

Etichetta: **Accentus Music**

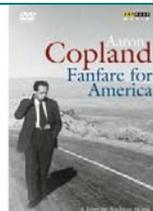
Abbreviazione: **ACC**

COPLAND AARON

Aaron Copland - Fanfare for America



Un film di Andreas Skipis



FRANCK CÉSAR

Sonata per violino (arr. per violoncello e pianoforte)

DVORAK ANTONIN Scherzo capriccioso op. 66

SCIOSTAKOVIC DMITRI Sinfonia n.9 op.70

SHCHEDRIN RODION KONSTANTINOVICH Double Concerto per pianoforte e violoncello "Romantic Offering" (world première)

Martha Argerich & Mischa Maisky

JÄRVI NEEME Dir

Martha Argerich, pianoforte; Mischa Maisky, violoncello; Lucerne Festival Orchestra

1 BD ACC 10224
Alto Prezzo



1 DVD ART 101573
Alto Prezzo



FRANCK CÉSAR

Sonata per violino (arr. per violoncello e pianoforte)

DVORAK ANTONIN Scherzo capriccioso op. 66

SCIOSTAKOVIC DMITRI Sinfonia n.9 op.70

SHCHEDRIN RODION KONSTANTINOVICH Concerto per pianoforte e violoncello "Romantic Offering" (world première)

Martha Argerich & Mischa Maisky

JÄRVI NEEME Dir

Martha Argerich, pianoforte; Mischa Maisky, violoncello; Lucerne Festival Orchestra

1 DVD ACC 20224
Alto Prezzo



1 DVD ART 107086
Alto Prezzo



MAHLER GUSTAV

Sinfonia n.6 "Tragica"

WEBERN ANTON Passacaglia op.1, Variazioni per orchestra op.30

STRAVINSKY IGOR Chant du rossignol



2 CD ACC 30230
Medio Prezzo



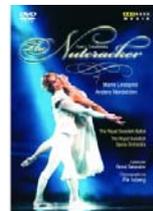
CHAIKOVSKI PYOTR IL'YCH

Lo Schiaccianoci

Coreografie di Pär Isberg - Live dalla Royal Swedish Opera, 1999

SALAVATOV RENAT Dir

Marie Lindqvist, Anders Nordström; The Royal Swedish Ballet, The Royal Swedish Opera Orchestra



1 DVD ART 107086
Alto Prezzo



VERDI GIUSEPPE

Un Ballo in maschera

Regia di John Schlesinger - Live dal Festival di Salisburgo 1990

SOLTI GEORGE Dir

Plácido Domingo, Leo Nucci, Josephine Barstow, Florence Quivar; Wiener Philharmoniker

Regia di John Schlesinger



1 DVD ART 107271
Alto Prezzo



BOULEZ PIERRE Dir

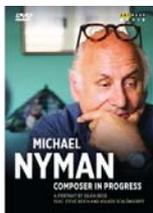
Lucerne Festival Academy Orchestra

Etichetta: **Arthaus Musik**

Abbreviazione: **ART**

NYMAN MICHAEL

Michael Nyman - Composer in Progress



1 DVD ART 101483
Alto Prezzo

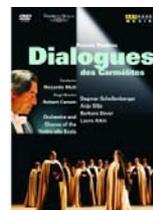


Regia di Robert Carsen. Sottotitoli in Italiano

MUTI RICCARDO Dir

Dagmar Schellenberger, Anja Silja, Barbara Dever; Orchestra del Teatro alla Scala

Quando il regista canadese Robert Carsen produsse l'opera ad Amsterdam nel 2001, impressionò molto il pubblico e la sua rappresentazione colpì anche Riccardo Muti, allora direttore stabile alla Scala. Nel 2004 venne rappresentata nel teatro milanese, con una superba direzione di Muti e l'acclamato debutto alla Scala del soprano Dagmar Schellenberger. Particolarmente apprezzata anche la partecipazione di Anja Silja, nel ruolo di M.me de Croissy, per la sua prova scenica oltre che canora.



1 DVD ART 107315
Alto Prezzo



Un ritratto di Silvia Beck

Con Steve Reich e Volker Schlöndorff

FRENI MIRELLA

A Life devoted to Opera



1 DVD ART 101519
Alto Prezzo



STRAUSS RICHARD

Capriccio

Regia Di Robert Carsen - Live dall'Opéra National de Paris, 2004

SCHIRMER ULF Dir

Renée Fleming, Anne Sofie von Otter, Dietrich Henschel, Rainer Trost, Gerald Finley, Franz Hawlata; Orchestre de L'opéra National de Paris



2 DVD ART 107327
Alto Prezzo



Un film di Marita Stocker. Con Plácido Domingo, Nicolai Ghiaurov, Luciano Pavarotti, Herbert von Karajan

Fra i soprani italiani più celebri al mondo, Mirella Freni si è guadagnata l'ammirazione di tutte le platee per mezzo secolo. Il documentario l'ha filmata durante le masterclasses che ha tenuto a Modena, sua città natale, e in una lunga intervista nel Teatro Comunale dove si parla della sua lunga carriera. Inoltre viene mostrata una delle sue prime esibizioni con Luciano Pavarotti nella Bohème. Il ritratto viene completato dai contributi di Plácido Domingo ed Herbert von Karajan e da immagini di prezioso materiale d'archivio

RIMSKY KORSAKOV NIKOLAY

Il Gallo d'oro

Regia di Ennosuke Ichikawa, Sottotitoli in Italiano.

NAGANO KENT Dir

Albert Shagidullin, Ilya Levinsky, Andrei Breus; Orchestre de Paris, Coro del Teatro Mrariinsky

Basata sul poema di Pushkin, si tratta dell'ultima opera di Rimsky-Korsakov, completata nel 1907. Censurata per le sue provocazioni, non venne rappresentata prima della morte del compositore. Espressione dell'anima russa ma ricca di una fervente scrittura romantica e di virtuosismo orchestrale. La rappresentazione, filmata nel 2002 a Parigi ha la regia di Ennosuke Ichikawa.



1 DVD ART 107387
Alto Prezzo



0 807280 738797

Storia dell'organo, Voll.1-4

Frescobaldi, De Cabezón, De Arauxo, Couperin, Sweelinck, Buxtehude, J.S. Bach, Widor, Reger, Franck, Alain, Messiaen, ...

VARI

Marie-Claire Alain, Louis Robilliard, Rene Saorgin, Gustav Leonhardt, Xavier Darasse, André Isoir, Bernard Focroulle, Hans Heintze



4 DVD ART 107508
Alto Prezzo



0 807280 750898

DVORAK ANTONIN

Canti biblici, Requiem, Stabat Mater, Te Deum

Box Dvorak musica sacra

VARI

Prague Symphony Orchestra. Petr Altrichter, Jiri Belohlavek, Libor Pesek



3 DVD ART 107512
Alto Prezzo



0 807280 751291

Etichetta: [Bel Air Classiques](#)

Baroque Academie

Un film di Priscilla Pizzato e Martin Blanchard

CHRISTIE WILLIAM Dir

Jardin de Voix

L'obiettivo del Jardin de Voix, un'accademia nata in seno all'orchestra Les Arts Forissants diretta da William Christie, è rivelare il talento di giovani cantanti non ancora conosciuti, grazie a delle tournées nei più prestigiosi teatri del mondo. Il film segue la giuria nella ricerca delle nuove voci, tra esitazioni e momenti di grazia, fino alla proclamazione dei dieci fortunati eletti.

Etichetta: [Bottega Discantica](#)

ROMAN JOHAN HELMICH

Trii (BeRI 106, 109, 110, 114, 115, 117)

CD CATALOGO 2011

BERNARDI OLGA rec

Andrea Marcialis, flauto dolce; Stefano Sopranzi, fagotto barocco; Marcello Rossi, clavicembalo

Abbreviazione: [DISCAN](#)



1 CD DISCAN 239
Economico



8 015203 102392

Organi Storici della Campania

Brani di Porpora, Costantini, Altieri, De Majo, manoscritti

CARDI EMANUELE org

Organi di Bagnoli Irpino, Pontecagnano Faiano, Airola, Coperchia



1 CD DISCAN 240
Alto Prezzo



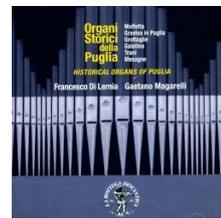
8 015203 102408

Organi storici della Puglia

Musiche di A. Scarlatti, Macque, Trabaci, Lombardi, Salvatore, Fasolo, Insanguine, Pergolesi, Storace, anonimi

DI LERNIA FRANCESCO Dir

Gaetano Magarelli, organo - Strumenti di Molfetta, Trani, Gravina, Galatina, Mesagne, Grottaglie



1 CD DISCAN 241
Alto Prezzo



8 015203 102415

Etichetta: [BR Klassik](#)

GHIAUROV NICOLAI

Great Singers Live - Nicolai Ghiaurov

Gounod, Bizet, Glinka, Rachmaninow, Mussorgsky, Verdi, Rossini, Chrennikow

GHIAUROV NICOLAI bas

Münchner Rundfunkorchester, George Prêtre, Alfredo Antonini



1 CD BRK 900304
Alto Prezzo



4 035719 003048

Abbreviazione: [BAC](#)

Etichetta: [Cantaloupe Music](#)

Zingiber

Musiche di Carlo Boccadoro, Filippo del Corno

SENTIERI SELVAGGI

Carlo Boccadoro, direttore

«Zingiber» segna il 10° anniversario dell'ensemble italiano Sentieri Selvaggi, un gruppo di musicisti uniti dall'intento di presentare e condividere con un largo pubblico la musica contemporanea. Fondato da Carlo Boccadoro, Filippo Del Corno e Angelo Miotto, l'ensemble è ospite di prestigiose stagioni musicali e collabora regolarmente con pittori, attori, coreografi, sforzandosi di portare la musica contemporanea al di fuori delle tradizionali sale da concerto o da nicchie di pochi appassionati. Il nome dell'album trae il nome da una composizione di Boccadoro: sottolineando il carattere irriverente dello zenzero (in latino zingiber), il programma si muove attraverso i diversi linguaggi delle composizioni di Boccadoro e di Del Corno, ma anche ricordando due figure chiave della musica italiana del secondo '900: Luciano Berio e Franco Donatoni.

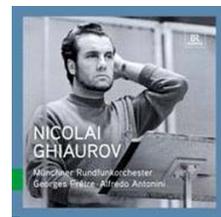
Etichetta: [Capriccio](#)

DAVID FÉLICIEN CÉSAR

Le désert (ode sinfonica in 3 parti)

GUIDA GUIDO MARIA Dir

Pascalín, Lazzaretti; Chor der St.Hedwigs-Kathedrale Belrin, Radio Sinfonie-Orchester Berlin



Abbreviazione: [CA](#)



1 CD CA 21067
Alto Prezzo



0 713746 306724

Abbreviazione: [CAP](#)



1 CD CAP 5017
Medio Prezzo



0 845221 050171

SCHEIN JOHANN HERMAN

Fontana d'Israel (Israelis Brünnlein)

MAX HERMANN Dir
Rheinische Kantorei

Predecessore di Bach a San Tommaso di Lipsia, Schein oggi è da considerare come una delle migliori espressioni del repertorio spirituale protestante. L'opera che presenta l'etichetta Capriccio, Israelis Brünnlein nel titolo originale, è una profonda riflessione su testi dal Vecchio Testamento musicati in lingua tedesca, secondo la «maniera del madrigale italiano», come indica lo stesso Schein.

Etichetta: [Carpe Diem](#)

John come kiss Me now - Suite, Divisions e danze da fonti inglesi del XVII sec.

Musiche di Francesco Corbetta, Solomon Eckles, Matthew Locke, Davis Mell, John Purcell, Henry Purcell
LA BEATA OLANDA

EICK JAKCOB van

Engels Liedt - Fluyten Lust-hof

STEMPTEL GERALD rec

L'etichetta tedesca Carpe Diem si distingue per dei progetti discografici sempre poco convenzionali. Il dolciasta Gerlad Stempfel presenta una selezione di brani dalla raccolta Fluyten Lust-hof del compositore rinascimentale fiammingo Jacob van Eyck. Un viaggio personale nell'intimo di questo repertorio, mostrandone sia gli aspetti più solari e gioiosi che il lato più oscuro e malinconico per mezzo della sonorità pura del flauto dolce senza alcun accompagnamento. La particolare ricerca timbrica si fonda su strumenti costruiti dallo stesso interprete, il quale ha utilizzato 13 strumenti per un CD di 16 tracce.

Etichetta: [Cmajor](#)

DVORAK ANTONIN

Rusalka

HANUS TOMAS Dir

Kristine Opolais, Klaus Florian Vogt, Nadia Krasteva, Günther Groissböck, Janina Baechl; Bayerisches Staatsorchester
Prima Rusalka anche in Blu-ray, un'acclamata produzione dell'Opera Bavarese impreziosita da una grande prova del soprano Kristine Opolais, una cantante lettone ritenuta una vera rivelazione. Oltre lo spettacolo, il DVD comprende un bonus con il «Making of».

DVORAK ANTONIN

Rusalka

HANUS TOMAS Dir

Kristine Opolais, Klaus Florian Vogt, Nadia Krasteva, Günther Groissböck, Janina Baechl; Bayerisches Staatsorchester



2 CD CAP 5069
Medio Prezzo



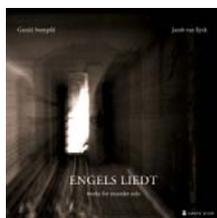
Abbreviazione: [CD](#)



1 CD CD 16273
Alto Prezzo



Etichetta: [Ecm Records](#)



1 CD CD 16284
Alto Prezzo



Abbreviazione: [CMJ](#)



2 DVD CMJ 706408
Alto Prezzo



Abbreviazione: [CMJ](#)



1 BD CMJ 706504
Alto Prezzo



Etichetta: [Ecm Records](#)

MOZART WOLFGANG AMADEUS

Sinfonia concertante K 297bvan

BEETHOVEN LUDWIG VAN Leonora (overture)

SCHOENBERG ARNOLD Variazioni per orchestra op.31

CIAIKOVSKI PYOTR IL'YCH Sinfonia n.6 op.74 "Patetica"

The Salzburg Concerts, Daniel Barenboim and the

West-Eastern Divan

BARENBOIM DANIEL Dir

West-Eastern Divan Orchestra

MOZART WOLFGANG AMADEUS

Sinfonia concertante K 297b

BEETHOVEN LUDWIG VAN Leonora (overture)

SCHOENBERG ARNOLD Variazioni per orchestra op.31

CIAIKOVSKI PYOTR IL'YCH Sinfonia n.6 op.74 "Patetica"

The Salzburg Concerts, Daniel Barenboim and the

West-Eastern Divan

BARENBOIM DANIEL Dir

West-Eastern Divan Orchestra

Etichetta: [Ecm Records](#)

Lockenhaus Edition - Gidon Kremer

R. Strauss: Metamorphosen (nuovo CD), Simon Rattle, direttore - Re issue 4 CD: Messiaen, Stravinsky, Caplet, Schulhoff, Franck, Shostakovich, Janacek, Poulenc

KREMER GIDON vI
Kremerata Baltica, vari interpreti

HOLLIGER HEINZ

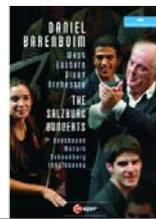
Induuchlen

Toronto-Exercises, Gedichte, Puneigä, Induuchlen, Ma'mounia

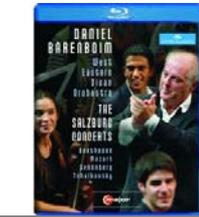
HOLLIGER HEINZ Dir

Anna Maria Bacher e Albert Streich; voce narrante; Sylvia Nopper, soprano; Swiss Chamber Soloists: Kai Wessel, controtenore; Olivier Darbellay, corno; Matthias Wursch, percussioni; Felix Renggli, flauto, ...

L'uscita di due progetti discografici simultanei e completamente diversi rivela la straordinaria vitalità di Heinz Holliger. Se nel disco accanto è impegnato come strumentista, «Induuchlen» è il frutto del suo lavoro di compositore, a cui ECM ha posto sempre particolare attenzione. L'ispirazione dei nuovi brani proviene dalle fonti svizzere più arcaiche, musicando testi scritti da Albert Strecht nella lingua tipica di Brienz, cioè il tedesco che si parla nel Canton Berna. La registrazione si avvale di un ensemble strumentale composto dai migliori musicisti svizzeri, con la voce narrante di Albert Strecht, sotto la direzione dello stesso Holliger.



1 DVD CMJ 706608
Alto Prezzo



1 BD CMJ 706704
Alto Prezzo



Abbreviazione: [ECM](#)

GIDON KREMER

EDITION LOCKENHAUS

Reissue 4 CD: Messiaen, Stravinsky, Caplet, Schulhoff, Franck, Shostakovich, Janacek, Poulenc

KREMER GIDON vI

Kremerata Baltica, vari interpreti

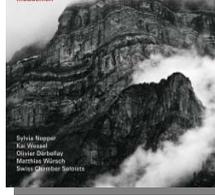
Etichetta: [Ecm Records](#)

5 CD ECM 2190-94

Medio Prezzo



Etichetta: [Ecm Records](#)



1 CD ECM 2201
Alto Prezzo



BACH JOHANN SEBASTIAN

Ich hatte viel Bekümmernis

MARCELLO ALESSANDRO Concerto per oboe, archi e basso continuo in Re minore

Sinfonia dalle Cantate BWV 12 e BWV 21, Concerto per violino e oboe BWV 160, Concerto per oboe d'amore BWV 155

HOLLIGER HEINZ ob

Heinz Holliger, oboe, oboe d'amore; Erich Höbarth, violino; Camerata Bern Una registrazione speciale, dedicata alla memoria del fratello Erich Holliger e a Gabriel Bürgin, amico e collega. Il titolo dell'antologia, che, tratto dalla Cantata BWV 21, si pot

Una registrazione speciale, dedicata alla memoria del fratello Erich Holliger e a Gabriel Bürgin, amico e collega. Il titolo dell'antologia, che, tratto dalla Cantata BWV 21, si potrebbe tradurre «ero molto afflitto», è il frutto di una lunga collaborazione tra Heinz Holliger, solista all'oboe e all'oboe d'amore, e la Camerata Bern. Il programma presenta le migliori pagine bachiane dedicate all'oboe: le Sinfonie dall'Oratorio di Pasqua e dalla Cantata BWV 21, tre Concerti per oboe (fra i quali lo splendido per oboe e violino) e il celebre Concerto di Alessandro Marcello, un brano che Bach apprezzò molto fornendone anche una trascrizione per clavicembalo. Un CD che offre l'occasione di apprezzare Heinz Holliger in un programma classico: supportato dal suono degli archi con corde di budello e archetto barocco della Camerata Bern, l'oboista si dedica a un programma settecentesco per la prima volta su ECM dopo il 1997, anno dell'incisione delle Trio Sonate di Zelenka (ECM 1671-72).

Etichetta: [Eloquencia](#)

Ludus Verbalis, Vol.1

Musica per coro a cappella di compositori del XX e XXI secolo su testi di Shakespeare, Eichendorff, Eluard, Charles d'Orléans, Labé: Debussy, Ohana, Poulenc, Hersant, ...

ROMANO MATHIEU Dir
Ensemble Vocal Aedes

Etichetta: [EuroArts](#)

MOZART WOLFGANG AMADEUS

The Great Mass - Messa K427, Adagio e Fuga K 546, Ave verum corpus K 618

KURTÁG GYÖRGY Játékok

PÄRT ARVO Credo

JAHN THOMAS Orte und Zeiten

Un balletto Uwe Scholz

KOCSÁR BALÁZS Dir

Kiyoko Kimura, Oksana Kulchytska, Sibylle Naundorf, Christoph Böh, Giovanni Di Palm; Choir of the Leipzig Opera; Gewandhausorchester Leipzig

MOZART WOLFGANG AMADEUS

Le Nozze di Figaro, Così fan tutte, Don Giovanni - Da Ponte Operas

VARI

Wiener Philharmoniker



1 CD ECM 2229
Alto Prezzo



0 028947 643869



1 CD EL 1128
Alto Prezzo



3 760107 400284



1 BD EURA 2054604
Alto Prezzo



0 880242 546043



6 DVD EURA 2058818
Alto Prezzo



0 880242 588180

BACH JOHANN SEBASTIAN

Variations - Variazioni Goldberg

BRAHMS JOHANNES Variazioni Händel

BEETHOVEN LUDWIG VAN Variazioni su un tema di Diabelli

SCHIFF ANDRÁS pf

Daniel Barenboim, Yefim Bronfman

Tre delle più grandi opere nella forma delle variazioni sono eseguite da tre dei più grandi pianisti contemporanei: così Barenboim esegue le Variazioni Diabelli di Beethoven, Schiff le Variazioni Golberg di Bach e Bronfman le Variazioni Händel di Brahms.

BEETHOVEN LUDWIG VAN

Concerto per pianoforte n.1 op.35

SCIOSTAKOVIC DMITRI Concerto per pianoforte n.1

BIZET GEORGE Sinfonia in Do maggiore

SCARLATTI DOMENICO Sonata K 141

Martha Argerich live at Verbier Festival

ARGERICH MARTHA pf

David Guerrier, tromba; Verbier Festival Chamber Orchestra, Gábor Takács-Nagy

BEETHOVEN LUDWIG VAN

Concerto per pianoforte n.1 op.35

SCIOSTAKOVIC DMITRI Concerto per pianoforte n.1

BIZET GEORGE Sinfonia in Do maggiore

SCARLATTI DOMENICO Sonata K 141

Martha Argerich live at Verbier Festival

ARGERICH MARTHA pf

David Guerrier, tromba; Verbier Festival Chamber Orchestra, Gábor Takács-Nagy

Ospite regolare del Verbier Festival, fra le Alpi svizzere, ha attirato migliaia di seguaci. Il DVD contiene le riprese di due edizioni del festival, 2009 e 2010

Etichetta: [FRA Musica](#)

LULLY JEAN-BAPTISTE

Armide

Regia di Robert Carsen

CHRISTIE WILLIAM Dir

Stéphanie d'Oustrac, Paul Agnew; Les Arts Florissants (coro e orchestra)

Etichetta: [Harmonia Mundi](#)

Stories: Berio and friends

Musiche di John Cage, Jackson Mac Low, Roger Marsh, Sheldon Frank e Cathy Barberian

HILLIER PAUL Dir

Theatre of Voices

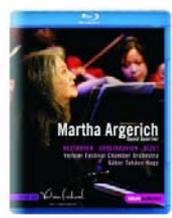
Paul Hillier e il Theatre of Voices ci guidano in un affascinante programma concentrato su alcune espressioni musicali della seconda metà del secolo scorso, con al centro il madrigale rappresentativo A Ronne di Luciano Berio: scritto nel 1074 su testo di Edoardo Sanguineti, è un quadro naïf inventato su un collage di parole e frasi tratte da varie fonti, da Dante a Eliot, dal Manifesto del Partito Comunista al Gospel, in un gioco ricco di effetti che incrociano vari idiomi. L'alternarsi di fasi declamatorie e polifonia vocale rivela come la dialettica del compositore assolutamente d'avanguardia non prenda mai le distanze dalla materia sonora, per mezzo di una pratica e di un'abilità artigianale che non sia la negazione di un linguaggio, né la sottrazione al piacere dell'elemento sonoro. Un insieme di componenti che condividono un legame con gli altri brani dell'album - di John Cage, Jackson Mac Low, Roger Marsh, Sheldon Frank e Cathy Barberian - sebbene ciascuno presenti architetture vocali molto personali.



1 DVD EURA 2066468
Alto Prezzo



0 880242 664686



1 BD EURA 3079564
Alto Prezzo



0 880242 795649

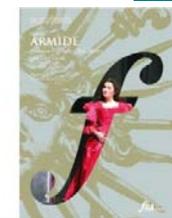


1 DVD EURA 3079568
Alto Prezzo



0 880242 795687

Abbreviazione: [FRA](#)

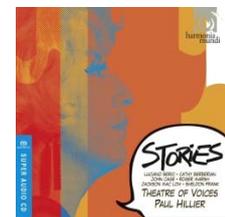


2 DVD FRA 005
Alto Prezzo



3 770002 003077

Abbreviazione: [HM](#)



1 SACD HM 807527
Alto Prezzo



0 093046 752767

Rose of Sharon - 100 anni di musica americana (1770-1870)

Musiche di White, Carey, Phile, Billings, Ingalls, Walker, Webster, Emmett, Al Wood, Foster, Warner, anonimi
FREDERIKSEN JOEL bas

Ensemble Phoenix Munich

Un patchwork di diversi brani, ereditati dalla tradizione europea ma fioriti e diffusi nella maniera del Nuovo Mondo dalla guerra d'indipendenza alla guerra di secessione. L'Ensemble Phoenix ci fornisce un'esecuzione attenta nei criteri interpretativi e nella scelta dello strumentario.

HANDEL GEORG FRIEDRICH Belshazzar

JACOBS RENÉ Dir

K. Tarver, R. Joshua, B. Mehta, K. Hammarström, N. Davies;
Akademie für Alte Musik Berlin, RIAS Kammerchor

HANDEL GEORG FRIEDRICH Belshazzar

JACOBS RENÉ Dir

K. Tarver, R. Joshua, B. Mehta, K. Hammarström, N. Davies;
Akademie für Alte Musik Berlin, RIAS Kammerchor

Un oratorio in 3 atti, fra i lavori drammatici più coinvolgenti di Händel. La scena si apre con una profezia: la caduta imminente dei babilonesi. La corruzione politica e morale del re Belshazzar soccomberà di fronte al principe Cyrus. Attraverso differenti stadi, l'ascoltatore è il testimone della decadenza di un impero. Esecuzione memorabile guidata da René Jacobs, regia di Christof Nel. La ripresa dal vivo è stata effettuata al Festival di Aix-en-Provence 2008.

Etichetta: [Helicon Classics](#)

MAHLER GUSTAV Sinfonia n.6

Registrazione live al Mann Auditorium, Tel Aviv, 1960.

Mono, rimasterizzazione digitale

DORATI ANTAL Dir

Israel Philharmonic Orchestra

Etichetta: [ICA Classics](#)

BEETHOVEN LUDWIG VAN

Concerto per pianoforte n.1 op.15, n.3 op.37

GILELS EMIL pf

New Philharmonic Orchestra, Adrian Boult



1 CD HM 902085
Alto Prezzo



0 794881 984923



1 BD HM 9809028
Alto Prezzo



0 794881 997190

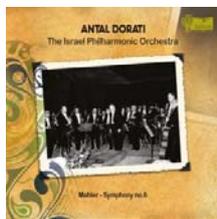


2 DVD HM 9909028-29
Alto Prezzo



0 794881 968794

Abbreviazione:



1 CD HEL 029642
Medio Prezzo



7 293627 964227

Abbreviazione: [ICA](#)



1 CD ICAC 5000
Alto Prezzo



5 060244 550001

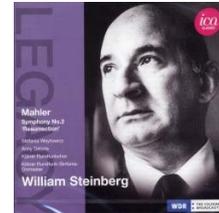
MAHLER GUSTAV

Sinfonia n.2 "Resurrezione"

Registrazione del 1965

STEINBERG WILLIAM Dir

Stefania Woytowicz, Anny Delorie; Kölner
Rundfunk-Sinfonie-Orchestre



1 CD ICAC 5001
Alto Prezzo



5 060244 550018

BEETHOVEN LUDWIG VAN

Sinfonia n.5 op.67

STRAUSS RICHARD Don Juan

WAGNER RICHARD L'Olandese volante (overure)



1 DVD ICAD 5024
Alto Prezzo



5 060244 550247

SOLTI GEORGE Dir

Orchestra of the Royal Opera House, Covent Garden; BBC
Symphony Orchestra

BRITTEN BENJAMIN

Variazioni su un tema Rococò, Pezzo capriccioso, Romeo e Giulietta (overture)

VILLA LOBOS HEITOR Bachiana Brasileira n.1 (Preludio)

BACH JOHANN SEBASTIAN Suite per violoncello n.3

(Sarabanda e Bourée)

Britten: Suite per violoncello n.3 (Passacaglia) - Snape

Maltings Concert Hall, 1968

ROSTROPOVICH MSTISLAV vc

ECO, 7 Cellists from the ECO



1 DVD ICAD 5025
Alto Prezzo



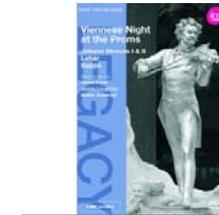
5 060244 550254

Viennese Night at the Proms

Musiche di J. Strauss I e II, Suppé, Lehar - Collezione di registrazioni degli anni '70

VARI

János Fürst, James Loughran, Walter Susskind



1 DVD ICAD 5026
Alto Prezzo



5 060244 550261

CHAIKOVSKI PYOTR IL'YCH

Lo Schiaccianoci (2° atto)

GLINKA MIKHAIL Russland e Ludmilla (overture), Una vita per lo zar (estratti)

Royal Albert Hall, 1981, Londra

ROZHDESTVENSKY GENNADI Dir



1 DVD ICAD 5027
Alto Prezzo



5 060244 550278

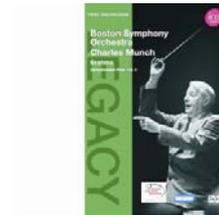
BRAHMS JOHANNES

Sinfonia n.1, n.2

Registrazione del 1961, Sanders Theatre, Harvard

MUNCH CHARLES Dir

Boston Symphony Orchestra



1 DVD ICAD 5029
Alto Prezzo



5 060244 550292

CHOPIN FRYDERYK

Les Sylphides

ADAM ADOLPHE Giselle

Registrazione del 1953 e 1958

Svetlana Beriosova, Violetta Elvin, Alicia Markova, John Field; Nadia Nerina, Nicolai Fadeychev, Niels Bjorn, Larsen, Lydia Sokolova, Margaret Hill



1 DVD ICAD 5030
Alto Prezzo



5 060244 550308

Till Eulenspiegel, Vita d'eroe

Registrazioni del 1984 e 1987

TILSON THOMAS MICHAEL Dir
London symphony Orchestra



2 DVD ICAD 5031
Alto Prezzo



5 060244 550315

Etichetta: **Mirare**

BRAHMS JOHANNES

Liebesslieder-Walzer, 10 Danzi Ungheresi (per pianoforte a 4 mani)

BEREZOVSKY BORIS pf
Brigitte Engerer, pianoforte

Lontane dalla grandezza architettonica delle sinfonie o dalla portata metafisica delle ultime opere di Brahms, le Danze ungheresi ritrovano sotto le dita dei due celebri pianisti tutta la loro piacevolezza, la confidenza, il divertimento. Così come i Libeslieder-Walzer, che nella trascrizione pianistica esaltano i loro diversi caratteri, al di là del valore semantico dei testi della versione originale.

TOMKINS THOMAS

Mr Tomkins his Lessons Of Worthe

Musiche di Tomkins, Bull, Tallis, Byrd

CUILLER BERTRAND cv

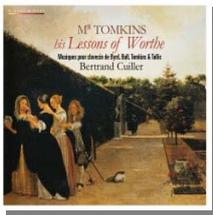
«Lessons of Worthe» comprende i brani per clavicembalo che il compositore inglese Thomas Tomkins ha riprodotto di suo pugno, riunendo brani degni di una raccolta di valore. Bernard Cuiller ci propone una parte di questa antologia eseguendo e determinando nella loro diversità brani dello stesso Thomkins, di John Bulle e Thomas Tallis su tre strumenti diversi: un claviorgano, un clavicembalo inglese e uno italiano



1 CD MIR 134
Alto Prezzo



3 760127 221340



1 CD MIR 137
Alto Prezzo



3 760127 221371

Etichetta: **Naxos**

CHOPIN FRYDERYK

Sonata per pianoforte n.2 op.35, Preludi op.28, 3 Nouvelles Etudes

Berceuse op.57, Barcarolle op.60 - Registrazioni del 1946, 1957, 1958

RUBINSTEIN ARTUR pf



1 CD NAX 111369
Economico



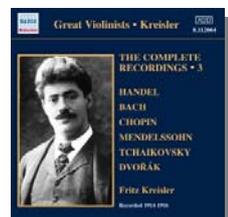
0 747313 336920

KREISLER FRITZ

Integrale delle registrazioni, Vol.3: 1914-1916

Brani di Mendelssohn, Handel, Dvorak, Godowsky, Bach, Ciaikovski, chopin, Kreisler, ...
VARI

Jules Barbier; Cesareo Michael, Grank Lebby; Walter B. Rogers; Studio Orchestra



1 CD NAX 112064
Economico



0 636943 206478

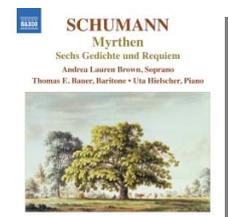
SCHUMANN ROBERT

Myrthen op.25, 6 Gedichte und Requiem op.90

Schumann Lied Edition, Vol.6

BAUER THOMAS E. bar

Andrea Lauren Brown, soprano; Uta Hielscher, pianoforte



1 CD NAX 557079
Economico



0 747313 207923

Abbreviazione: **MIR**

SOUSA JOHN PHILIP

Musica per orchestra di fiati (integrale), Vol.9

The Dwellers of the Western World (Suite), The Charlatan (overture), The Man behind the Gun, The Lily Bells, The Chantyman's March, Harmonica Wizard March, ...

BRION KEITH Dir
Royal Norwegian Navy Band



1 CD NAX 559396
Economico

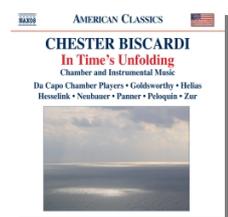


0 636943 939628

BISCARDI CHESTER

In Time's Unfolding

DA CAPO PLAYERS Dir



1 CD NAX 559639
Economico



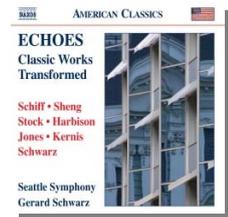
0 636943 963920

Abbreviazione: **NAX**

Echoes - Classic Works Transformed (breve brani classici trasformati)

Brani di David Schiff, Bright Sheng, David Stock, John Harbison, Samuel Jones, Aaron Jay Kernis, Gerard Schwarz

SCHWARZ GERARD Dir
Seattle Symphony Orchestra



1 CD NAX 559679
Economico



0 636943 967928

TURINA JOAQUIN

Liriche da camera

ULLRICH CAROLINA sop
Debora Halasz, pianoforte

Le migliori liriche per voce e pianoforte di Turina - in particolare le raccolte Tríptico, Homenaje a Lope de Vega, Vocalizaciones, Poema en forma de canciones - non sono molto conosciute, ma rivelano un ricco talento individuale. Con questa nuova antologia si potrà ascoltare il soprano cileno Carolina Ullrich in un programma molto vario, dall'eterea "Ave María" all'umoristica "¡Vade retro!"



1 CD NAX 570707
Economico



0 747313 070770

PIATTI CARLO ALFREDO

12 Capricci per violoncello solo op.25

Capriccio sopra un tema della Niobe di Pacini op. 22
BAE SOO vc

SCHNITTKE ALFRED

Sonate per violino (integrale)

HUEBL CAROLYN vi
Mark Wait, pianoforte

Le 3 Sonate per violino di Schnittke si estendono lungo l'intera carriera del compositore russo. La violinista Carolyn Huebl si è distinta come solista e musicista in complessi da camera in particolare negli Stati Uniti, in Canada e in Argentina. Il pianista Mark Wait, insegnante alla Vanderbilt University, ha inciso il concerto per pianoforte di Elliott Carter (NAX 559151) e ha ricevuto un Grammy Award nel 2004.

MOMPOU FREDERIC

Opere per pianoforte (integrale), Vol.6

5 Impressions, 2 Arabesques, Impressions de muntanya, L'ermita de La Garriga, Pastoral en la boira, Pastoral salvatge, Camí de muntanya, Les amigues reto, ...
MASÓ JORDI pf

MOZART WOLFGANG AMADEUS

Divertimento K 563, Trio K anh. 66 (K 562e)

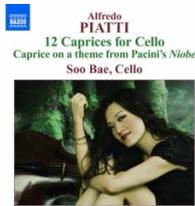
KRAGGERUD HENNING vi
Lars Anders Tomter, viola; Christoph Richter, violoncello

RESPIGHI OTTORINO

Concerto per violino, Aria per archi, Suite per archi

CD DEL MESE - GIUGNO LUGLIO 2011

DI VITTORIO SALVATORE Dir
Laura Marzadori, violino; Chamber Orchestra of New York
Respighi diventò celebre per la sua «trilogia romana», cioè Fontane di Roma, Pini di Roma, Feste romane. Anche in altri lavori meno noti, come nel caso di questo nuovo CD, è evidente l'impegno di tenere viva la musica sinfonica in Italia, promuovendo e rinnovando l'interesse per le forme musicali del Rinascimento e del Barocco. La bellezza della scrittura del Concerto per violino fa chiaro riferimento a Vivaldi, un lavoro che ha completato nell'orchestrazione dell'ultimo movimento il direttore della presente registrazione Salvatore Di Vittorio, mantenendone attentamente la natura e l'integrità. Nell'Aria per archi il riferimento è anche a Corelli e Frescobaldi, mentre nella Suite per archi il ritorno all'antico è evidente nello sviluppo in 6 movimenti: Ciaccona, Siciliana, Giga, Sarabanda, Burlesca, Rigaudon.



1 CD NAX 570782
Economico



1 CD NAX 570978
Economico



1 CD NAX 572142
Economico



1 CD NAX 572258
Economico



1 CD NAX 572332
Economico



CASELLA ALFREDO

Sinfonia n.3, Elegia eroica

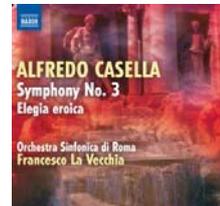
LA VECCHIA FRANCESCO Dir
Rome Symphony Orchestra

Il ciclo sinfonico di Casella, un progetto in prima registrazione mondiale, si conclude con la Terza Sinfonia: un lavoro che raccoglie varie influenze stilistiche, concepito sul tragico scenario della guerra, commissionato per il 15° anniversario della Chicago Symphony Orchestra. Perfettamente abbinata l'Elegia eroica, «profondamente umana» e ricca di dissonanze esplosive, è un memoriale in onore dei soldati italiani caduti come vittime della prima guerra mondiale.

REGER MAX

Opere per organo (integrale), Vol.11

12 Pezzi op.80 (nn.1-6, 9-12), Corale Preludi op.79b
KEISER HANS-JÜRGEN org



1 CD NAX 572415
Economico



1 CD NAX 572466
Economico



LISZT FRANZ

Opere per pianoforte (integrale), Vol.34: Sinfonia Faust (A Faust Symphony)

Vittorio Bresciani e Francesco Nicolosi, pianoforte; Marcus Ullman, tenore; Liszt School of Music Chamber Choir, Weimar
Francesco Nicolosi e Vittorio Bresciani hanno unito le loro forze formando il Franz Liszt Piano Duo, con l'intento di promuovere le composizioni sinfoniche nella trascrizione di Liszt per due pianoforti. La Sinfonia Faust rappresenta probabilmente il caso più originale di questo genere, mantenendo tutta l'intensa poetica della concezione goethiana con l'intervento delle parti vocali. Il nuovo CD costituisce il 34° volume della colossale integrale della musica pianistica di Liszt, una collana che proporrà come prossimo impegno del duo la Dante-Symphonie.

BENQUEREL XAVIER

Concertante, Musica per percussioni e archi, Concert de Tardor

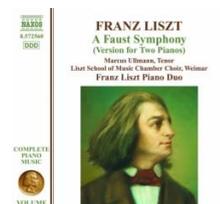
Doppio Concerto Porta Ferrada

TOSI DANIEL Dir
Jaume Torrent, chitarra; Philippe Spiesser, percussioni; Manon Philippe, violino; Mélodie Giot, violoncello; Orchestre Perpignan Méditerranée

SCARLATTI DOMENICO

Sonate per tastiera, (integrale), Vol.14

Sonate K 47, 21, 102, 62, 242, 171, 295, 269, 162, 217, 337, 254, 155, 199, 140, 229, 282
HAO DUANDUAN pf



1 CD NAX 572560
Economico



1 CD NAX 572571
Economico



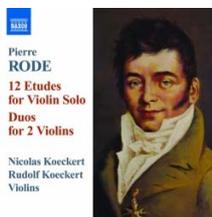
1 CD NAX 572586
Economico



RODE PIERRE

12 Studi per violino solo, Duo per 2 violini

KOECKERT NICOLAS *vi*
Rudolf Koeckert, violino



1 CD NAX 572604
Economico



SCHWARZENKA FRANZ XAVER

Concerto per pianoforte n.4, Danze nazionali polacche (selezione)

Mataswintha (overture), Andante religioso

BOROWICZ LUKASZ *Dir*

François Xavier Poizat, pianoforte; Poznan Philharmonic Orchestra

Nato nel 1850, il compositore e pianista polacco Franz Xaver Schwarzenka ha coltivato lo spirito del romanticismo europeo, in particolare come paladino dello stile di Chopin e di Mendelssohn, guadagnando un'enorme popolarità e l'ammirazione di Liszt. Il quarto ed ultimo Concerto per pianoforte, che lo stesso compositore eseguì diretto da Mahler e Stokowski, è un intenso lavoro, molto virtuosistico e geniale, che segna l'apice della sua produzione.

DICKINSON PETER

Musica per pianoforte

Rags, Blues, Parodies, Vitalias Variations

DICKINSON PETER *pf*

Dopo l'opera per organo (NAX 572169), la Mass of the Apocalypse con altri brani (NAX 572287) ecco un'eccentrica e divertente collezione di brani che contiene i Rags, i Blues e i Take-offs del compositore e scrittore inglese Peter Dickinson. Parodie, giustapposizioni, sintesi, la proposta del ragtime nella tradizionale scrittura notata, il suo esprimersi oltre e attraverso i confini sono i mezzi del suo esuberante linguaggio. La sua attività lo porta regolarmente a scrivere brani commissionati da illustri solisti e da importanti enti.

HUMMEL JOHANN NEPOMUK

At the Opera

Fantasia, variazioni, pot-pourris su arie d'opera di originali e di Mozart, Gluck, Cherubini (opp.34, 40a, 41 57, 58, 116)

INUI MAKODA *pf*

Successore di Haydn, allievo di Mozart, rivale di Beethoven, Johann Nepomuk Hummel si pone in un contesto fra grandi, senza dimenticare anche una certa ascendenza lisztiana. La sua abilità è provata non solo come compositore ma anche come pianista, direttore e imprenditore di se stesso. Le composizioni presentate dalla giovane e brillante pianista giapponese Madoka Inui raccolgono una serie di estrose fantasie, variazioni, pot-pourris su arie d'opera di Mozart, Gluck, Cherubini e dello stesso Hummel.

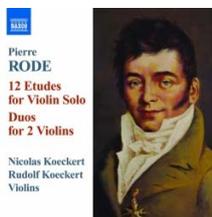
ROSSINI GIOACHINO

La Cambiale di matrimonio

FRANKLIN CHRISTOPHER *Dir*

Vito Priante, Julija Samsonova, Daniele Zamfardino, Giulio Mastrototaro; Württemberg Symphony Orchestra

Prima delle farse rossiniane, in cui a elementi della tradizione si aggiungono componenti del Rossini maturo: uno svecciamento della comicità, che avrà successivamente pieno esito nel Barbiere, la differente caratterizzazione dei due bassi comici e una sinfonia ben strutturata. Un'interessante proposta del direttore americano Christopher Franklin, che, con base in Italia, sta raccogliendo soddisfazioni di una carriera internazionale.



1 CD NAX 660302
Economico



KARCHIN LOUIS

Romulus (opera comica in un atto, su una commedia di A.Dumas padre)

Traduzione inglese dei testi di Barnett Shaw

KARCHIN LOUIS *Dir*

The Washington Square Ensemble



1 CD NAX 669030
Economico



Abbreviazione: **PA**

Etichetta: **Paradizo**

MARAI MARIN

Pièces de viole (selezione)

SAINTE-COLOMBE *Concert LVIII*

CHEATHAM JOSH *gamba*

Julien Léonard, viola da gamba, Skip Sempé, clavicembalo

I motivi che rendono speciale questa selezione dei Pièces de viole di Marin Marais, in una collezione che comprende anche il Concert LVIII di Sainte-Colombe, sono più d'uno: un bonus DVD (come propone spesso Paradizo), un libretto sotto forma di intervista a Skip Sempé - clavicembalista, produttore e direttore artistico dell'etichetta - che approfondisce le particolarità del repertorio e della prassi esecutiva, e non da ultimo, il primo CD di un giovane e rappresentativo virtuoso della viola da gamba. Il contatto fra Sainte-Colombe e il suo protégé Marin Marais ha gettato le basi per la conoscenza delle possibilità espressive di questo strumento.

Etichetta: **Rai Trade**

GERSHWIN GEORGE

Concerto per pianoforte, Un Americano americano a Parigi, Rapsodia in Blue

FERRERO WILLY *Dir*

Armando Trovajoli, pianoforte; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Registrazione restaurata in digitale dello storico concerto nella Basilica di Assenzo del 30 Agosto 1953 e fornita con un CD in una elegante confezione. Un programma inusuale che vedeva sul podio l'enfant prodige Willy Ferrero, scomparso pochi mesi dopo il concerto, con il pianista Armando Trovajoli

Etichetta: **Solo Musica-Campanelli**

Birth of The Violin

Serie "Birth of ..." - Musiche di Westhoff, Biber,

Pisendel, Geminiani, Guillemain, Rust

HARTMANN REBECCA *vi*



1 CD PA 0006
Alto Prezzo



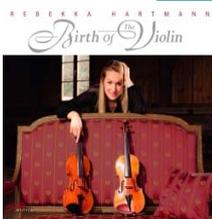
Abbreviazione: **RTC**



1 CD RTP 0253
Alto Prezzo



Abbreviazione: **SOLO**



1 CD SOLO 151
Alto Prezzo



Abbreviazione: **TAH**

Etichetta: **Tahra**

BEETHOVEN LUDWIG VAN

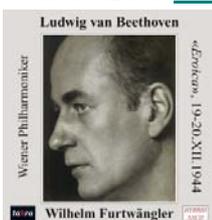
Sinfonia n.3 op.55 "Eroica"

FURTWÄNGLER WILHELM *Dir*

Vienna Philharmonic Orchestra

Registrazione realizzata il 19 e il 20 Dicembre 1944 da Friedrich Schnapp nella grande Musikvereinsaal di Vienna, pubblicata in SACD nella nuova masterizzazione a 24 bit 192 KHz a partire dal master analogico della Deutsche Rundfunk Archiv. Esordisce una serie dedicata ai concerti pubblici di Furtwängler con la celebre sinfonia beethoveniana, a cui seguirà l'Ottava di Bruckner, registrata due mesi più tardi. Disponendo delle registrazioni originali su nastro, la produzione Tahra ha scelto il formato Super Audio CD per una restituzione sonora ottimale.

Etichetta: **Two Pianist**



1 CD TAH 2008
Alto Prezzo



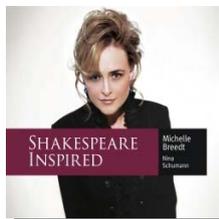
Abbreviazione: **TP**

Shakespeare inspired

Brani di Elgar, Arne, Horder, Coates, Britten, Parry, Gibbs, Bush, Gurney, Delius, Quilter, Head, Vaughan Williams, ...

BREEDT MICHELLE sop
Nina Schumann, pianoforte

A Michelle Breedt, cantante di origine sudafricana nel pieno della propria carriera internazionale, venne chiesto un recital di «English Art Songs», che potesse rappresentare l'Inghilterra come il Lied è considerato tipico della Germania o la Mélodie della Francia. L'ispirazione, più che da un singolo musicista o da una raccolta, venne tratta dal più grande genio che la lingua inglese «ospitò»: William Shakespeare. In particolare sono stati raccolti testi musicati da compositori inglesi tra '8 e '900 per un arco di un secolo di musica, talvolta in un interessante confronto di composizioni diverse sullo stesso testo shakespeariano. Nel risultato concreto di questo CD, la sequenza delle liriche traccia un percorso da Thoms Arne a Benjamin Britten.



1 CD TP 1039077
Alto Prezzo



6 009801 039077