

Etichetta: **Cristal Records**

FOLMER NICOLAS

Nicolas Folmer meets Bob Mintzer - Live au Duc des Lombards

Abbreviazione: **CRI**

WINSTONE NORMA

Stories yet to tell



1 CD CRI 163
Alto Prezzo



Off the beaten tracks, Vol.1

Nicolas Folmer, tromba; Bob Mintzer, sassofono; Antonio Faraò, pianoforte

Si tratta del geniale incontro fra due artisti jazz opposti e complementari. La musica calda e morbida del pianoforte sorregge l'acidità e lo swing provocatorio del sax di Mintzer, sembra più lottare che cercare un dialogo con la tromba di Folmer, ottenendo risultati artistici quasi diabolici. L'incontro fra questi due artisti del jazz contemporaneo, sostenuto dalla splendida performance di Antonio Faraò al pianoforte, ha qualcosa di incandescente e di magico, quasi surreale, sia nei suoni che nei ritmi, per nulla concilianti o prevedibili.

Etichetta: **DEDA**

BONAVENTURA DANIELE di

Sine Nomine

Abbreviazione: **DEDA**



1 CD DEDA 45410007
Alto Prezzo



Giaculatoria, Sine Nomine, Litanìa, Danza Mediterranea, Giaculatoria II, L'ultimo addio, Canto, Giaculatoria III, Sanctus, Orizzonte, Graduale, Cum Nomine.

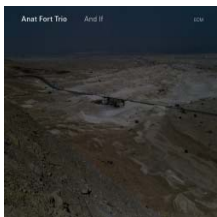
Vertere String Quartet; Giuseppe Amatulli, violino; Rita Paglionico, violino; Domenico mastro, viola; Giovanna Buccarella, violoncello; Daniele di Bonaventura, bandoneon

Etichetta: **Ecm Records**

FORT ANAT

And If

Abbreviazione: **ECM**



1 CD ECM 2109
Alto Prezzo



Paul Motian (1), Clouds Moving, En If, Some, Something 'Bout Camels, If, Lanesboro, Minnesota, Nu, Paul Motian (2)

Anat Fort Trio: Anat Fort, pianoforte; Gary Wang, contrabbasso; Roland Schneider, batteria

"Anat Fort sa dispensare le sue atmosfere pastorali in modo affascinante e sa farle scendere in profondità in modo del tutto personale", ha scritto Jim Macnie sul Village Voice, aggiungendo che il trio di Anat "ha il tipo di equilibrio che riesce a sollevarlo dalla terraferma alla stratosfera" Sul Jewish Week George Robinson ha osservato come la Fort scriva "musica che è una sapiente combinazione di romanticismo e cerebralità, un'ammaliante fusione di geometria e colore, come se si stesse osservando un fiore che sboccia". La pianista israeliana si è creata un sacco di estimatori con il suo acclamato debutto per ECM "A Long Story" (2007) e il nuovo album, in cui è supportata dai suoi accompagnatori consueti, gliene farà acquisire molti altri.

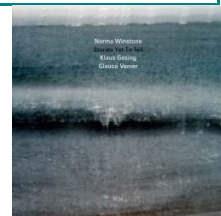
Just Sometimes, Sisyphus, Cdadle Song (Hiy Nazan), Like A Lover, Rush, The Titles, Carnera, Lipe Rosize, Among The Clouds, Ballo furlano, Goddess, En mort d'En Joan de Cucanh.

Norma Winstone, voce; Klaus Gesing, clarinetto basso, sassofono soprano; Glaucò Venier, pianoforte

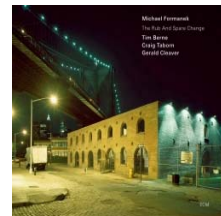
Il trio, candidato a un Grammy e vincitore di un premio dell'Academie du Jazz, ritorna con un programma ricco di originalità, così come era stato per il precedente "Distances". Sia in veste di cantante che di autrice di testi, Norma Winstone ha pochi rivali nella scena musicale contemporanea. Le sue parole sembrano fluttuare ed espandersi dal nucleo espressivo creato da Gesing e Venier, entrambi in possesso di una spiccata sensibilità melodica. La spartana strumentazione, voce, pianoforte, clarinetto basso/sax soprano - non limita assolutamente il repertorio, anzi incoraggia a esplorare spazi più ampi del consueto e a occuparli con i suoni. Le ballate jazz trovano posto accanto ad adattamenti di canzoni folk e pezzi 'da camera' influenzati da composizioni classiche o contemporanee. Tessiture, colori e ritmi vengono attinti dalle fonti più insolite e disparate come dimostra, ad esempio, un'ipnotica canzone armena per bambini nella quale Norma Winstone incrocia le ninne nanne di Christina Rossetti con l'adattamento da parte di Tigran Mansurian delle musiche di Komitas.

FORMANEK MICHAEL

The Rub And Spare Change



1 CD ECM 2158
Alto Prezzo



1 CD ECM 2167
Alto Prezzo



Twenty Three Neo, The Rub And Spare Change, Inside The Box, Jack's Last Call, Tonal Suite, Too Big To Fail.

Michael Formanek, contrabbasso; Tim Beme, sassofono; Craig Tabom, pianoforte; Gerald Cleaver, batteria

Debutto ECM per Michael Formanek, il cui formidabile basso ha fatto da propulsore per gruppi quali la Mingus Big Band o i Bloodcount di Tim Berne e ha supportato artisti fra loro diversissimi come Chet Baker ed Elvis Costello. Titolare di un suo gruppo oltreché compositore in proprio, Michael si fa accompagnare in questo lavoro da colleghi di grande talento e propone un vitale programma di brani a sua firma, le cui insolite costruzioni supportano assoli potenti e una scatenata interazione strumentale.

Etichetta: **Hat Hut**

SU RA ARKESTRA

Sunrise In Different in different dimensions

Sun Ra, pianoforte

Abbreviazione: **HAT**



1 CD HATOLOGY 698
Alto Prezzo



Etichetta: **Le Chant du Monde**

MARTIRIO

25 Años - En Directo

Concerto live a Barcellona nel 2008 della specialista di musica latino-americana

Abbreviazione: **CDM**



1 CD CDM 2741859
Alto Prezzo



MOUSSU T

Putan de cançon

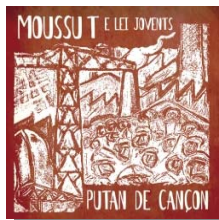
Musica francese provenzale e occitana rivisitata in chiave moderna.

Moussu T e lei Jovents: Tatou, vocal; Blu, chitarra, bandjo, vocal; Jamilson Zerbino, Deli K, percussioni
Questa Band marsigliese è nota in Francia come promotrice della musica provenzale e occitana, rivisitata con uno stile che mescola jazz, folk e blues. Il loro ultimo cd ha uno straordinario sound mediterraneo che sa sfruttare tutte le alchimie sonore degli strumenti e della voce con una raffinatezza e una musicalità straordinarie. È una musica cosmopolita nostalgica e moderna insieme che non lascia indifferente mai l'ascoltatore.

Etichetta: [Legend](#)

Ulysses

Colonna sonora originale. Musica di Alessandro Cicognini



1 CD CDM 2741877
Alto Prezzo



0 794881 972920

Abbreviazione: [LEG](#)



1 CD LEG 31
Alto Prezzo



8 016811 000315

La Spina Dorsale del Diavolo - The Deserter

Original Motion Picture Soundtrack. Musiche di Piero Piccioni.



1 CD LEG 32
Alto Prezzo



8 016811 000322

MORRICONE ENNIO

Fraulein Doktor

Colonna sonora originale. Tutte le misiche sono di Ennio Morricone.
NICOLAI BRUNO Dir



1 CD LEG 34
Alto Prezzo



8 016811 000346

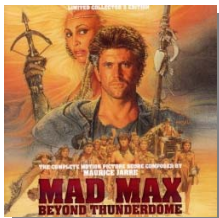
Etichetta: [Silva Screen](#)

JARRE MAURICE

Mad Max Beyond Thunderdome

Colonna sonora originale completa, composta da Maurice Jarre. Mad Max Oltre ILa Sfera del Tuono.

Mel Gibson, Tina Turner



2 CD SIL 009 TADLOW
Alto Prezzo



0 626570 608929

Abbreviazione: [SIL](#)

Get Carter

Colonna sonora originale. Musica di Roy Budd

Michael Caine, Britt Ekland, Ian Hendry

La prima ristampa di una delle piu'emozionanti colonne sonore del grande compositore Get Carter e' stato inserito in sedicesima posizione nella classifica inglese BFI tra i100 film piu' influenti del 20mo secolo e alla numero uno tra i migliori film inglesi di tutti i tempi. La colonna sonora di Roy Budd per Get Carter, continua ad ispirare musicisti di tutto il mondo, rendendolo una delle icone tra i compositori musicali della storia cinematografica. Questa nuova ristampa, per la collana Silva Screen, e' solo la prima dell'intero catalogo di Roy Budd ed include un libretto sulla creazione della colonna sonora del film con note dei musicisti e del regista Mike Hodges.



1 CD SIL 1300
Alto Prezzo



0 738572 130022

Dear John

Colonna sonora originale. Joshua Radin & Schuyler Fisk; Paperweight; The Swell Season; The Moon; 311; Amber; The Donkeys; Excelsior Lady; Wailing Souls; Thinks & Time; Amanda...



1 CD SIL 1320
Alto Prezzo



0 738572 132026

A Single Man

Colonna sonora originale. Musica di Abel Korzeniowski. Un uomo solo. Korzeniowski, Abel & Umabayashi, Shigeru.

Colin Firth, Julianne Moore, Matthew Godde, Nicholas Hoult



1 CD SIL 1323
Alto Prezzo



0 738572 132323

GROTH JACOB

Millennium Trilogy - Stieg Larsson

The Girl who played with Fire, The Girl who Kicked the Hornets' Nest. Colonna sonora originale.

Allan Wilson, dir. The Slovak National Orchestra.



1 CD SIL 1331
Alto Prezzo



0 738572 133122

Etichetta: [World Village](#)

AMIRA

Zumra

Musica della Bosnia per voce e fisarmonica

Merima Kljuco, fisarmonica



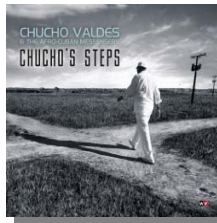
1 CD WV 450012
Alto Prezzo



0 794881 954223

VALDÉS CHUCO

Chucho's Steps



1 CD WV 479051
Alto Prezzo



Chucho Valdés & The Afro-Cuban Messengers

Nato nel 1941 a Cuba questo poliedrico artista (pianista, compositore, arrangiatore e docente di musica), vincitore di ben 4 Grammy e altri premi, è considerato da molti critici il più importante musicista del periodo post-rivoluzionario. Da tempo continua a rimanere in prima linea tra gli artisti che sperimentano nuove sonorità attraverso la fusione di elementi africani, afro-cubani e afro-latini col jazz afro-americano. Si ispira spesso ad artisti jazz americani come Art Tatum, Duke Ellington, Erroll Garner, Bud Powell, Dizzy Gillespie, Hank Jones, Bill Evans e McCoy Tyner. Tuttora continua ad esplorare nuovi territori musicali, spesso accompagnato nelle sue performance dalla sorella cantante Mayra Caridad Valdés. Il 14 agosto si è esibito a Reggio Calabria al Rocella jazz Festival.