quartet

François Couturier, pianoforte; Anja Lechner, violoncello; Jean-Marc Larché, sassofono; Jean-Louis Martinier, accordion
Nuovo progetto per questa band, fondata dal pianista francese François Couturier che continua a trarre ispirazione dai film di Andrej Tarkovsky. Allusioni a Pergolesi, Bach e Shostakovich si fondono con le improvvisazioni del gruppo. Come The Irish Times scrisse per il precedente "Nostalgia - Song for Tarkovsky" (registrato nel 2005): "dall'unione tra rigore classico e improvvisazione al contempo libera e formale, scaturisce un'austera bellezza, come incisa a tinte scure, su cui aleggia un'insaziabile sete di contatto con una fonte ben più profonda dello spirito".

EICK MATHIAS

Skala

Mathias Eick: tromba, vibrafono, basso; Tore Brunborg, sassofono; Audun Eriien, basso elettrico; Andreas Ulvo, pianoforte; Morten Qvenild, tastiere; Sidsel Walstad, arpa; Torstein Lofthus e Gard Nilssen, percussioni

Un album di composizioni di Mathias Eick, la cui tromba intensamente melodica occupa il centro del palco e si staglia sul suono fortemente eloquente di questa giovane band. Sebbene con la particolarità di avere due batteristi in un ruolo guida, non si sottrae a dei magnifici soliloqui lirici che ricordano Kenny Wheeler, Chet Baker e Miles Davis. L'influenza della pop music (Joni Mitchell, Radiohead, Sting, Elton John) rende interessante quest'album anche a un pubblico al di là del jazz.

EICK MATHIAS

Skala

Mathias Eick: tromba, vibrafono, basso; Tore Brunborg, sassofono; Audun Eriien, basso elettrico; Andreas Ulvo, pianoforte; Morten Qvenild, tastiere; Sidsel Walstad, arpa; Torstein Lofthus e Gard Nilssen, percussioni

Etichetta: [GDM Music](#)



SAVINA CARLO

L' Uomo che Ride

Colonna sonora originale

Nel 1966 Carlo Savina ha composto una colonna sonora di grande spessore sinfonico per il dramma storico di Cappa e Spada diretto da Sergio Corbucci e interpretato da Jean Sorel, Lisa Gastoni ed Edmund Purdom. Questa edizione limitata presenta un libretto deluxe con 16 pagine a colori, fotografie d'archivio rare e uno speciale bonus: una suite della colonna sonora scritta da Pietro Piccioni per lo stesso film, con uno stile più drammatico e moderno, ma rifiutata dalla produzione.

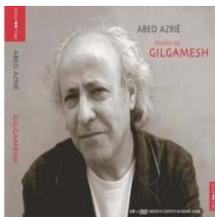
1 CD CMT 10016

Alto Prezzo



8 011772 216003

Abbreviazione: [DOM](#)



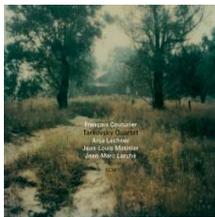
2 CD DOM 002

Medio Prezzo



0 794881 999521

Abbreviazione: [ECM](#)



1 CD ECM 2159

Alto Prezzo



0 602527 425269

Etichetta: [Hat Hut](#)

ROSS LOSSING TRIO

Oracle

Russ Lossing, pianoforte; Masa Kamaguchi, contrabbasso; Billy Mintz, batteria

LACY STEVE

Steve Lacy Five: Blinks ... Zürich Live 1983

Steve Lacy e Steve Potts, sassofono; Irene Aebi, violoncello, violino, voce; Jean-Jaques Avenel, contrabbasso; Olivier Johnson, percussioni

Etichetta: [Kind of Blue](#)

LIEBMAN DAVE

Amazing

WE 3

We 3: Dave Liebman, sassofoni, flauto; Adam Nussbaum, batteria; Steve Swallow, contrabbasso

Anche questo album rappresenta una sfida: scrivere e pensare musica per un trio «chordless», in altre parole, senza pianoforte. L'architettura si sviluppa essenzialmente su due linee in contrappunto semplice, facendo «cantare» il contrabbasso, quando questo non si unisce alla batteria in una mini-sezione ritmica. Nessun dubbio, dopo 30 anni di partnership, sull'amalgama sonora e sull'intesa dei componenti del trio. I brani sono scritti sia singolarmente da ciascun componente che insieme

1 CD ECM 2187

Alto Prezzo



0 602527 432281

BLASER SAMUEL

Consorti n Motion

Samuel Blaser, trombone; Russ Lossing, pianoforte; Paul Motian, batteria; Thomas Morgan, basso

Si tratta del quinto album di Samuel Blaser, che arriva dopo un accumulo di esperienze come bandleader e compositore, un album che rappresenta l'emozionante risultato di lavorare con Paul Motian. Ma è anche una sfida: quella di non offendere i puristi della musica antica. Blaser ha scelto e lavorato su alcuni brani del Rinascimento e del Barocco italiano (di Frescobaldi, Marini e soprattutto di Monteverdi), combinandoli con il suo jazz contemporaneo, ma senza negare la loro identità originaria e sfatando i luoghi comuni che separano rigidamente i due generi.

1 LP ECM LP 2187

Alto Prezzo



0 602527 631073

Etichetta: [Le Chant du Monde](#)

Abbreviazione: [GDM](#)



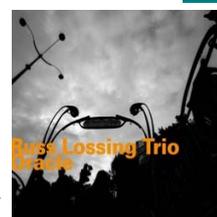
1 CD GDM 4202

Alto Prezzo



8 018163 042029

Abbreviazione: [HAT](#)



1 CD HATOLOGY 681

Alto Prezzo



0 752156 068129



1 CD HATOLOGY 697

Alto Prezzo



0 752156 069720

Abbreviazione: [KOB](#)



1 CD KOB 10045

Alto Prezzo



0 076119 100450



1 CD KOB 10046

Alto Prezzo



0 076119 100467

Abbreviazione: [CDM](#)

FAYS RAPHAEL

Mi Camino con El Flamenco

Raphaël Faÿs, guitarra flamenca; Tito, guitarra flamenca; Claude Mouton, contrabbasso; Laurent Zeller, violino; José Palomo, percussioni; Manuel Guitierrez, baile; Alejandro Gimenez, canto



1 CD CDM 2741889
Alto Prezzo



0 794881 990429

FARACIO MÁRCIO

O Tempo

Márcio Faraco, choral & guitar; Julio Gonçalves, percussioni
Tenerenza, rispetto degli altri e un quieto senso di riserbo sono i tratti distintivi dello stile di Márcio Faraco, con tracce di illustri influenze: João Gilberto, Antonio Carlos Jobim e Vinícius de Moraes. Un brasiliano che recupera il primitivo suono della musica portoghese, mixato con un sound africano e caraibico grazie alla presenza del percussionista Julio Gonçalves. L'album è un racconto autobiografico, un viaggio discreto ed intimo attraverso tempo e memoria.

Etichetta: [Legend](#)

PICCIONI PIERO

Guendalina, Nata di Marzo, La Parmigiana

Colonne sonore originali



1 CD CDM 2742000
Alto Prezzo



0 794881 990528

Abbreviazione: [LEG](#)



1 CD LEG 36
Alto Prezzo



8 016811 000360

Valdez il Mezzosangue

Colonna sonora originale. Musica di Guido e Maurizio De Angelis



1 CD LEG 37
Alto Prezzo



8 016811 000377

MORRICONE ENNIO

Mosè

Colonna sonora originale

Edizione recentemente restaurata e rimasterizzata del capolavoro TV di Ennio Morricone, un film del 1975 diretto da Gianfranco De Bosio e interpretato da Burt Lancaster, Anthony Quayle, Ingrid Thulin, Irene Papas, Mariangela Melato. Grazie alle nuove tecnologie ora è possibile apprezzare un ascolto con un suono eccellente, come non era stato nelle precedenti edizioni, né nella selezione della prima uscita in LP, né con quella in doppio CD del 1992. In edizione limitata, libretto deluxe di 24 pagine a colori.

Etichetta: [Naxos](#)



2 CD LEG 38
Medio Prezzo



8 016811 000384

Abbreviazione: [NAX](#)

HALFFTER ERNESTO

Carmen (musica da film)

Film Music Classic

FITZ-GERALD MARK Dir

Frankfurt Radio Symphony Orchestra.

Allievo prediletto di Manuel De Falla, Ernesto Halffter ha preso spunto da alcuni temi andalusi per costruire la colonna sonora al film di Jacques Feyder Carmen, del 1926. Questa nuova registrazione presenta in prima discografica mondiale l'intero lavoro, e pienamente nelle intenzioni dell'autore, nella sua ricca e articolata orchestrazione. Potrebbe essere pensato anche come una suite sulla vicenda di Don José, il toreador Lucas e la zingaresca Carmen, con delle scene descritte in musica attraverso colori impressionistici di grande intensità e originalità che si concludono con la morte della protagonista.

Etichetta: [Silva Screen](#)

The Wild Geese

Colonna sonora originale. Musica di Rod Budd



1 CD NAX 572260
Economico



0 747313 226078

Abbreviazione: [SIL](#)



1 CD SIL 1313
Alto Prezzo



0 738572 131326

Fear is the Key

Colonna sonora originale. Musica di Roy Budd



1 CD SIL 1315
Alto Prezzo



0 738572 131524

Being Human

Colonna sonora dell'originale televisivo. Musica di Richard Wells



1 CD SIL 1346
Alto Prezzo



0 738572 134624

Brighton Rock

Colonna sonora originale. Musica di Martin Phipps



1 CD SIL 1353
Alto Prezzo



0 738572 135324

The Promise

Colonna sonora originale. Musica di Debbie Wiseman

Royal Philharmonic Orchestra



1 CD SIL 1354
Alto Prezzo



0 738572 135423

The Rite

Colonna sonora originale. Musica di Alex Heffes



1 CD SIL 1356
Alto Prezzo



0 738572 135621

The Eagle

Colonna sonora originale. Musica di Atli Örvarsson



1 CD SIL 1359
Alto Prezzo

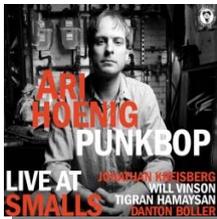


0 738572 135928

Etichetta: [Small Live](#)

Hoening Ari & Punk-Bop: Live at Smalls

Ari Hoening, batteria; Will Vinson, sassofono; Jonathan Kreisberg, chitarra; Tigran Hamasyan, pianoforte; Danton Boller, contrabbasso



1 CD SL 0013
Alto Prezzo



0 884501 418348

Abbreviazione: [SL](#)

OMER AVITAL QUINTET

Omer Avital Quintet: Live at Smalls

Omer Avital, contrabbasso; Avishai Cohen, tromba; Jason Lindner, pianoforte; Joel Frahm, sassofono; Johnathan Blake, batteria



1 CD SL 0014
Alto Prezzo



0 884501 418355

BEL WOLFE QUINTET

Bel Wolfe Quintet - Live at Smalls

Bel Wolfe, contrabbasso; Marcus Strickland, sassofono; Ryan Kisor, tromba; Luis Perdomo, pianoforte; Gregory Hutchinson, batteria



1 CD SL 0015
Alto Prezzo



0 884501 418379

WILNER SPIKE

Spike Wilner piano solo - Small at Live



1 CD SL 0016
Alto Prezzo



0 884501 418386

Etichetta: [World Village](#)

MOURA ANA

Coliseu

José Manuel Neto, José Elmiro Nunes, Filipe Larsen, chitarre; Jorge Fernando, direzione

Nel Giugno 2008 l'esibizione di Ana Moura creò uno speciale pathos che l'uscita di questo CD tenta di far condividere a chi non era presente o a chi vuole riviverlo. Nella celebrata sala della capitale portoghese, il Coliseu dos Recreios, sorse un mondo d'emozioni: celebrata interprete del fado, Ana Moura non si contenta del suo naturale talento, ma la sua speculazione su tutto ciò che potrebbe determinare il fado la porta alle liriche medioevali ai fondatori dell'antico regime portoghese, dai canti dei navigatori ai poemi ebraici.



1 CD WV 468103
Alto Prezzo



0 713746 810320

Abbreviazione: [WV](#)

TRIO JOUBRAN

As Fâr

Samir Joubran, Wissam Joubran, Adnan Joubran, oud; Youssef Hbeisch, percussioni; Dhafer Youssef, special vocal guest

«As Fâr» è l'ultimo capolavoro dei virtuosi dell'ud (o oud). I fratelli Joubran provengono dalla Palestina, ma le influenze musicali a cui si apre la loro curiosità non si limita alla musica araba. Per conservare il fragore del primo slancio, dopo la registrazione di questo album - che prevede anche il percussionista Youssef Hbeisch e la voce di Dhafer Youssef - hanno deciso di non presentare più le composizioni che hanno elaborato in comune una volta usciti dallo studio



1 CD WV 479055
Alto Prezzo



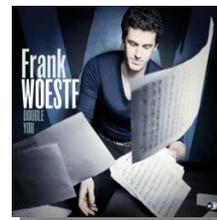
0 794881 997527

WOESTE FRANK

Double You

Frank Woeste, pianoforte, effetti; Jérôme Regard, contrabbasso; Matthieu Charzarenc, batteria; Malik Mezzadri, flauto, voce; Sylvain Rifflet, clarinetto; Françoise Bonhomme, corno

«Quando suono, talvolta ho l'impressione di non avere mani abbastanza, ho bisogno di rintracciare una dimensione orchestrale». Precisione melodica, ricerca armonica, improvvisazione e composizione le caratteristiche del pianista Frank Woeste, con la stretta complicità dei suoi partners.



1 CD WV 479060
Alto Prezzo



0 794881 999927

PORTUONDO OMARA
Omara Portuondo & Chucho Valdés



Special guest: Wynton Marsalis

Non è stato semplice riunire in un unico progetto due artisti con tale reputazione e tanto richiesti in tutto il mondo: la cantante Omara Portuondo e il pianista Chucho Valdés, i due referenti attualmente più rappresentativi della musica cubana. Ricordando il loro ultimo incontro nel 1997, hanno esaudito un desiderio comune entrando in studio con la coscienza di lanciare una sfida, di scrivere un nuovo capitolo della loro storia e del repertorio che hanno eseguito per molti anni, ripercorrendo alcuni dei classici della musica cubana e latina. In un brano - Esta tarde vi llover - si unisce ai due un prestigioso ospite: Wynton Marsalis. I primi acquirenti potranno disporre di una versione ampliata con DVD (allo stesso prezzo del solo CD, fino a esaurimento scorte).

1 CD WV 479062
Alto Prezzo



3 149026 006225