

Etichetta: **Agogique**

TELEMANN GEORG PHILIP
Quixotte & La Changeante

Overture in Sol minore «La Changeante», Suite burlesque de Don Quixotte, Concerto per 3 violino TWV 53, Concerto per viola TWV 51, Concerto per 2 violino TWV 52

BIONDI FABIO Dir
Europa Galante

Il programma, composto di due Suite e tre Concerti (uno per viola, uno per due violini, uno per tre violini) offre una panoramica sulla perfetta assimilazione di Telemann verso tutti gli stili nazionali, oltre un evidente gusto per il pittoresco. La Burlesque de Don Quixotte è uno dei migliori esempi per illustrare il talento del compositore nel delineare un personaggio con molta efficacia nell'economia di mezzi: dopo la tradizionale ouverture alla francese seguono come dei tableau alcune delle avventure, ciascuna per ogni movimento, dell'eroe di Cervantes. L'ouverture in Sol minore «La Changeante» deve probabilmente il suo nome alle incessanti fluttuazioni di carattere, materializzate anche grazie al cambiamento di tonalità per ciascuno dei movimenti. Fondato da Fabio Biondi nel 1989, l'ensemble Europa Galante acquistò rapidamente una notorietà internazionale e grazie alle sue letture rivoluzionarie e alle proprie interpretazioni libere e appassionanti della musica italiana, si impose con straordinario successo.

Etichetta: **Ares**

MINA JO
Tu sei la mia vita

Jo Mina, una voce per tutti i generi musicali

Jo Mina, è Soprano, Pianista, Direttore d'Orchestra e Diploma in Canto, Pianoforte, Direzione del Coro con il massimo dei voti (Dieci e Lode) e menzione di merito alla Shamyook University di Seoul e l'Italia. Jo Mina ha un curriculum ricchissimo per esibizioni svolte in tutta Europa: Francia, Germania, Svizzera, Austria, Italia, Romania sono state tappe di formazione importanti, che hanno garantito visibilità e successo attraverso media nazionali ed è considerata tra i migliori soprano e pianisti al mondo. Jo Mina canta in 8 lingue ed ha un repertorio che spazia dai classici della lirica alla musica leggera agli intramontabili napoletani, al musical, al gospel, pop ecc. Tanti generi che legano l'unione tra i popoli. Jo Mina è una pianista affermata a livello mondiale che le permette di interpretare e suonare perfettamente qualsiasi area in una delle 8 lingue citate. E' anche autrice particolarmente legata a: Tu sei la mia vita, Poesia d'amore in chiave musicale e Un sogno che verrà un pezzo scritto all'età di 16 anni che trasmette il suo desiderio di avere una carriera di cantante famosa. Questo CD è stato realizzato con l'Orchestra Valeria Martina, musiche dirette e arrangiate dal Direttore d'Orchestra Maria Sasso e alcuni brani - Tu sei la mia vita e Un sogno che verrà sono state scritte le parole musiche e arrangiamento dalla Professoressa Jo Mina con l'Orchestra "JM Crossower Orchestra". Spesso presente sulle reti televisive e radio nazionali sia per quanto riguarda la Rai, Mediaset, Sky e tutti i più grandi Network nazionali ed emettenti straniere a carattere nazionale

Etichetta: **Arthaus Musik**

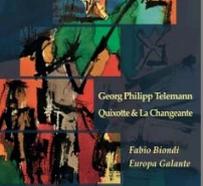
WAGNER RICHARD
Lohengrin

Regia di **Wolfgang Weber**

ABBADO CLAUDIO Dir
Plácido Domingo, Robert Lloyd, Cheryl Studer, Hartmut Welker, Dunja Vejzovic, Georg Tichy, Coro e Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna

Abbreviazione: **AGO**

HEUBERGER RICHARD



1 CD AGO 005
Alto Prezzo



Operetta Film, 1970, regia televisiva di Eugen York

MATTES WILLY Dir
Helen Mané, Harald Serafin, Maria Tiboldi, Maurice Besançon, Tatjana Iwanow, Heinz Erhardt, Christiane Schröder; Graunke Symphony Orchestra



1 DVD ART 101628
Alto Prezzo



GRAUN CARL HEINRICH
Montezuma

Registrazione dal vivo dalla Markgräficke Opernhaus di Bayreuth, 1982

HILSDORF HANS Dir
Alexandra Papadjiakou, Sophie Boulin, Gudrun Sieber; Deutsche Oper Berlin

Carl Heinrich Graun scrisse 27 opere alla corte di Federico II. Nel 1755 concepì Montezuma, la cui storia narra dell'ultimo sovrano degli Aztechi, prima dell'arrivo dei conquistadores spagnoli. Lo stesso imperatore prussiano firmò una stesura in francese del libretto, tradotto poi in italiano da un poeta di corte. Un'opera godibile, virtuosistica per i ruoli principali e volta al futuro verso Gluck e Mozart. Il DVD riproduce la rappresentazione andata in scena nel 1982 alla Markgräficke Opernhaus di Bayreuth



1 DVD ART 101629
Alto Prezzo



Abbreviazione: **ARES**



1 CD ARES 089 ACD
Alto Prezzo



CHAIKOVSKI PYOTR IL'YCH

Sinfonia n.5 - Concerto di Capodanno 2012

Recital lirico con musiche di Verdi, Bellini, Rota, Mozart, Mascagni, Donizetti, Ponchielli, Puccini

MATHEUZ DIEGO Dir
Jessica Pratt, Walter Fraccaro, Alex Esposito; Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

Come costume, la prima parte del concerto di Capodanno alla Fenice è esclusivamente orchestrale, per l'inizio del 2012 in programma c'era la Sinfonia n.5 di Tchaikovsky. Nella seconda parte, solisti e orchestra si sono impegnati in un programma operistico che si è concluso con il celebre Va' pensiero. Sul podio il giovane direttore e violinista Diego Matheuz, proveniente dal El Sistema e dal settembre scorso direttore stabile alla Fenice.



1 DVD ART 101637
Alto Prezzo



CHERUBINI LUIGI

Koukourgi

Regia di **Josef E. Köpplinger**

MARSHIK PETER Dir
Daniel Prohaska, Cigdem Soyarslan, Johannes Chum, Leonardo Galeazzi; Kärntner Sinfonieorchester

La sconosciuta opera comica è stata rappresentata con la regia di Josef E. Köpplinger allo Stadttheater di Klagenfurt grazie alle celebrazioni del 250° anniversario di Cherubini. Un lavoro che combina un antico racconto cinese - in cui un giovane coraggioso combatte un potente mandarino dei Tartari per potersi unire alla propria amata - con la sensibilità dei tempi della Rivoluzione Francese. L'opera venne lasciata incompleta nel finale (in seguito completato da Heiko Cullman) e dimenticata per oltre due secoli.



1 DVD ART 101638
Alto Prezzo



Abbreviazione: **ART**



2 DVD ART 100957
Alto Prezzo



BRUCKNER ANTON

Sinfonia n.5

Registrazione Live dal "The Gasteig", Monaco, 1985

CELIBIDACHE SERGIU Dir
Munchner Philharmoniker



1 DVD ART 101639
Alto Prezzo



VERDI GIUSEPPE

Aida

BIZET GEORGE Carmen

PUCCINI GIACOMO Tosca

Arena di Verona 1992 (Aida), 2003 (Carmen), 2006 (Tosca)

VARI

Fiorenza Cedolins, Ruggero Raimondi, Maria Chiara; Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, Nello Santi, Daniel Oren, Alain Lombard

Arthaus presenta tre delle opere più classiche e meglio riuscite all'Arena di Verona. L'Aida andata in scena nel 1992 diretta da Nello Santi con la regia di Gianfranco De Bosio; la Carmen di Franco Zeffirelli (2003) diretta da Alain Lombard; infine Tosca, rappresentata nel 2006 con la regia di Hugo De Ana e Daniel Oren sul podio. Gli spettacoli hanno incantato migliaia di appassionati e rappresentano una delle più intense fasi del belcanto italiano, presentando dei cast formati da Fiorenza Cedolins, Ruggero Raimondi, Maria Chiara e altri.

CHAIKOVSKI PYOTR IL'YCH

Sinfonia n.5 - Concerto di Capodanno 2012

Recital lirico con musiche di Verdi, Bellini, Rota, Mozart, Mascagni, Donizetti, Ponchielli, Puccini

MATHEUZ DIEGO Dir

Jessica Pratt, Walter Fraccaro, Alex Esposito; Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

Come costume, la prima parte del concerto di Capodanno alla Fenice è esclusivamente orchestrale, per l'inizio del 2012 in programma c'era la Sinfonia n.5 di Tchaikovsky. Nella seconda parte, solisti e orchestra si sono impegnati in un programma operistico che si è concluso con il celebre Va' pensiero. Sul podio il giovane direttore e violinista Diego Matheuz, proveniente dal El Sistema e dal settembre scorso direttore stabile alla Fenice.

Etichetta: [Bel Air Classiques](#)

Bolshoi - A Renaissance

Un film documentario di Denis Sneguirev, sulla storia e la ricostruzione del leggendario Teatro Bolshoi

Un film esclusivo sulla ricostruzione del leggendario Teatro Bolshoi di Mosca in un' articolazione dettagliata di immagini in 3D, animazione, fotografie documentarie, interviste, curata da Denis Sneguirev. Il materiale d'archivio ci riporta alle star Ulanova, Maximova, Plisetkaya, Vasiliev e Gregorovich. Architetti, ingegneri, operai mobilitati al lavoro per un'avventura che i media hanno definito «Il cantiere del secolo»

Etichetta: [Bottega Discantica](#)

FUMAGALLI ADOLFO

Composizioni per pianoforte

Fantasia sulle arie d'opera, Notturmi, Studi da concerto, La Chasse, Le Streghe, Cantique de Noël, ...

SCIORTINO ORAZIO pf

Ave Verum - L'organo dell'Età dei Lumi

Brani di J.Ch.Bach, Ricci, Mei, Martini, Fioroni, Clementi, Galuppi, Platti, Albrechtsberger, Knelt - Chiesa dei SS. Apostoli, Venezia

BELLOTTI EDOARDO org

Organo Callido 1766 - Bazzanti 1859 - Chiesa dei SS.Apostoli - Venezia

Etichetta: [BR Klassik](#)



3 DVD ART 107520
Alto Prezzo



0 807280 752090

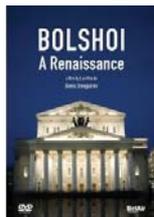


1 BD ART 108056
Alto Prezzo



0 807280 805697

Abbreviazione: [BAC](#)



1 DVD BAC 075
Alto Prezzo



3 760115 300750

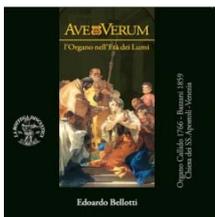
Abbreviazione: [DISCAN](#)



1 CD DISCAN 257
Alto Prezzo



8 015203 102576



1 CD DISCAN 258
Alto Prezzo



8 015203 102583

Abbreviazione: [BRK](#)

BRAHMS JOHANNES

Sinfonie nn. 1 op.68, n.4 op.98

Registrazione live, Monaco, Herkulesaal
30/31-10-2007 e 6/10-2-2012

JANSONS MARISS Dir

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks



2 CD BRK 900112
Medio Prezzo



4 035719 001129

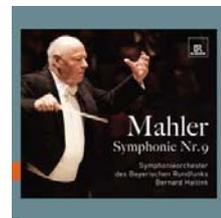
MAHLER GUSTAV

Sinfonia n.9

Registrazione live, Monaco. Andante comodo; Im Tempo eines gemächlichen Ländlers; Etwas täppisch und sehr derb; Rondo-Burleske. Allegro assai. Sehr trotzig; Adagio. Sehr langsam...

HAITINK BERNARD Dir

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks



1 CD BRK 900113
Alto Prezzo



4 035719 001136

Etichetta: [Brilliant Classics](#)

GILELS EMIL

Emil Gilels plays Russian Music

The Russian Archives - Sonate e brani per pianoforte di Prokofiev, Scriabin, Medtner, Tchaikovsky, Glazunov, Rachmaninov. RegISTRAZIONI del periodo 1951-1984

GILELS EMIL pf



3 CD BRIL 9265
Economico



5 029365 926522

Misterio

Ritual Music for an uncertain age. Brani di Spontini, Berlioz, Clementi, Sibelius, Puccini, Ciannella

CHIRIVÍ FRANCESCO fl

Francesco Chirivì, flauto e direzione; Accademia Barocca Dorica, International Ensemble de Córdoba

Attraverso la propria storia la Massoneria ha sempre considerato la musica come aspetto fondamentale delle sue dottrine. Vice versa molti compositori trovarono nella Massoneria l'espressione delle loro convinzioni personali. Questo CD presenta una selezione originale di opere di compositori associati con la Massoneria: Spontini, Berlioz, Clementi, Sibelius, Puccini, Ciannella. L'ensemble italiano presenta una collezione di brani molto differenti stilisticamente, in alcuni casi anche opere molto poco diffuse. Booklet anche in lingua italiana.



1 CD BRIL 9267
Economico



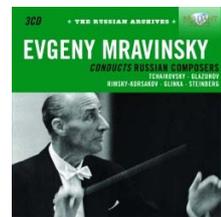
5 029365 926720

Evgeny Mravinsky conducts Russian Composers

The Russian Archives - Brani di chaikovsky, Glazunov, Rimsky-Korsakov, Glinka, Steinberg. RegISTRAZIONI del periodo 1946-1965

MRAVINSKY EVGENY Dir

Orchestra Sinfonica di Leningrado



3 CD BRIL 9268
Economico



5 029365 926829

SVETLANOV EVGENIJ FĖDOROVIC
Evgeny Svetlanov conducts Russian Composers

The Russian Archives - Musiche di Borodin, Glazunov, Dargomizky, Balakirev, Rimsky-Korsakov. RegISTRAZIONI degli anni 1960 e 1963
SVETLANOV EVGENI Dir



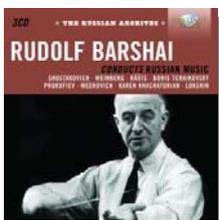
3 CD BRIL 9271
Economico



5 029365 927123

Rudolph Barshai conducts Russian Music

The Russian Archives - Musiche di hostakovich, Weinberg, Rääts, B.Tchaikovsky, Prokofiev, Meierovitz, K.Kachaturian, Loskshin - RegISTRAZIONI del periodo 1959-1974
BARSHAI RUDOLF Dir
Orchestra da camera di Mosca



3 CD BRIL 9286
Economico



5 029365 928625

POENITZ FRANZ
Lieder e inni per arpa

RegISTRAZIONI: 5-10 ottobre 2011, Museo di Santa Croce, Umbertide, Perugia
VINCIGUERRA LAURA hp
Susanna Bertuccioli (arpa II)



1 CD BRIL 94246
Economico



5 028421 942469

BASSANI GIOVANNI BATTISTA
Sinfonie op.5

Sonate per 2 e 3 strumenti e basso continuo

ENSEMBLE STILMODERNO

Giovanni Battista Bassani è uno dei più rappresentativi compositori della scuola bolognese alla fine del XVII secolo. Poche le possibilità di ascoltare le sue opere, egli fu rapidamente dimenticato sebbene la circolazione delle partiture continuò per oltre due secoli dopo la sua morte. La sua produzione strumentale consiste essenzialmente in 24 Sonate divise in due raccolte, l'op.1 e l'op.5. Quest'ultima, nonostante il frontespizio rechi il titolo di «Sinfonie», nell'indice interno indica il nome di «Sonate», per la precisione a due e tre strumenti e basso continuo. Vicino allo stile di Corelli, ma proveniente dalla tradizione liturgica di Frescobaldi, le Sonate sono composte da 4 a 6 movimenti alternando tempi lenti e allegri. Esordisce su Brilliant il complesso strumentale Ensemble StilModerno, composto da giovani musicisti milanesi che utilizzano strumenti storici.

BEETHOVEN LUDWIG VAN
Sinfonie (integrale)

RegISTRAZIONI: 1975-1980
BLOOMSTEDT HERBERT Dir
Staatskapelle Dresden

Il ciclo sinfonico beethoveniano nell'esecuzione di Herbert Blomstedt alla guida della Staatskapelle di Dresda è ricordato come dei più significativi. Il nuovo cofanetto riproduce le registrazioni effettuate tra il 1975 e 1980 che hanno fatto storia.



2 CD BRIL 94259
Economico



5 028421 942599



5 CD BRIL 94289
Economico



5 028421 942896

Austria 1676

Musiche per liuto di Wolff Jacob Lauffensteiner e Johann Georg Weichenberger

YISRAEL MIGUEL It

Un nuovo album diviso tra due compositori liutisti, Wolff Jacob Lauffensteiner e Johann Georg Weichenberger, entrambi di scuola tedesca, ma aperti a elementi stilistici italiani, che affidano maggiore enfasi all'aspetto melodico, formando la base del successivo Stile Galante.



1 CD BRIL 94331
Economico



5 028421 943312

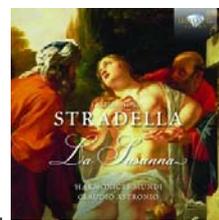
STRADELLA ALESSANDRO
La Susanna

Oratorio

ASTRONIO CLAUDIO Dir

Gemma Bertagnolli, soprano; Harmonices Mundi

Il revival delle più originali opere di Alessandro Stradella su Brilliant Classics continua con uno dei più sostanziosi Oratorii. Ensemble e cast interamente italiani.



2 CD BRIL 94345
Economico



5 028421 943459

BRAHMS JOHANNES
Requiem tedesco

KEGEL HERBERT Dir

Mari Anne Härdanger, Rundfunkchor e

Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leipzig

Un'edizione puramente tedesca, una delle migliori espressioni di quest'opera che non poteva mancare nel ricchissimo catalogo Brilliant. Registrazione del 1985, su licenza Capriccio.



1 CD BRIL 94353
Economico



5 028421 943534

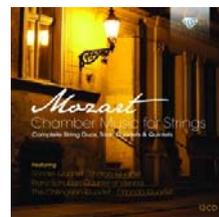
MOZART WOLFGANG AMADEUS

Integrale della musica da camera per archi

Integrale delle opere dal duo al Quintetto per archi VARI

The Chilingirian Quartet, Franz Schubert, Quartet of Vienna, Orlando Quartet, Sharon Quartet, Sonare Quartet

La posizione centrale della raccolta è occupata dai 17 bellissimi Quartetti per archi, poi dai 6 maturi Quintetti, i Trii e i meno celebri duetti per coprire un periodo lungo quanto la carriera di Mozart. Eccellenti esecuzioni dei più quotati ensemble d'archi.



12 CD BRIL 94370
Economico



5 028421 943701

CHAIKOVSKI PYOTR IL'YCH
Suite per orchestra (integrale)

MARRINER NEVILLE Dir

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Le quattro Suite, sono tra le opere più «occidentali» del compositore russo, formalmente più libere delle sinfonie e ricche di spunti ispirati, dalla danza agli stili di altri compositori (come nella quarta che porta il titolo di «Mozartiana»). Un'esecuzione autorevole sotto la bacchetta dell'esperto Neville Marriner.



2 CD BRIL 94372
Economico



5 028421 943725

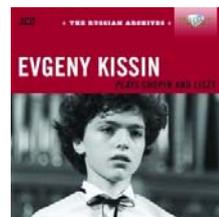
CHOPIN FRYDERYK

Concerti per pianoforte, Sonata per pianoforte n.3, Fantasia, Notturmi e Valzer

LISZT FRANZ Rapsodia spagnola, Waldesrauchen, Sogno d'amore n.3, Rapsodia n.12, Studio trascendentale n.12, ...

The Russian Archives: Evgeny Kissin plays Chopin and Liszt. RegISTRAZIONI degli anni 1983 e 1989

KISSIN EVGENY pf



3 CD BRIL 94397
Economico



5 028421 943978

Etichetta: [Cantaloupe Music](#)

ENO BRIAN

Apollo

Icebreaker with BJ Cole - Musica di Brian Eno, Daniel Lanois e Roger Eno - Commemorazione dello sbarco sulla Luna

BJ Cole, pedal steel guitar

Dodici brani frutto di una straordinaria esplorazione fra musica elettronica registrata e suono live acustico, una commemorazione dello sbarco sulla Luna. Presenza straordinaria del chitarrista BJ Cole (alla chitarra a pedale o hawaiiana: pedal steel guitar).

Etichetta: [Christopher Nupen](#)

SCHUBERT FRANZ

La Trota - The Greatest Love and the Greatest Sorrow

Due dei più famosi film di Schubert, completamente diversi uno dall'altro per stile, contenuto e spirito.

ASHKENAZY VLADIMIR pf

con Daniel Barenboim, Itzhak Perlman, Pinchas Zukerman, Jacquelin Du Pré, Zubin Mehta, Andreas Schmidt, Vladimir Ashkenazy

ELGAR EDWARD

Concerto per violoncello - du Pré in Portrait

Jacquelin du Pré e il Concerto per violoncello di Elgar - The Ghost. Un film di Christopher Nupen

DU PRÉ JACQUELINE vc

Daniel Barenboim; Pinchas Zukerman; New Philharmonia Orchestra; John Barbirolli; William Pleeth

Etichetta: [Cmajor](#)

GLUCK CHRISTOPH WILLIBALD

Orfeo ed Euridice

Regia de La Fura dels Baus

NIKOLITCH GORDAN vl.

Anita Rachvelishvili, Maite Alberola, Auxiliadora Toledano, Aline Vincent; Orquesta bandArt

Straordinaria realizzazione firmata La Fura dels Baus. Con grandi videoproiezioni e un'estrema cura nell'uso delle luci di scena, segna delle grandi innovazioni coinvolgendo nell'azione anche l'ensemble musicale. Un particolare incrocio tra passato e presente.

GLUCK CHRISTOPH WILLIBALD

Orfeo ed Euridice

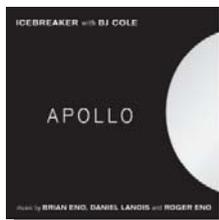
Regia de La Fura dels Baus

NIKOLITCH GORDAN vl.

Anita Rachvelishvili, Maite Alberola, Auxiliadora Toledano, Aline Vincent; Orquesta bandArt

Straordinaria realizzazione firmata La Fura dels Baus. Con grandi videoproiezioni e un'estrema cura nell'uso delle luci di scena, segna delle grandi innovazioni coinvolgendo nell'azione anche l'ensemble musicale. Un particolare incrocio tra passato e presente.

Abbreviazione: [CA](#) **BRAHMS JOHANNES**



1 CD CA 21071
Alto Prezzo



0 713746 307127

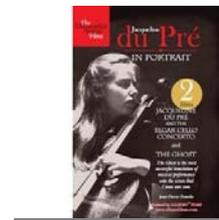
Abbreviazione: [CN](#)



1 DVD CN 13
Alto Prezzo



0 814446 010093



1 DVD CN 14
Alto Prezzo



0 814446 010109

Abbreviazione: [CMJ](#)



1 DVD CMJ 710308
Alto Prezzo



0 814337 011031



1 BD CMJ 710404
Alto Prezzo



0 814337 011048

Sinfonia n.1 op.68

DVORAK ANTONIN Sinfonia n.9 op.95 "Dal Nuovo Mondo"

SIBELIUS JEAN Sinfonia n.5 op.82

NIELSEN CARL Sinfonia n.3 op.27 "Sinfonia espansiva"

Registrazioni: Koncerthuset, Copenhagen

DAUGGAARD THOMAS Dir

Danish National Symphony Orchestra

Quattro grandi Sinfonie che hanno giocato un ruolo speciale nella stretta collaborazione tra la Danisch National Symphony Orchestra e il direttore Thomas Dausgaard.

BRAHMS JOHANNES

Sinfonia n.1 op.68

DVORAK ANTONIN Sinfonia n.9 op.95 "Dal Nuovo Mondo"

SIBELIUS JEAN Sinfonia n.5 op.82

NIELSEN CARL Sinfonia n.3 op.27 "Sinfonia espansiva"

Registrazioni: Koncerthuset, Copenhagen

DAUGGAARD THOMAS Dir

Danish National Symphony Orchestra

Quattro grandi Sinfonie che hanno giocato un ruolo speciale nella stretta collaborazione tra la Danisch National Symphony Orchestra e il direttore Thomas Dausgaard.

FALLA MANUEL DE

La Vida Breve

Regia di Giancarlo del Monaco

MAAZEL LORIN Dir

Cristina Gallardo-Domàs, Jorge de León, María Luisa Corbacho, Felipe Bou; Cor de la Generalitat Valenciana, Orchestra de la Comunitat Valenciana

'La vida breve' di Manuel de Falla è forse la più grande opera mai scritta in lingua spagnola. Una sorta di 'zarzuela tragica', quest'opera unisce l'atmosfera del verismo, i colori tipici dell'Andalusia e reminiscenze dell'Impressionismo francese.

FALLA MANUEL DE

La Vida Breve

Regia di Giancarlo Del Monaco

MAAZEL LORIN Dir

Cristina Gallardo-Domàs, Jorge de León, María Luisa Corbacho, Felipe Bou; Cor de la Generalitat Valenciana, Orchestra de la Comunitat Valenciana

'La vida breve' di Manuel de Falla è forse la più grande opera mai scritta in lingua spagnola. Una sorta di 'zarzuela tragica', quest'opera unisce l'atmosfera del verismo, i colori tipici dell'Andalusia e reminiscenze dell'Impressionismo francese.

Etichetta: [Cometa](#)

India - Alla scoperta dell'India

Musica originale della Serie televisiva articolata in otto episodi della durata di 60 minuti cadauna più un episodio di sintesi di 60 minuti dal titolo: "ATMAN"

Musiche di Francesco de Masi



1 DVD CMJ 710508
Alto Prezzo



0 814337 011055



1 DVD CMJ 710604
Alto Prezzo



0 814337 011062



1 DVD CMJ 710708
Alto Prezzo



0 814337 011079



1 BD CMJ 710804
Alto Prezzo



0 814337 011086

Abbreviazione: [CMT](#)



2 CD CMT 10028-29
Alto Prezzo



8 011772 228006

Pierino contro tutti, Perino colpisce ancora

Colonne sonore originali, musica di Berto Pisano



1 CD CMT 10030
Alto Prezzo



8 011772 230009

Abbreviazione: **CRI**



1 CD CRI 187
Alto Prezzo



3 149028 017922

Abbreviazione: **ECM**



1 CD ECM 2216
Alto Prezzo



0 028947 641933

Etichetta: **Cristal Records**

HILARIO DURAN TRIO
Motion

Hilario Duran, pianoforte; Mark Kelso, batteria; Roberto Occhipinti, contrabbasso

Hilario Duran, nato nell'Avana nel 1953, ha cominciato molto presto lo studio del pianoforte. Suo padre era membro del Movimento del feeling, offrendogli così l'opportunità di conoscere, anche in età molto giovane, dei grandi musicisti, compresa Omara Portuondo. Dopo aver fatto esperienza a Cuba con Los Papa Cun Cun Ensemble e l'Orchestra Cubana de Musica Moderna, dove ebbe l'onore di sostituire Chucho Valdès, si è recato per la prima volta a Toronto, su invito della sassofonista Jane Bunnett, trasferendovisi definitivamente nel 1988, estendendo la sua notorietà sia all'America del Nord che ai Caraibi. Senza mai sottrarsi alle radici cubane, la sua musica attinge a Roy Eldridge, Keith Jarrett, Harry James e Tchaikovsky, forgiata in uno stile molto personale e riconoscibile.

Etichetta: **Ecm Records**

GOEBBELS HEINER
Stifters Dinge

Un lavoro per 5 pianoforti e controllo digitale

Heiner Goebbels, conception; Klaus Grünberg, set design; Hubert Machnik, Musical, programming

Suoni, rumori, voci, testi convergono in una delle più stupefacenti creazioni acustiche di uno dei più importanti compositori tedeschi viventi. Heiner Goebbels definisce la sua opera «Stifters Dinge» come una composizione per 5 pianoforti senza nessun pianista, una pièce teatrale senza attori, una performance senza esecutori, un no-man show. Il progetto è stato ispirato dallo scrittore Adalbert Stifter, che documentò meticolosamente i segni e i suoni della natura (il vento, il tuono, gli alberi, la pioggia, ...). Un lavoro di tecnologica complessità, che ha al centro 5 pianoforti azionati da un equipaggiamento per produrre suoni dall'interno e dall'esterno degli strumenti o di riprodurre e sovrapporre brani o sezioni di questi (ad esempio il Concerto Italiano di Bach) nella modalità del pianoforte meccanico. Il controllo digitale di ogni strumento e del gruppo d'insieme dei pianoforti, l'incrocio di voci recitanti in diverse lingue e di molteplici effetti sonori ripetuti ossessivamente e freneticamente giungerà in alcune fasi a un grande climax. Una strategia musicale presentata in tutto il mondo, da New York a Melbourne, i cui effetti sono stati definiti da più di un critico come magici.

Hirundo Maris

Chant du Sud et du Nord

SAVALL ARIANNA sop

Arianna Savall, voce, arpe; Petter Udland Johansen, voce, Hardingfele, mandolino; Sveinung Lilleheier, chitarra, dobro, voce; Miquel Àngel Cordero, contrabbasso, voce; David Mayoral, percussioni, voce

Arianna Savall e il co-leader Petter Udland Johansen sono protagonisti vocali del progetto «Hirundo Maris» (rondine del mare), un itinerario che congiunge il Mediterraneo al Mare del Nord. Canti catalani e liriche norvegesi sono eseguiti da un quintetto che riunisce in sé i caratteri e lo strumentario sia della musica antica che di quella folkloristica. Una brillante miscela di timbri e la voce di Arianna Savall, familiare a chi ha seguito i concerti e le produzioni discografiche con i suoi genitori (Jordi Savall e Monserrat Figueras, alla quale l'album è dedicato).



1 CD ECM 2227
Alto Prezzo



0 602527 843957

Filia Sion

Canto gregoriano, Perotinus, Hildegard von Bingen, Manoscritto di Montpellier, Petrus Wilhelmi de Grudencz

VOX CLAMANTIS

Jaan-Eik Tulv, direttore

Sin dall'inizio della sua formazione il gruppo vocale Vox Clamantis si è focalizzato sul canto gregoriano, mantenendo però strette connessioni con i compositori contemporanei come Arvo Pärt, Helena Tulve e Ekki Sven Tüür. L'interpretazione della musica medioevale non è solo puramente storica, l'approccio del gruppo è fedele allo spirito di questo repertorio condividendo con i linguaggi musicali contemporanei l'attenzione al suono e al colore delle voci nella dimensione orizzontale della musica, cioè nella melodia, nel suo senso più profondo. L'album, tratto dal tema della Figlia di Sion, della quale, secondo la tradizione cristiana, la Vergine Maria rappresentava l'incarnazione, presenta brani di gregoriano, Perotino, Hildegarda di Bingen, Petrus Wilhelmi de Grudencz, un repertorio che è naturalmente emerso dalla attività concertistica dell'ensemble. Alcuni degli arrangiamenti sono stati preparati, mentre altri sono improvvisati.

ANDERSEN ARILD

Celebration

May Dance, Molde Canticle part 1, Crystal Silence, Ulrikas Dans, Independency part4, My Song

Arild Andersen, contrabbasso; Tommy Smith, sassofono; Scottish National Jazz Orchestra diretta da Tommy Smith

Il contrabbassista Arild Andersen si muove come principale solista in questo album che vuole rendere omaggio alla musica dell'ECM con una big band che riarrangia brani di Dave Holland, Chick Corea, Trygve Seim, Jan Garbarek, e Keith Jarrett. L'intraprendente Tommy Smith aggiunge dei solo di tenore potenti, arrangia "Molde Canticle" di Garbarek e dirige la Scottish National Jazz Orchestra. La composizione "Independency" di Andersen è un focus di sedici minuti, arrangiata con grande potenza e sensibilità da Mike Gibbs. Gli altri contributi sono di Makoto Ozone, Christian Jacob, Geoff Keezer e Trygve Seim/Øyvind Bræke e i loro eccellenti arrangiamenti potrebbero a buon diritto entrare a far parte del repertorio dei migliori big band di jazz moderno. Registrato live al Royal Conservatory di Glasgow, "Celebration" è un album di grande interesse anche per i più attenti seguaci dell'etichetta.

SURMAN JOHN

Saltash Bells

Registrazioni: giugno 2009, marzo 2011

John Surman, sassofoni, clarinetti, armonica, sintetizzatore

John Surman è un musicista eccezionalmente versatile e ha dato prova del suo valore in diversi contesti. In particolare i suoi album in solo sono tra le migliori occasioni per approfondire la sua immaginazione melodica e per risalire alle origini della sua creatività. "Saltash Bells" fa parte di questi. L'album ruota intorno alla memoria dei luoghi e dei suoni della sua infanzia inglese. La title track si riferisce all'eco delle campane che suonavano nella chiesa di Saltash, risuonando nella vallata di Tamar River ai bordi della Cornovaglia e del Devon. "Whistman's Wood" evoca la misteriosa foresta pietrificata di Dartmoor.... e così via, antichi luoghi che ispirano una nuova intensa musica.

SCLAVIS LOUIS

Atlas Trio

Louis Sclavis, clarinetti; Benjamin Moussay, pianoforte, tastiere, Fender rhodes; Gilles Coronado, chitarra elettrica

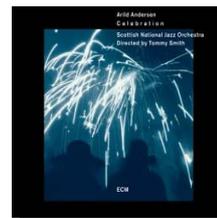
L'Atlas Trio, è l'odierno gruppo di Sclavis, un ensemble dal respiro globale. Improvvisazione cameristica, groove poliritmico, pianoforte rapsodico, un Fender Rhodes decisamente funky, chitarra distorta, soliloqui clarinetistici, libertà di suono del gruppo, tutto questo e anche di più. Una forma estetica aperta applicata ad una musica allo stesso tempo sfaccettata, sperimentale e coinvolgente. L'album, il nono ECM per Louis è stato registrato lo scorso autunno nel sud della Francia e presenta un programma di sue nuove composizioni. L'uscita è prevista per il Festival di Jazz di Le Mans.



1 CD ECM 2244
Alto Prezzo



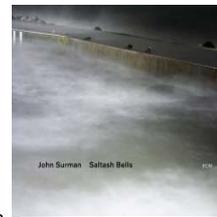
0 028947 644996



1 CD ECM 2259
Alto Prezzo



0 602527 909479



1 CD ECM 2266
Alto Prezzo



0 602527 981086



1 CD ECM 2282
Alto Prezzo



0 602527 995328

Etichetta: **Eloquentia**

BACH JOHANN SEBASTIAN

Toccate (BWV 912-916)

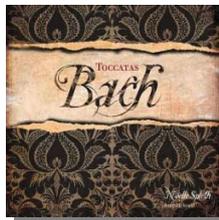
SPIETH NOELLE cv

Efficaci sia al cembalo che all'organo, le Toccate uniscono in una libera combinazione il virtuosismo nordico con il rigore spesso associato alla chiesa cattolica. Noelle Spieth si è particolarmente distinta come interprete della musica francese e nel formare allievi al Conservatoire National Supérieur di Parigi. E' stata invitata in tutto il mondo sia come cembalista che come musicologo.

Abbreviazione: **EL**

BERG ALBAN

Lulu



1 CD EL 1234
Alto Prezzo



Regia di Vera Nemirova - Registrazioni dal vivo: Salisburgo Festival 2010

ALBRECHT MARC Dir

Patricia Petibon, Michael Volle, Franz Grundheber; Wiener Philharmoniker

L'impegnativa produzione di Vera Nemirova del capolavoro operistico di Berg guadagnò forti consensi della critica dalla sua prima, al Festival di Salisburgo 2010. Un grande supporto alla regista nel creare scenari di corruzione, decadenza e morte si deve allo scenografo Daniel Richter.



2 DVD EURA 2072568
Alto Prezzo



Etichetta: **EuroArts**

BACH JOHANN SEBASTIAN

Messa in Si minore

BEETHOVEN LUDWIG VAN Sinfonia n.5

Herbert Blomsted Anniversary Edition - Bonus: Bach and his B minor Mass, An introduction by Herbert Blomstedt

Abbreviazione: **EURA**

HERREWEGHE PHILIPPE

Sandrine Piau, soprano; Delphine Collot, soprano; La Chapelle Royale, Collegium Vocale Gent, Orchestre des Champs Elysées



1 BD EURA 2059234
Alto Prezzo



Etichetta: **Harmonia Mundi**

MENDELSSOHN FELIX

Sogno di una notte di mezza estate, Le Ebridi op.26

hmGold

HERREWEGHE PHILIPPE Dir

Sandrine Piau, soprano; Delphine Collot, soprano; La Chapelle Royale, Collegium Vocale Gent, Orchestre des Champs Elysées

Abbreviazione: **HM**



1 CD HM 501502
Medio Prezzo



SCHUBERT FRANZ

Trio con pianoforte, Sonata «Arpeggione»

SCHIFF ANDRÁS pf

András Schiff, pianoforte; Yuuko Shiokawa, violino; Miklós Perényi, violoncello

Un DVD della collana «Recorded Excellence series» che riproduce l'esecuzione di Andras Schiff, in questo primo volume impegnato in trio e in duo con altri due grandi artisti. Tutti e tre gli esecutori sono riconosciuti per le loro memorabili interpretazioni di Schubert.



1 DVD EURA 2066798
Alto Prezzo



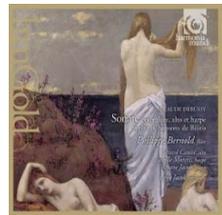
DEBUSSY CLAUDE

Sonata per flauto, viola e arpa; Syrinx, La Flute de Pan (con voce recitante)

Prelude à l'après-midi d'un faune (trascr. Samazeuilh) - hmGold

BERNOLD PHILIPPE fl

Gérard Caussé, viola; Isabelle Moretti, arpa; Ariane Jacob, pianoforte; Irene Jacob, voce recitante



1 CD HM 501647
Medio Prezzo



MOZART WOLFGANG AMADEUS

Idomeneo

Registrazioni: 11 e 14 giugno 2008

NAGANO KENT Dir

Ainsley, Brelik, Banse, Dasch; Chor und Extrachor der Bayerischen Staatsoper; Bayerisches Staatsorchester



1 BD EURA 2072444
Alto Prezzo



SCHÜTZ HEINRICH

Salmi davidici SWV 22-47

hmGold

JUNGHÄNEL KONRAD Dir

Cantus Cölln



2 CD HM 501652-53
Economico



BERG ALBAN

Lulu

Regia di Vera Nemirova - Registrazioni dal vivo: Salisburgo Festival 2010

ALBRECHT MARC Dir

Patricia Petibon, Michael Volle, Franz Grundheber; Wiener Philharmoniker

L'impegnativa produzione di Vera Nemirova del capolavoro operistico di Berg guadagnò forti consensi della critica dalla sua prima, al Festival di Salisburgo 2010. Un grande supporto alla regista nel creare scenari di corruzione, decadenza e morte si deve allo scenografo Daniel Richter.



1 BD EURA 2072564
Alto Prezzo



PIAZZOLLA ASTOR

Histoire du Tango, 6 Tango-Etudes, Tango-suite n.3, 5 Pièces, Oblivion

hmGold

DAROUX CÉCILE fl.

Pablo Marquez, chitarra e altri



1 CD HM 501674
Medio Prezzo



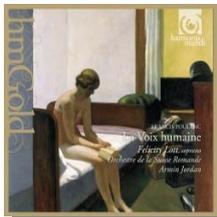
POULENC FRANÇIS

La Voix humaine, La Dame de Monte Carlo

hmGold

LOTT FELICITY sop

Felicity Lott, soprano; Orchestre de la Suisse Romande; Armin Jordan



1 CD HM 501759
Medio Prezzo



3 149020 175910

BERNSTEIN LEONARD

Mass

hmGold

NAGANO KENT Dir

Jerry Hadley, celebrante, tenore; Soloists of the Pacific Mozart Ensemble, Rundfunkchor Belin, Staats-und Domchor Berlin, Deutsche Symphonie-Orchester Berlin



2 CD HM 501840-41
Economico



3 149020 184011

CHARPENTIER MARC-ANTOINE

Le Malade imaginaire

hmGold

CHRISTIE WILLIAM Dir

Zanetti, Rime, Brua, Visse; Les Arts Florissants



2 CD HM 501887-88
Economico



3 149020 188712

BEETHOVEN LUDWIG VAN

Concerto triplo op.56; Egmont op.84

hmGold

TRIO WANDERER

Gurzenich-Orchester Kolmer Philharmoniker; James Conlon



1 CD HM 502131
Medio Prezzo



3 149020 213117

DOWLAND JOHN

Lute Songs

Flow, my tears; Galliard, Fortune my foe, The Lady

Laiton's Almain, ... - hmGold

DELLER ALFRED c-ten

Robert Spencer, liuto



2 CD HM 50244-45
Economico



3 149020 024416

MOMPOU FREDERIC

Musica callada

hmGold

PERIANES JAVIER pf

Un esempio del raccoglimento e dell'interiorità che segna l'opera del compositore spagnolo Frederic Mompou, un amore verso il suono puro, scevro da ogni complessa costruzione architettonica, che forse il lavoro durante la fanciullezza nel laboratorio del nonno, per la costruzione delle campane, gli aveva instillato. Ispirata dal místico Giovanni della Croce, la raccolta "Música Callada" è musica che "tace", una musica silenziosa perché il suo ascolto è interiore.



1 CD HM 507070
Medio Prezzo



3 149020 707012

MOZART WOLFGANG AMADEUS

Piano Sonatas

Suite K 399, Sonate K 282, 457 - hmGold

STAIER ANDREAS fp



2 CD HM 508388-89
Economico



3 149020 838815

20th Century String Quartets

Musiche di Debussy, Ravel, Toldra, Zemlinsky - hmGold

CUARTETO CASALS



2 CD HM 508390-91
Economico



3 149020 839010

BRITTEN BENJAMIN

Serenata per tenore, corno e archi; Notturmo op.60

FINZI GERALD Dies Natalis

PADMORE MARK ten

Mark Padmore, tenore; Stephen Bell, corno; Britten Sinfonia, Jacqueline Shave

Una nuova produzione in cui Mark Padmore propone alcune delle più belle pagine di musica inglese per voce ed ensemble. La Serenade nasce dall'incrocio fra l'interesse di Britten per il «Song» e l'incontro con il leggendario cornista Dennis Brain. Il compositore scelse sei poemi di autori britannici diversi sul tema della fine del giorno, il crepuscolo, cioè, per analogia, la morte, elaborati in una forma chiusa attraverso una pregnante articolazione fra testo, tenore, corno e archi; nel Prologo e nell'Epilogo un monologo elegiaco del corno, che utilizza solo gli armonici naturali. Il Notturmo evoca invece il fascino e l'atmosfera del sogno. Il programma del CD si conclude con Dies Natalis, su testo di Thomas Traherne, di uno dei compositori più tipicamente inglesi, Gerald Finzi, lontano dalle sperimentazioni della modernità e mai molto in voga durante la sua vita. Il ciclo di liriche ha come tema la gioia e la meraviglia di un infante a confronto con il mondo, un alto esempio di tessitura poetica e musicale in un insieme armonioso.

BEETHOVEN LUDWIG VAN

Variazioni su un tema di Diabelli op.120

Variazioni Diabelli di Kalkbrenner, Kerzkowsky, Kreutzer, Liszt, Moscheles, Pixis, F.X.Mozart, Schubert

STAIER ANDREAS fp

Pianoforte modello Conrad Graf

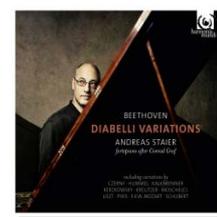
Le 33 Variazioni sopra un valzer di Diabelli sono l'ultima grande opera per pianoforte di Beethoven e uno dei più grandi contributi allo sviluppo della forma della variazione. Lo studio di Andreas Staier, che come d'abitudine si basa sul manoscritto originale, ha esito, dopo le letture dei più grandi interpreti, in una delle esecuzioni meglio riconoscibili: l'energia e la precisione dettagliata si legano intimamente alla scelta dello strumento, un pianoforte modello Conrad Graf. Ma il progetto discografico va oltre: accogliendo la proposta dello stesso Diabelli (che fu editore oltre che compositore) di sollecitare altri 50 compositori nello scrivere una variazione sul suo tema per farne una raccolta, il programma presenta una scelta di 10 variazioni, dal giovanissimo Liszt al figlio di Mozart, Xavier, a Kreutzer, Schuert, Hummel, ...



1 SACD HM 807552
Alto Prezzo



0 093046 755263



1 CD HM 902091
Alto Prezzo



3 149020 209127

Requiem for a Pink Moon (A Tribute to Nick Drake)

Un tributo elisabettiano a Nick Drake

FREDERIKSEN JOEL bas

Ensemble Phoenix Munich

Il cantautore inglese Nick Drake lasciò, due anni prima della sua scomparsa nel 1974, un album, divenuto celebre, dal titolo Pink Moon. Joel Frederiksen e i suoi musicisti si sono ispirati a questa leggenda della fine degli anni '70, interpretandolo e rivisitandolo nella maniera di una ballata dell'età elisabettiana e interpolando, in un affascinante «intrigo», musiche di Dowland e di Champion.

SCHUMANN ROBERT

Quartetto con pianoforte op.47, Quintetto op.44

MELNIKOV ALEXANDER pf

Jerusalem Quartet

L'unione di artisti che su Harmonia Mundi hanno già lasciato incisioni memorabili per un CD che affianca due delle migliori opere da camera di Schumann. Entrambe sottolineano la volontà di uscire dalla scrittura per pianoforte solo, ormai troppo «stretta» per la sua immaginazione vulcanica. Il Quintetto rappresenta una delle composizioni più ricercate, che ha impressionato anche Wagner, dove converge tutta l'energia creatrice che il compositore trarrà dall'esame minuzioso delle opere dei suoi predecessori, in particolare Beethoven, Mendelssohn e Schubert.

Etichetta: [Hat Hut](#)

CAGE JOHN

Sonatas & Interludes

Sonate e Interludi per pianoforte

TENNEY JAMES pf

CAGE JOHN

Music of Changes

Registrazione storica, 1956

TUDOR DAVID pf

Makrokosmos - Round Midnight

Musiche di Scneller, Gregorio, Rat Ferrero, Wirth

MAKROKOSMOS QUARTET

Ufuk e Bahar Dördüncü pianoforte, François Volpé e Sébastien Cordier, percussioni



1 CD HM 902111
Alto Prezzo



3 149020 211120



1 CD HM 902122
Alto Prezzo



3 149020 212226

Abbreviazione: [HAT](#)



1 CD HATART 152
Alto Prezzo



0 752156 015222



1 CD HATART 173
Alto Prezzo



0 752156 017325



1 CD HATART 181
Alto Prezzo



0 752156 018124

ROSENBERG KATHARINA

Texturen

WET INK ENSEMBLE

Erin Lesser flute, Alex Mincek, sassofono, Kate Soper, voce; Eric Wubbels, pianoforte; Joshua modney, violino; Ian Antonio, percussioni e altri

Etichetta: [Howe Records](#)

SHORE HOWARD

Cosmopolis

Colonna sonora del film di David Cronenberg

Howard Shore & Metric

Etichetta: [HRKCD](#)

DANKWORTH JOHN

Fathom

Colonna sonora originale

Musica composta e diretta da John Dankworth

MONTENEGRO HUGO

Lady in the Cement

Colonna sonora originale

Musica composta e diretta da Montenegro

Rosemary's Baby

Colonna sonora originale

Musica di Kezystof Komeda

KATHARINA
ROSENBERGER
TEXTUREN
WET INK
ENSEMBLE

1 CD HATART 186
Alto Prezzo



0 752156 018629

Abbreviazione: [HWR](#)



1 CD HWR 1008
Alto Prezzo



0 899158 002086

Abbreviazione: [HRKCD](#)



1 CD HRKCD 8027
Alto Prezzo



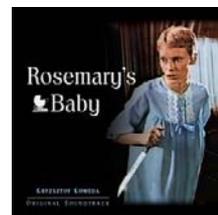
5 055055 900275



1 CD HRKCD 8031
Alto Prezzo



5 055055 900312



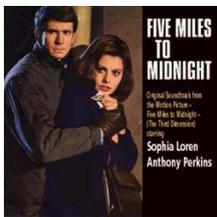
1 CD HRKCD 8135
Alto Prezzo



5 055055 901357

THEODORAKIS MIKIS
5 Miles to Midnight, The third Dimension

Colonne sonore originali



1 CD HRKCD 8233
Alto Prezzo



5 055055 902330

SCHIFRIN LALO
Mambo in Paris

con l'Orchestra di Eddie Warner e Lolo Martinez



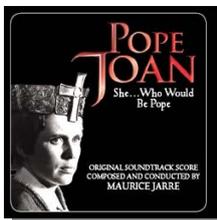
1 CD HRKCD 8347
Alto Prezzo



5 055055 903474

JARRE MAURICE
Papa Giovanni (Pope Joan)

Colonna sonora originale



1 CD HRKCD 8260
Alto Prezzo



5 055055 902606

The Green Hornet

Colonna sonora originale dell'edizione televisiva

Musica diretta e composta da Billie May



1 CD HRKCD 8350
Alto Prezzo



5 055055 903504

MOORE DOUGLES
"Bedazzled"

Una esilerante commedia fantastica del 1967. Il mito di Faust rivisto da Dudley Moore insieme a una splendida Raquel Welch.



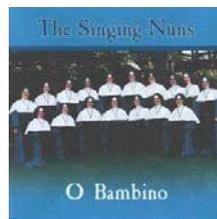
1 CD HRKCD 8306
Alto Prezzo



5 055055 903067

THE SINGING NUNS
O Bambino

The Singing Nuns



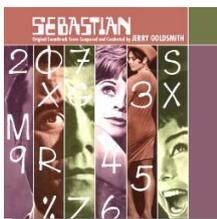
1 CD HRKCD 8356
Alto Prezzo



5 055055 903566

GOLDSMITH JERRY
Sebastian

Colonna sonora originale



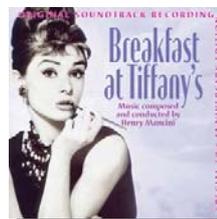
1 CD HRKCD 8327
Alto Prezzo



5 055055 903276

MANCINI HENRY
Colazione da Tiffany - Breakfast at Tiffany's

Expanded Edition, colonna sonora originale.



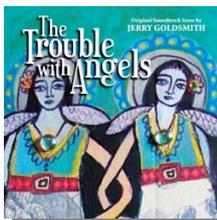
1 CD HRKCD 8360
Alto Prezzo



5 055055 903603

GOLDSMITH JERRY
The Troubles with Angels

Colonna sonora originale



1 CD HRKCD 8333
Alto Prezzo



5 055055 903337

BERNSTEIN LEONARD
West Side Story

Expanded Edition, colonna sonora originale

Musiche composte da Leonard Bernstein



1 CD HRKCD 8362
Alto Prezzo



5 055055 903627

DANKWORTH JOHN
Britain's Ambassador of the Jazz + The Criminal (colonna sonora, 4 tracce)

Registrazione dal Newport Jazz Festival, 1959

John Dankworth Orchestra



1 CD HRKCD 8345
Alto Prezzo



5 055055 903450

Barbarella

Expanded Edition, colonna sonora originale

Musica composta e diretta da Bob Crewe e Charles Fox, eseguita da The Glitterhouse



1 CD HRKCD 8377
Alto Prezzo

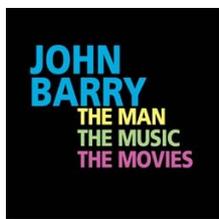


5 055055 903771

BARRY JOHN

The man, the music and the movies

Selezione delle più celebri colonne sonore (Rocco e i suoi fratelli, Follow me, Dr. No, ...)



1 CD HRKCD 8390
Alto Prezzo



5 055055 903900

Hits Italiano! - They sang in Italian

Brani cantati in lingua italiana da Neil Sedaka, Marianne Faithfull, Chubby Checker, Andy Williams, ...



1 CD HRKCD 8399
Alto Prezzo



5 055055 903993

Songs of the Titanic

L'intrattenimento musicale a bordo del Titanic. Con un saggio originale di Johnny Vallis



1 CD HRKCD 8412
Alto Prezzo



5 055055 904129

Etichetta: [ICA Classics](#)

HOLST GUSTAV

I Pianeti

BRITTEN BENJAMIN Variazioni e Fuga su un tema di Purcell op.34

Registrazioni del 1980, 1981

ROZHDESTVENSKY GENNADI Dir

Ladies of the BBC SO Chorus, BBC Symphony Orchestra



1 CD ICAC 5053
Alto Prezzo



5 060244 550537

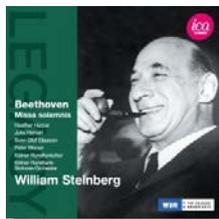
BEETHOVEN LUDWIG VAN

Missa Solemnis op.123

Registrazione del 1973

STEINBERG WILLIAM Dir

Heather Harper, Julia Hamari, Sven Olof Eliasson, Peter Meven; Kölner Rundfunkchor & Sinfonie-Orchester



1 CD ICAC 5054
Alto Prezzo



5 060244 550544

VERDI GIUSEPPE

Requiem

ROSSINI GIOACHINO Ouvertures

Registrazioni del 1957 e 1960

MARKEVITCH IGOR Dir

Galina Vishnevskaya, Nina Isakova, Vladimir Ivanovsky, Ivan Petrov, State Academy Chorus, Moscow Philharmonic Orchestra; Orchestre National de l'ORTF



2 CD ICAC 5068
Medio Prezzo



5 060244 550681

RACHMANINOV SERGEI

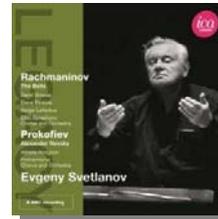
Le Campanie

PROKOFIEV SERGEI Alexander Nevsky

Registrazioni del 1988 e del 2002

SVETLANOV EVGENI Dir

Daniil Shtoda, Elena Prokina, Sergei Leiferkus, BBC Symphony Chorus & Orchestra; Alfreda Hodgson, Philharmonia Chorus & Orchestra



1 CD ICAC 5069
Alto Prezzo



5 060244 550698

BERLIOZ HECTOR

Requiem

MITROPOULOS DIMITRI Dir

Nicolai Gedda, tenore; Chor des Norddeutschen Rundfunks, Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester



1 CD ICAC 5075
Alto Prezzo



5 060244 550759

Abbreviazione: [ICA](#)

WOLF HUGO

Italienisches Liederbuch

BAKER JANET sop

Janet Baker, mezzosoprano; John Shirley-Quirk, baritono; Stuart Bedford, pianoforte



1 CD ICAC 5076
Alto Prezzo



5 060244 550766

BRUCKNER ANTON

Sinfonia n.7

TENNSTEDT KLAUS Dir

Boston Symphony Orchestra



1 DVD ICAD 5066
Alto Prezzo



5 060244 550667

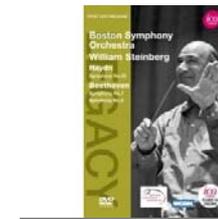
HAYDN FRANZ JOSEPH

Sinfonia n.55

BEETHOVEN LUDWIG VAN Sinfonia n.7

STEINBERG WILLIAM Dir

Boston Symphony Orchestra



1 DVD ICAD 5067
Alto Prezzo



5 060244 550674

Etichetta: [Jazz Village](#)
COLOM RAYNALD
 Rise

Raynald Colom, tromba; Jure Pukl, sassofono; Aruan Ortiz, pianoforte; Rashaan Carter, contrabbasso; Rudy Royston, batteria

Lo strumento del trombettista franco-catalano Raynald Colom congiunge con un filo rosso, raccontando una storia, l'originale jazz swing, la rabbia del hip hop, l'anelito alla libertà della grande black music, anche con dei luminosi passaggi verso la musica da camera e la chanson. Attraverso ispirati rimandi e cenni spiritosi compaiono le ombre di Bix Beiderbecke, dei «Last Poets», dell'Art Ensemble e di Jonh Coltrane, senza dimenticare Bela Bartok e Leo Ferré ... Un jazz moderno, di oggi, del presente, ma fiero della propria storia, un jazz la cui pulsazione ne rivela la vera natura intrinseca con apertura e coinvolgimento. Tra gli ospiti che hanno partecipato alla realizzazione di questo album troviamo la vocalista Sofia Rey, Philippe Colom al clarinetto basso, Roger Blavia alle percussioni e l'Electric Colour Orchestra diretta da Raúl Patiño. Di Raynald Colom sarà disponibile anche un altro nuovo album: «Evocation» (JV 570004). Un incontro inedito fra i ritmi swing e del flamenco, in uno spirito di improvvisazione costante. Oltre il suo quintetto (che comprende Juan Gomez «Chicuelo» alla chitarra e Aruán Ortiz al pianoforte) l'ensemble si avvale della speciale partecipazione vocale di Rosario Guerrero «La Tremendita».

COLOM RAYNALD
Evocacion

Un incontro inedito fra i ritmi swing e del flamenco

Raynald Colom, tromba; Juan Gomez "Chicuelo", chitarra; Aruan Ortiz, pianoforte; Omer Avital, contrabbasso; Eric Mc Pherson, batteria; Roger Blavia, percussioni; Rosario Guerrero "la Tremendita" e altri

Un incontro inedito fra i ritmi swing e del flamenco, in uno spirito di improvvisazione costante. Oltre il suo quintetto (che comprende Juan Gomez «Chicuelo» alla chitarra e Aruán Ortiz al pianoforte) l'ensemble si avvale della speciale partecipazione vocale di Rosario Guerrero «La Tremendita».

Etichetta: [K617](#)
SCHÜTZ HEINRICH
 Salmi Davidici

HALLER BENOÎT Dir
 La Chapelle Rhénane

La Chapelle Rhénane; Aurore Bucher, soprano; Andrea Brown, soprano; Rolf Ehlers, counter tenor; Beat Duddeck, counter tenor; Michael Feyfar, tenor; Nils Giebelhausen, tenor; Ekkehard Abele, baritone; Benoit Arnould, baritone

Etichetta: [Kind of Blue](#)
MORRICONE ENNIO
 Colonne Sonore Sacre

La Bibbia, Giordano Bruno, Mosé, Padre Pio, Giovanni XXIII, Karol - Un Uomo diventato papa, Karol - Un Papa rimasto uomo

Solisti e Orchestre del Cinema Italiano

Tutte le colonne sonore di Ennio Morricone hanno avuto molto successo, anche come musica da ascoltare puramente in sé. I brani scritti per i film di argomento religioso o spirituale hanno riscosso una particolare attenzione da parte di un vastissimo pubblico. Questa antologia di brani ha raccolto degli estratti delle composizioni più rappresentative tratte dai film: La Bibbia, Giordano Bruno, Mosé, Padre Pio, Karol - Un uomo diventato papa, un papa rimasto uomo.

Etichetta: [Le Chant du Monde](#)

Abbreviazione: [JV](#) **MILTEAU JEAN JACQUES**
 Blowin' In The Past



1 CD JV 570003
 Alto Prezzo



3 149027 000321

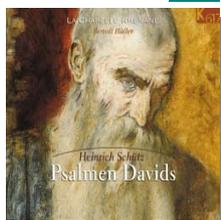


1 CD JV 570004
 Alto Prezzo



3 149027 000420

Abbreviazione: [K617](#)



1 CD K617 237
 Alto Prezzo



3 383510 002373

Abbreviazione: [KOB](#)



1 CD KOB 10101
 Alto Prezzo



0 076119 101013

Abbreviazione: [CDM](#)

Il viaggio di un armonicista leader di un gruppo

Jean-Jacques Milteau, armonica; Mauro Serri e Eric Kristy, chitarra; Gilbert Caranhac, banjo; Gilles Chevalier, batteria
 Jean Jacques Milteau ha percorso itinerari, sia in senso geografico che in quello musicale, dalla Cina al Sudafrica, da Nashville a New Orleans, dall'Irlanda al Messico, come un musicista curioso di tutto, avido di procurarsi nuovi incontri e conoscenze, sempre pronto per ogni esperienza musicale. La sua prima registrazione per Le Chant du Monde risale al 1973: un volume consacrato all'armonica nella collezione «Special Instrumental». La stessa etichetta pubblicherà «Blues Harp» nel 1980 e «Just Hiddin» nel 1983. Questo doppio CD ridisegna i primi album di un armonicista diventato per la prima volta leader di un gruppo e ambasciatore del proprio strumento nel mondo. In offerta un CD aggiuntivo, a tiratura limitata, con una selezione di 27 registrazioni rare dei pionieri dell'armonica.

Corazon de Piel Afuera

Canti tradizionali dell'America Latina (descrizione provvisoria)

QUARTETO CEDRON

Godino; Juan Cedron, Roman Cedron, Muguel Lopez, Miguel Praino

PIAZZOLLA ASTOR
 Tanguisimo

"La primavera di una rivoluzione": 216 titoli originali ed ufficiali del periodo 1945-1961, raggruppati in 9 CD VARI

Un cofanetto per celebrare il 20° anniversario della morte di Astor Piazzolla. La raccolta propone brani del periodo 1945-1961, la primavera di una rivoluzione. 216 titoli, originali ed ufficiali, raggruppati in 9 CD. Autenticati, digitalizzati, masterizzati dalle fonti originali. Una confezione spettacolare con l'apertura a mantice del cofanetto, per ricordare il bandoneon, che contiene anche un libretto con una presentazione esauriente. Le incisioni comprendono le partnership con la sua Orquesta Tipica, l'orchestra d'archi, Francisco Fiorentino, Maria de la Fuente, l'Octeto de Buenos Aires, il suo Quintetto, Daniel Reidobos e Fernando Lamas. Prezzo economico.

Etichetta: [Litle Tribeca - Apart](#)

La Voz del Olvido

Cantigas de Amigo (Martin Codaex) - Musica antica spagnola

VOX SUAVIS

Vox Suavis: Dominique Vellard, tenore, oud; Ana Arnaz, soprano, percussioni; Baptiste Romain, vielle, bagpipes

Owls Talk

Alexandra Grimal, saxophones tenor et soprano; Lee Konitz, saxophone alto; Gary Peacock, contrebasse; Paul Motian, batteire

Etichetta: [Marco Polo](#)



2 CD CDM 2742176-77
 Medio Prezzo



3 149024 217623



1 CD CDM 2742182
 Alto Prezzo



3 149024 218224

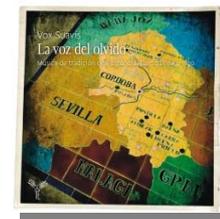


9 CD CDM 5742200-07
 Economico



3 149024 220050

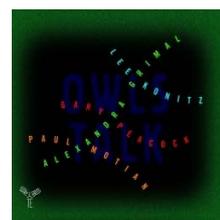
Abbreviazione: [AP](#)



1 CD AP 034
 Alto Prezzo



3 149028 016420



1 CD AP 037
 Alto Prezzo



3 149028 016727

Abbreviazione: [MP](#)

STRAUSS JOHANN I
Johann Strauss I Edition Vol.22

Opp.208 - 218 - RegISTRAZIONI: Fatra House of Arts,
 Zilina, Slovacchia, dal 4 al 6 aprile 2011
POLLAK CHRISTIAN Dir
 Slovak Sinfonietta, Zilina



1 CD MP 8225342
Alto Prezzo



Abbreviazione: **MIR**

Etichetta: **Mirare**
COUPERIN FRANÇOIS
Apotheoses

PIERLOT PHILIPPE Dir
 Ricercar Consort, con la partecipazione di Françoise Morel



1 CD MIR 150
Alto Prezzo



DEBUSSY CLAUDE
Trio con pianoforte
CHAMINADE CÉCILE Trio op.34
LENORMAND RENÉ Trio op.30

TRIO CHAUSSON



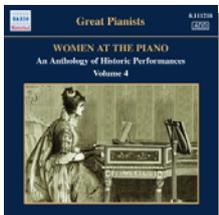
1 CD MIR 163
Alto Prezzo



Etichetta: **Naxos**

Women at the Piano, Vol.4: Vol. 4 (1921-1955)

Antologia di esecuzioni storiche - Musiche di
 Beethoven, Brahms, Listz, Albenz, Falla, Mompou,
 Chopin, Marescottti, ...
VARI
 Andraea, Bachauer, Christie, Dymont, Farnadi, Fourneau,
 Fuchsova, Gianoli, Keene, Lefebure, Meyer, Morel, Tagliaferro

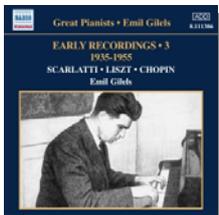


1 CD NAX 111218
Economico



GILELS EMIL
Early Recordings, Vol.3: 1935-1955

Musiche di D.Scarlatti, Listz, Chopin
GILELS EMIL pf
 Emil Gilels fu un vero virtuoso della tradizione listziana in cui
 combinava integrità musicale e una tecnica raramente
 eguagliabile.



1 CD NAX 111386
Economico



HEIFETZ JASCHA
Heifetz Encores, Vol.1

Pezzi di bravura, bis. Incisioni del periodo 1946-1956.
 Musiche di Brahms, Bennett, Shulman, Kachaturian,
 Paganini, Sgmbati, Stravisky, Debussy, Prokofiev, De
 Falla, ...

HEIFETZ JASCHA vi
Brooks Smith e Emanuel Bay, pianoforte

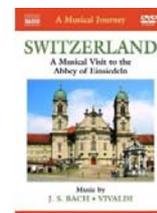
Il primo volume degli Encores riunisce una serie di pezzi di
 bravura, incisi tra il 1946 e il 1956 nell'arrangiamento dello
 stesso Heifetz. Una grande varietà di brani - da Brahms a
 Debussy, da De Falla a Sgambati - che rivelano una meticolosa
 cura nella trascrizione e la caratteristica passione
 nell'esecuzione.

Svizzera - Naxos Musical Journey

Visita musicale all'abbazia di Einsiedeln - Musiche di
 Bach e Vivaldi



1 CD NAX 112072
Economico



1 DVD NAX 211032
Medio Prezzo



MOZART WOLFGANG AMADEUS
Italia: Sud Tirolo - Naxos Musical Journey

Musiche di Mozart



1 DVD NAX 2110303
Medio Prezzo



Germania - Naxos Musical Journey

Visita al teatro delle marionette di Monaco e al Museo
 dei giocattoli di Norimerga - Musiche di Mozart,
 Beethoven, Chopin, Ciaikovsky, Grieg, Debussy, ...



1 DVD NAX 2110304
Medio Prezzo

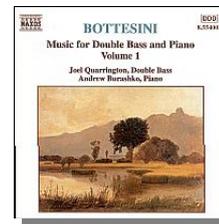


BOTTESINI GIOVANNI
Opere per contrabbasso e pianoforte vol.1:
Elegia nn.1,2,3, Allegro di concerto

Melodia, Bolero, Introduzione e Gavotta, Capriccio di
 bravura, ... - CD Del Mese Giugno 2012

QUARRINGTON JOEL cb
A.Burashko, pianoforte

Registrazioni: Glenn Gould Studio, CBC, Toronto, Canada, dal
 30 novembre al 2 dicembre 1996



1 CD NAX 554002
Economico



BOTTESINI GIOVANNI

Opere per contrabbasso e pianoforte vol.1:
Elegia nn.1,2,3, Allegro di concerto

Melodia, Bolero, Introduzione e Gavotta, Capriccio di bravura, ... - CD Del Mese Giugno 2012

QUARRINGTON JOEL cb

A.Burashko, pianoforte

Registrazioni: Glenn Gould Studio, CBC, Toronto, Canada, dal 30 novembre al 2 dicembre 1996



1 CD NAX 554002
Economico



BORZOVA ALLA

Songs For Lada, To the New World

Registrazioni dal vivo: Orchestra Hall, Max M. Fisher Music Center, Detroit, USA, dal 15 al 18 gennaio 2009 (tracce 1-5) e dal 24 al 27 settembre 2010 (traccia 6)

SLATKIN LEONARD Dir

Valentina Fleer, soprano; Valentina Kozak, Folk contralto; Michigan State University Children's Choir, Detroit Symphony Orchestra

'Songs for Lada' è una cantata teatrale che esplora l'universo dell'infanzia, attraverso rime, danze e storie illustrate da effetti che includono gli strumenti popolari e canti di uccelli.

DANIELPOUR RICHARD

Sinfonia n.3 "Journey Without Distance", First Light, The Awakened Heart

Registrazioni: Seattle Opera House, 20 gennaio 1991 (traccia 1), 13 e 15 ottobre 1991 (tracce 2-4), 13 ottobre 1991 (tracce 5-6)

SCHWARZ GERARD Dir

Faith Esham, soprano; Seattle Symphony Orchestra

Fortemente incline al neoromanticismo, la musica di Richard Danielpour è una ricca miscela di energia, intensità e serenità.

GOULD MORTON

Concerto grosso from Audubon, Formations, Cinerama Holiday Suite (estratti)

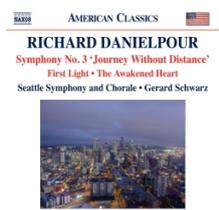
Estratti da: World War I, Symphonette n.2, Holocaust, Festive Music - Registrazioni del 1994 e 1995

SCHWARZ GERARD Dir

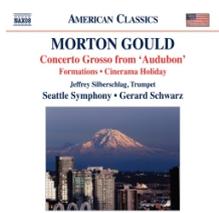
Seattle Symphony Orchestra



1 CD NAX 559706
Economico



1 CD NAX 559712
Economico



1 CD NAX 559715
Economico



MAYR SIMON

Concerto bergamasco, Concerto per tastiera, Trio concertante

Concerto bergamasco: Concerto per ottavino, flauto, clarinetto, corno di bassetto (uno strumento per ciascun movimento del concerto, tutti gli strumenti solisti nell'ultimo)

HAUK FRANZ Dir

Natalie Schwaabe, flauto; Andrea Steinberg, clarinetto; Bavarian Classical Players

Prolifico compositore operistico, di origine tedesca ma operante in Italia, Mayr ha giocato uno dei suoi assi nella manica nel Concerto bergamasco, affidando ognuno dei 4 movimenti a uno strumento solista diverso (flauto, ottavino, clarinetto e corno di bassetto). Fra gli altri brani il Concerto per tastiera, eseguito al cembalo dallo stesso direttore Franz Hauk, a cui si aggiunge il Trio concertante per 3 violini e orchestra. Le registrazioni sono state effettuate dal 19 al 22 settembre 2007.



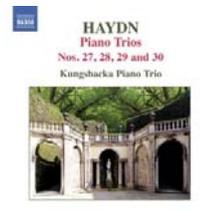
1 CD NAX 570927
Economico



HAYDN FRANZ JOSEPH

Trii con pianoforte nn.27-30

KUNGSBACKA TRIO



1 CD NAX 572062
Economico



HINDEMITH PAUL

Quartetti per archi (integrale), Vol.1

Quartetti n.2 e n.3 - Registrazioni: aprile 2010 (tracce 1-3), febbraio 2009 (4-6)

AMAR QUARTET Dir

Con il secondo e il terzo Quartetto per archi esordisce la nuova integrale di Hindemith, 7 quartetti che riflettono l'esperienza che il compositore si formò come violinista e poi come violista. Il Quartetto Amar, costituitosi a Zurigo, prende il nome dal primo violino del quartetto fondato da Hindemith nel 1922, Licco Amar.



1 CD NAX 572163
Economico



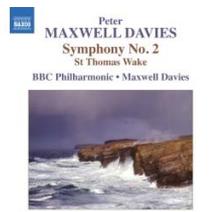
MAXWELL DAVIES PETER

Sinfonia n.2, St. Thomas Wake

Registrazioni del 1991 e 1993

MAXWELL DAVIES PETER Dir

BBC Philharmonic



1 CD NAX 572349
Economico



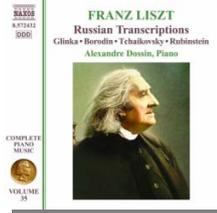
LISZT FRANZ

Opere per pianoforte (integrale), Vol.35:
Russian Transcriptions

Trascrizioni da brani di Ciaikovsky, Glinka, Bulhakov, Gui, Dargomizhsky, Rubinstein, Wielhorski -

Registrazioni: 20 febbraio, 8 e 19 marzo 2011

DOSSIN ALEXANDRE pf



1 CD NAX 572432
Economico



SIVORI CAMILLO

Études-Caprices op.25, La Génoise, Folies espagnoles op.29

Prima registrazione mondiale, giugno 2010

LUCIANI FULVIO vi
Massimiliano Motterle, pianoforte

Camillo Sivori si affermò come continuatore dell'arte di Paganini, quando il ricordo di questi era ancora molto vivo; Paganini ebbe a dire di Sivori che poteva ritenersi il suo unico vero allievo. Una carriera lunga 60 anni, che lo portò a viaggiare in tutto il mondo. Raccolse gli elogi di Rossini e di Berlioz, Mendelssohn gli affidò la prima del suo Concerto per violino, Verdi lo volle a Parigi per la prima del suo Quartetto in Mi minore. Nella sua produzione si coniugano in modo originale virtuosismo e cantabilità. Questa ambivalenza determina la forma del capriccio-studio (étude caprice): se il capriccio si affida al libero costruire della fantasia senza regole strutturali precise, diviene capriccio-studio quando questa stravaganza trova una sintesi con un alto livello tecnico strumentale. Agli "Études-Caprices" per violino solo si affiancano nel CD "La Génoise", per violino e pianoforte, una composizione di ampio respiro costruita secondo la forma di tema e variazioni e "Folies espagnoles", una descrizione in vari quadri del carnevale spagnolo. Il progetto, in prima discografica mondiale, è affidato a Fulvio Luciani, allievo di Paolo Borciani e fondatore del Quartetto intitolato al suo maestro, uno tra i più illustri musicisti italiani nella proposta di programmi non convenzionali, che ha pubblicato per Ricordi la revisione critica dei Capricci di Sivori.

BARTOK BELA

Concerto per orchestra; Musica per archi, celesta e percussioni

Registrazioni: ottobre 2009, giugno 2010

ALSOP MARIN Dir
Baltimore Symphony Orchestra

Tutta la speciale sinergia tra la Baltimore Symphony Orchestra e Marin Alsop, la prima donna eletta direttore stabile di una delle maggiori orchestre.

ZADOR EUGENE

Five Contrasts, Children's Symphony, Aria and Allegro

Registrazioni: Budapest, settembre 2010

SMOLIJ MARIUSZ Dir
Budapest Symphony Orchestra MAV

BRITTEN BENJAMIN

Songs and Proverbs of William Blake, Tit for Tat, Folk Song Arrangements

English Song Series, Vol. 22 - Registrazioni: 4-6 gennaio 2011

WILLIAMS RODERICK bar
Iain Burnside, pianoforte



1 CD NAX 572484
Economico



0 747313 248476

TURINA JOAQUIN

Musica per piano Vol.8

Jardins d'Andalousie, El barrio de Santa Cruz, En el Cortijo

MASÓ JORDI pf



1 CD NAX 572682
Economico



0 747313 268276

SCIOSTAKOVIC DMITRI

Sinfonia n.2 op.14 «a Ottobre», n.15 op.141

PETRENKO VASILY Dir

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

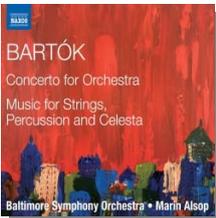
In via di completamento, il ciclo delle Sinfonie di Shostakovich dirette da Vasily Petrenko, attuale direttore stabile della Liverpool Philharmonic Orchestra, è stato ampiamente apprezzato e ha ricevuto molti elogi dalla critica. Questo settimo volume accosta due sinfonie agli antipodi: la seconda, in un unico movimento di estrema complessità, scritta in una fase sperimentale ma di aperto impegno politico (intitolata «a Ottobre», con riferimento alla rivoluzione bolscevica); la quindicesima, ultimo lavoro sinfonico del compositore, ricca di forti contrasti ma anche di spunti sarcastici.



1 CD NAX 572708
Economico



0 747313 270873



1 CD NAX 572486
Economico



0 747313 248674

All Shall Be Well (antologia di musica corale sacra del XX secolo)

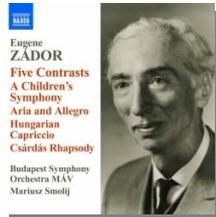
Brani di R.Panufnik, Holst, Vaughan Williams,



1 CD NAX 572760
Economico



0 747313 276073



1 CD NAX 572548
Economico



0 747313 254873

BEETHOVEN LUDWIG VAN

Der glorreiche Augenblick op.136, Fantasia Corale op.80

Cantata "Il momento glorioso"

DAVAN WETTON HILARY Dir

Royal Philharmonic Orchestra, City of London Choir

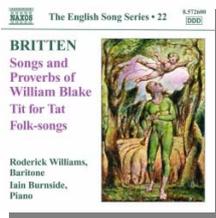
Un'impegnativa cantata di carattere patriottico, poco eseguita e ancora più raramente incisa: "Il momento glorioso". Una registrazione che merita attenzione per l'esecuzione di questo lavoro con le forze della Royal Philharmonic Orchestra, intorno alla quale si riuniscono degli eminenti solisti. Il CD propone anche la Fantasia Corale, per pianoforte, coro e orchestra, di cui il principale tema anticipa il celebre Inno alla gioia della Sinfonia «Corale».



1 CD NAX 572783
Economico



0 747313 278374



1 CD NAX 572600
Economico



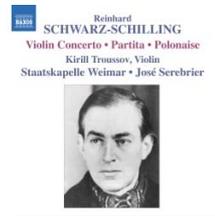
0 747313 260072

SCHWARZ-SCHILLING REINHARD

Musica per orchestra Vol.2 - Concerto per violino, Partita, Polonaise

SEREBRIER JOSÉ Dir

Weimar Staatskapelle; Kirill Troussov.



1 CD NAX 572801
Economico



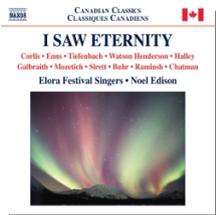
0 747313 280179

I Saw Eternity

Musiche di Glenn Buhr, Stephen Chatman, Timoty Corlis, Leonard Enns, Paul Halley, Marjan Mozetich, Peter, Ruth Henderson.

EDISON NOEL Dir

Elora Festival Singers; Michael Bloss, Leslie De'Ath, John Marshman, Stephen Pierre.



1 CD NAX 572812
Economico



CASTELNUOVO TEDESCO MARIO

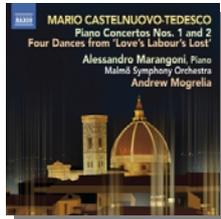
Concerto per pianoforte n.1 op.46, n.2 op.92

4 Danze da "Love's Labour's Lost" op.167

MARANGONI ALESSANDRO pf

Malmö Symphony Orchestra, Andrew Mogrelia

Alessandro Marangoni, giovane interprete piemontese, nel suo revival di compositori italiani ci propone ora i 2 Concerti per pianoforte di Castelnuovo-Tedesco: il primo, scritto nel 1927, è un vivido e arguto esempio di spirito romantico, di raffinate melodie in una ricca e trasparente orchestrazione; composto 10 anni dopo, il secondo Concerto è invece un lavoro dal carattere più drammatico e virtuosistico: il profondo e sognante movimento lento e l'appassionato finale si tingono a tratti di colori foschi, una suggestiva denuncia di quelle leggi razziali di cui il compositore fu vittima. In prima registrazione discografica, chiudono il programma le 4 danze dal lavoro di ispirazione shakespeareana «Pene d'amor perdute»



1 CD NAX 572823
Economico



Nordic Violin Favourites

Musiche di Kurt Atterberg, Bornemann Ole, Johan Olsen, Carl Gustav Sparre, Jean Sibelius, Christian Sinding, Wilhelm Stenhamar...

ENGESET BJARTE Dir

Dalasinfonietta Orchestra; Kraggerud Hending



1 CD NAX 572827
Economico

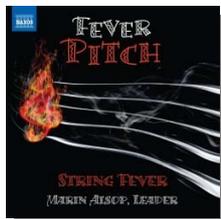


Fever Pitch

Musiche di George Bogatko, David Rimelis, Michael Sahl, Planck Ver, Billy J.

ALSOP MARIN Dir

String Fever



1 CD NAX 572835
Economico



GORECKI HENRYK MIKOLAJ

Concerto-Cantata op.65, Concerto per clavicembalo op.40, 3 Danze op.34

Male requiem dla pewnej polki (Little Requiem for a Certain Polka), Op. 66

MOGRELIA ANDREW Dir

Anna Gorecka, pianoforte; Orchestra Filarmonica di Varsavia
Gorecki è una figura importante della musica polacca. La sua terza Sinfonia è una delle opere più ricordate del '900 europeo. Il nuovo CD vuole svelare volti diversi del compositore, affiancando quattro opere di aspetto molto differente. Il Concerto-Cantata, un lavoro che alterna una toccante vena malinconica a episodi di violenta energia, riceve con questa edizione la sua prima discografica. Il Concerto per clavicembalo viene eseguito nella versione per pianoforte e orchestra. Completano il programma il Little Requiem for a Certain Polka per pianoforte e 33 strumenti e le colorate e molto accessibili Tre Danze.



1 CD NAX 572872
Economico



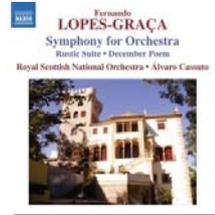
LOPES-GRAÇA FERNANDO

Sinfonia per orchestra, Suite rústica, December Poem, Festival March

CASSUTO ÁLVARO Dir

Royal Scottish national Orchestra

Fra i più prolifici musicisti portoghesi, Lopes-Graça forgiò un proprio stile accogliendo il repertorio popolare della sua terra. Dopo una generale attenzione discografica sporadica, questo CD riunisce le sue opere orchestrali più rappresentative.



1 CD NAX 572892
Economico

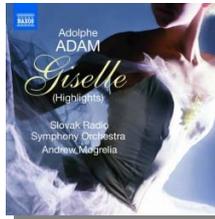


ADAM ADOLPHE

Giselle ou Les Willis (Highlights)

MOGRELIA ANDREW Dir

Slovak Radio Symphony Orchestra



1 CD NAX 572924
Economico



Recital per chitarra

Musiche di Vincente Asencio, Mauro Giuliani, Astor Piazzolla, Domenico Scarlatti; 2011 Winner Foundation of America Competition

Vladimir Gorbach



1 CD NAX 573023
Economico



Great Classical Masterpieces - Bestselling Recordings 1987-2012

Musiche di Copland, O Bingen, Bach, Mozart, Beethoven, Rachmaninov, Orff...

Si tratta di una registrazione dei titoli più venduti che risalgono ai primi dieci anni di Naxos e mettono in luce gli artisti di maggior successo dell'etichetta. Alcuni degli artisti presenti registrano ancora con Naxos, inclusa la violinista Takako Nishizaki, co-proprietaria dell'etichetta; Jenő Jandó, impegnato nella registrazione della musica di Bartók; Jeremy Summerly e la sua Oxford Camerata; Antoni Wit le cui nuove registrazioni con la Warsaw Philharmonic sono tra le più raffinate del catalogo. Norbert Kraft è ancora attivo come produttore delle serie Naxos per chitarra e di molta musica da camera. Questa raccolta rappresenta un tributo a tutti gli artisti che resero possibile il successo di Naxos ai suoi albori. - Klaus Heymann (fondatore di Naxos)

Etichetta: [Nightingale](#)

SCHUBERT FRANZ

Lieder

GRUBEROVA EDITA sop

Edita Gruberova, soprano; Alexander Schmalcz, piano.



1 CD NAX 578217
Economico



1 CD NC 0000652
Alto Prezzo



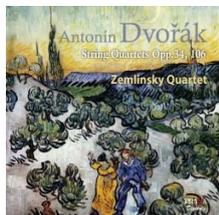
Etichetta: [Praga Digitals](#)

Abbreviazione: [PRD](#)

DVORAK ANTONIN

Quartetti per archi op.34 & 106

QUARTETTO ZEMLINSKY Dir
Frantisek Soucek, violini; Petr Strizek, violini; Petr Holman, viola;
Vladimir Fortin, cello.



1 SACD PRD 250292
Alto Prezzo



3 149028 012224

GRIEG EDVARD

Concerto per pianoforte op.16

DVORAK ANTONIN Concerto per pianoforte op.53

Richter Edition, edizione limitata

RICHTER SVIATOSLAV pf
Orchestra Sinfonica di Stato di Mosca, Kirill Kondrashin;
Orchestra Sinfonica di Praga, Vaclav Smetacek
Sviatoslav Richter ha lasciato una straordinaria immagine di interprete, angosciato o sereno si pone come un vero mostro sacro, un perfezionista alla ricerca dell'assoluto. I due concerti abbinati nel CD non sono stati per lungo tempo nel suo repertorio e vengono ora presentati in edizione limitata in due registrazioni dal vivo del 1964 e del 1966. Attraverso una libertà interpretativa controllata ma poco conformista, egli illumina ed esalta queste bellissime pagine del repertorio pianistico romantico, come partendo da un immaginario folklore dove nascono i canti e le danze nei loro Paesi d'origine. La precedente uscita nella stessa collana discografica (PRD 350056), riproduce, con lo stesso criterio, delle esecuzioni del 1960 dei primi due Concerti di Rachmaninov, cioè prima della sua carriera internazionale e prima di viaggiare in Occidente.

SCIOSTAKOVIC DMITRI

Song of the Forests, The Sun Shines over the Motherland

10 Poems based on words by revolutionary poets

Vladimir Ivanovsky, tenor; Ivan Petrov, bass; Boy's Choir of Moscow State Chorus, USSR Academic Russian Choir; Moscow Philharmonic Orchestra; Yuri Ulanov / Alexander Yurlov; USSR SO / Konstantin Ivanov (Op.90); Leningrad Radio & TV Chorus.

Etichetta: **Retro Gold**

1001 Effetti sonori - Sound Effects Library

1001 Greatest sound effects for home movies & audio - Ricca archiviazione di effetti sonori divisi in categorie, dai suoni della natura a quelli domestici all'horror

Tutti gli effetti sonori di tutti i tempi, dai rumori ai suoni della natura, utilizzabili sia dall'amatore che dal professionista. Una speciale libreria che rende disponibile una larga quantità di termini, pronti per l'utilizzo e liberi da copyright. Un archivio diviso in una trentina di categorie (rumori e suoni ambientali, versi di animali, armi, cartoon, distruzioni, bimbi, gente, horror, cucina, elettrodomestici, liquidi, orologi, porte e serramenti, motori, sport, strumenti musicali, suoni naturali e atmosferici, hobby, ...) di cui il libretto riproduce un elenco voce per voce in ordine alfabetico, in cinque lingue compreso l'italiano, per un totale di 1001 campioni.

Etichetta: **Silva Screen**

Soldier Blue

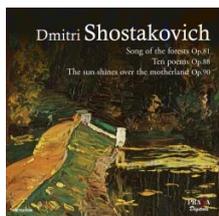
Colonna sonora originale. Musiche di Roy Budd. Soldier Blue, Catlow, Zappelin, Something To Hide, The Magnificent Seven Deadly Sins.



1 SACD PRD 350058
Medio Prezzo



0 794881 896424



1 SACD PRD 350060
Medio Prezzo



3 149028 020526

Abbreviazione: **DEJ2**



5 CD DEJ5 055
Economico



0 076119 510556

Abbreviazione: **SIL**



1 CD SILCD 1333
Alto Prezzo



0 738572 133320

The Wicker Tree

Disco 1 Musiche di John Scott; Disco 2 Musiche di Keith Easdale

The Royal Philharmonic Orchestra



2 CD SILCD 1374
Medio Prezzo



0 738572 137427

New Water Music - For The Thames Diamond Jubilee Pageant

Musiche di Anne Dudley, Graham Fitkin, Howard Goodall, Gavin Greenaway, Christopher Gunning, Adrian Johnston, John Lunn, Julian Nott, Jocelyn Pook, Stephen Warbeck, Debbie Wiseman

Ensemble H2O



1 CD SILCD 1385
Alto Prezzo



0 738572 138523

ProjectX

Colonna sonora originale del Film. Pusha T, AMG, J-Kwon, Far East Movement, A-Trak, Shiny Toy Guns, Nas, Kid Cudi, Yeah Yeah Yeahs, Wale, Dr.Dre. D-12, MGK.



1 CD SILCD 1386
Alto Prezzo



0 738572 138622

Etichetta: **Taca Dancer**

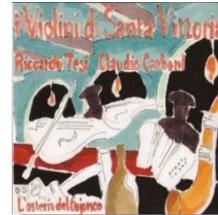
Abbreviazione: **SHECDT**

Osteria del Fojonco - I violini di Santa Vittoria

Ti Rammento, Mia Passione, Cinciarella, Traviata, Tango del Fojonco, Tormenta, Vittoria, La Mazurka del Nonno, Paolo Borciani, Secondo maggio/Primo Maggio, Ricordo, Il Novecento,...

Riccardo Tesi, Claudio Carboni

Dopo aver testimoniato la tradizione dei violinisti braccianti di questo piccolo paese della bassa reggiana, I VIOLINI DI SANTA VITTORIA provano a sperimentare un percorso artistico autonomo. Per chi non conosce la storia de I VIOLINI DI SANTA VITTORIA, vogliamo precisare che si tratta delle origini della musica da ballo di coppia, del Liscio come semplicemente oggi lo definiamo. Stiamo parlando dei primi decenni del secolo scorso, quando questo nuovo genere soppianta totalmente i vecchi balli staccati e fonda una nuova esperienza musicale professionale legata al ballo allacciato e 'lascivo'. Il nostro lavoro è stato, appunto, quello di mantenere saldi i legami con questo passato provando al contempo ad esplorare sonorità nuove grazie anche al prezioso intervento di RICCARDO TESI e CLAUDIO CARBONI



1 CD SHECDT 001
Alto Prezzo



8 015948 301562

Secondo a Nessuno - La musica di Secondo Casadei

Alla Fiora, Dolce Maria, Fuga, Romagna Mia, Marita, Non Voglio Perderli, Sbarazzina, Rete Rossa, Femina Bruna, Fiaccola, Nuvolari, San Silvestro, La Sfida dei Clarini, Vittoria, ...

Da **Davide Bizzarri, Felice Del Gaudio, Daniele Donadelli, Maurizio Geri, Michele Marini**

SECONDO A NESSUNO è un progetto di ricerca artistica sulla letteratura musicale dal musicista che si dice abbia iniziato il fenomeno "liscio", giustamente considerato una parte essenziale della cultura popolare italiana: Secondo Casadei, padre fondatore della omonima orchestra. Il complesso a cui si fa riferimento in questa produzione è quello nato nel 1928 che ha rappresentato per l'epoca un'incredibile innovazione per l'orchestra romagnola. Accanto al clarinetto, al violino, al contrabbasso, alla fisarmonica ed alla chitarra, organico della tradizione, viene introdotto un nuovo strumento preso direttamente dalla tradizione swing americana: il saxofono.

Piccola Orchestra di Riola - Fuori Servizio, ospite Claudio Carboni

I giocatori, Aria ai Monti, Fulgida, Duello Romagnolo, Il Ballo dei Gobbi, Betulla, Parigino, Clarino In Festa, Capriccio, La Motoretta, Tramonto, Sfida dei Clarini, Morosa, ...

Agostino Baraccani, Giuseppe Baraccani, Masimiliano Baraccani, Paolo Baraccani, Antonio Bellettini, Mirco Bellettini, Franco Prandi, Antonio Tangenti

Anticamente buona parte delle festività sia civili che religiose dei paesi erano gestite dall'istituzione bandistica presente sul territorio. Ciò era valido anche per le feste da ballo. Una parte della banda, un organico ridotto definito 'bassa banda' o 'piccola orchestra' dava vita alle musiche di queste serate. In questo caso, il nucleo della Banda di Riola di Vergato, guidato dal Sassofonista Claudio Carboni, riprende il repertorio tipico delle feste da ballo dell'alta montagna bolognese.

Bologna Tra Le corde

Ripolka, Diego, Il Battagliero, Serenade, La Piripicchiolata, Speranze Perdute, Letizia, Sogno Proibito, Polka Brillante, Supervals, Anita.

Daniele dall'Omo; Antonio Stragapede

Esiste un gusto del "respiro" musicale intimamente connesso con la nostra storia, la nostra terra emiliana e con i passi di danza della nostra gente. Con questo concerto, composto prevalentemente di brani scelti tra il repertorio dei fisarmonicisti e suonatori di organetto bolognesi, si è voluto non soltanto contribuire alla rinascita di un repertorio di straordinaria bellezza, a rischio di estinzione, ma anche - e soprattutto - riappropriarci di un modo di "sentire" e suonare, di trattare il ritmo i suoni e le dinamiche, tipicamente "italiano". Si sa, le chitarre nella nostra tradizione hanno soprattutto funzione ritmica e armonica, di accompagnamento, quasi mai melodica ma, attraverso un attento lavoro di arrangiamento, Daniele e Antonio, sono riusciti

a renderle protagoniste, trasformando un repertorio prevalentemente pensato per il ballo in un lavoro per due chitarre tecnicamente impegnativo ed, al contempo, fresco e raffinato. Dal 1991 Daniele Dall'Omo è il chitarrista di Paolo Conte.



1 CD SHECDTD 002
Alto Prezzo



8 015948 302484

Piccola Orchestra Zaclen

Il Liscio cambia pelle - La Musica di Carlo Brighi "Zaclen"

La PICCOLA ORCHESTRA ZAclèn nasce dalla volontà di fare rivivere le musiche di Carlo Brighi. Formata da musicisti provenienti da esperienze musicali eterogenee e accomunati dall'amore per la musica popolare della Romagna, la P.O.Z. ha compiuto un'approfondita ricerca sulle partiture manoscritte di Zaclèn conservate nel fondo Piancastelli della biblioteca Saffi di Forlì e ne ha registrato le musiche con l'organico originale delle sue ultime formazioni: due violini, clarino in do, chitarra e contrabbasso.

Le Belluche de la Saugrenue

Nos petites amourettes

Lo stile Musette è nato a Parigi tra il 1930 e il 1950 grazie all'incontro tra la fisarmonica italiana e la cornamusa d'Auvergne. La Balluche della Saugrenue vuol far rivivere questa età d'oro attraverso il suo repertorio di canzoni eseguite dall'intramontabile Parigiot Nina la Brume; non mancano anche i brani strumentali: valse musettes, javas, toupies e altri swing. Il Bal Musette è un esempio di musica meticciosa, influenzata dal jazz gitano e da un vivace gusto per l'esotico, riunisce danze dalla Spagna (paso doble), dai paesi orientali (valzer, mazurka e polka) e dalle Americhe (rumba, cha-cha, stomp). Al contempo, Le Balluche de la Saugrenue, suscettibile alle influenze del nostro tempo, vi farà ballare al suono di un java-dub, d'un swing-disco, d'un paso-punk, d'une valse reggae o d'una polk-ragga. Nascono così nuovi ritmi stravaganti e ironici dove storia e modernità si fondono meravigliosamente. Et roulez jeunesse !

Concerto a fiato L'Usignolo - Sciopero dei Musicisti

Rocco, Focosa, Emanuela, Brunello, Scherzo Campagnolo, Angiolina, Mistero, Sonnambula, Ballando con Marianna, Fiume, Lula, Codicillo, Alba, Nella, Sole,

L'Usignolo è il titolo di uno dei più celebri valzer di Luigi Bocca e dà il nome ad un gruppo nuovo ma con radici molto lontane nel tempo, dall'ultimo decennio del XIX secolo, quando ancora esistevano i cosiddetti "Concerti a Fiato" a Barco, un piccolo paese nella culla del Parmigiano-Reggiano, molto diversi per composizione e stile dalle "Orchestre" come le pensiamo oggi. Oltre ai brani più famosi ed ancora molto amati di questo repertorio, sono presenti pagine meno note e nuove composizioni di Francesco Gualerzi (fondatore del gruppo assieme al M° Mirco Ghirardini) che con grande sensibilità e talento riesce a ricollegarsi alla tradizione rispettando lo stile e l'atmosfera..

Etichetta: [TADLOW MUSIC](http://TADLOWMUSIC)

Abbreviazione: TADLOW

Film Music Spettacular

Musiche di Miklos Rozsa, Maurice Jarre, Franz Waxman, Elmer Bernstein, Dimitri Tiomkin, Basil Poledouris, Ernest Gold.

RAINE NIC Dir

The City of Prague Philharmonic Orchestra & Chorus.



1 CD SHECDTD 005
Alto Prezzo



8 015948 302859



1 CD SHECDTD 007
Alto Prezzo



8 015948 303344



1 CD SHECDTD 01 COL
Alto Prezzo



8 015948 302286



1 CD SHECDTD 003
Alto Prezzo



8 015948 302606



1 CD SHECDTD 004
Alto Prezzo



8 015948 302729



1 CD TADLOW 016
Alto Prezzo



0 609207 088134

JARRE MAURICE
Notre Dame de Paris

A passage to India, Shogun, The Collector, The Message, Tai Pan, A Walk in the Clouds, The Prince and the Pauper.

RAINE NIC Dir

The city Prague Philharmonic Orchestra and Chorus

The World Premiere Recording of Symphonic Dances from the ballet Notre Dame de Paris



2 CD TADLOW 017
Alto Prezzo



0 609207 088141

Abbreviazione: **TAH**

Etichetta: **Tahra**

BEETHOVEN LUDWIG VAN
Sinfonia n.3 - Eroica

FURTWÄNGLER WILHELM Dir

Wiener Philharmoniker



1 CD TAH 2011
Alto Prezzo



3 504129 201111