

Etichetta: **Aeon**

GERVASONI STEFANO

Antiterra

SUGIYAMA YOICHI Dir

Barbara Zanichelli, soprano; Silvana Torto, mezzosoprano; François Volpé, percussioni; Luigi Gaggero, cimbalom; Ensemble Mdi

"Antiterra" è un'antologia di brani del compositore bergamasco Stefano Gervasoni, uno dei più impegnati e promettenti della musica di oggi. La registrazione presenta due opere per voce e strumenti, Least Bee, su testo di Emily Dickinson e Godspell su testo di Philip Levin: la scrittura musicale di Gervasoni, con una cura sistematicamente capillare dei particolari, ha voluto colmare la distanza fra un suono e l'altro proprio come gli autori dei versi hanno voluto fare tra una parola e l'altra, scoprendo così linee di tensione e nuovi significati nascosti. Gli altri brani, per ensemble strumentale, sono "An", "Epicadenza", "Animato" e naturalmente "Antiterra".

Etichetta: **Ambrony**

SCARLATTI DOMENICO

Sonate (selezione)

CD catalogo 2008

ZYLBERAJCH ALINE pf
Pianoforte Cristofori

Etichetta: **Arthaus Musik**

PURCELL HENRY

Dido & Aeneas

Coreografie di Sasha Waltz - Live, Staatsoper Unter den Linden, Berlino, 2005

CREMONESI ATTILIO Dir

Vocalconsort Berlin, Akademie für Alte Musik

Memorabile rappresentazione alla Staatsoper Berlin nel 2005. Sasha Waltz apre un nuovo orizzonte creando una fusione sublime tra danza, canto e musica in una coreografia totale.

SCHOLL ANDREAS

Countertenor

Un ritratto di Uli Aumüller e Hanne Kaisik. Sottotitoli in italiano

SCHOLL ANDREAS c-ten

Il film accompagna il celebre controttenore in alcuni recital a Dresda, Schwetzingen e nella sua città natale Kiedrich. Scholl e i suoi partner discutono direttamente dopo le performance l'intrepretazione dei brani.

La Storia dell'organo, Vol.1: le origini latine

Musiche di Attaignant, Cabezón, Frescobaldi, Arauxo, Couperin, Grigny, Daquin

VARI

Un ciclo in 4 volumi che traccia le tappe principali di uno degli strumenti più ricchi di storia, mostrando la bellezza e i vari tipi di produzione del suono oltre le abilità richieste agli esecutori.

Abbreviazione: **AE DVORAK ANTONIN**



1 CD AE 0866

The Dvorak Cycle - Volume 4

Concerto per violoncello op.104, Sinfonia n.9 op.95 "dal Nuovo Mondo"

PEDEK LIBOR Dir
Mischa Maisky, violoncello; The Prague Symphony Orchestra

Etichetta: **Bel Air Classiques**

The children of the Beijing Opera (I bambini dell'Opera di Pechino)

Un film di Don Kent e Christian Dumais-Lvowski.

La giornata tipo degli allievi e dei loro professori. Un'immersione dentro un'istituzione dove la disciplina è, sotto alcuni aspetti, simile a quella militare

Etichetta: **Bottega Discantica**

Rarità per 2 pianoforti

Musiche di J.CH.BACH: Sonata in Sol maggiore, RENDANO: Allegro in La minore, CHOPIN: Rondò op.73, FRANCK: Preludio, fuga e Variazioni op.18, MARTUCCI: Variazioni in Mi bemolle magg
DUO PIANISTICO BOLLATO-PERRINO

Altissima Luce

Brani della Scuola di Notre Dame, dal Codex Las Huelgas, Trattato da organum faciendum, Ms. Bamberg Staatsbibliothek Lit.115; di Bryars, L.Chailly, Bettinelli, ...

MOLISANI TITO Dir
Schola Gregoriana Piergiorgio Righele

Flauto & arpa in concerto

Musche di Rota, Padovano, Lorenzini, Mortari, Berthomieu, Zbinden, Gaslini, Jolivet
MAREGGINI GIOVANNI fi
Davide Buriani, arpa

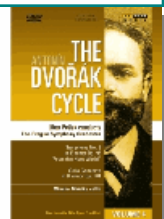
Etichetta: **Calliope**

BACH JOHANN SEBASTIAN

Opere per organo e orchestra (integrale)

Sinfonia BWV 29, Concerti BWV 1052a, 1053a, 1059a.

CD Catalogo 2008
ISOIR ANDRÉ org
Le Perlament de Musique, Martin Gester



1 DVD ART 102141



Abbreviazione: **BAC**



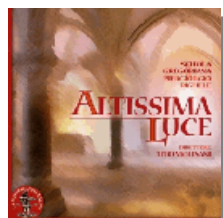
1 DVD BAC 038



Abbreviazione: **DISCAN**



1 CD DISCAN 177



1 CD DISCAN 178



1 CD DISCAN 179



Abbreviazione: **CAL**



1 CD CAL 3720



SAINT-SAËNS CAMILLE
Quartetti per archi (nn.1 e 2)

JOACHIM QUARTET



1 CD CAL 9389

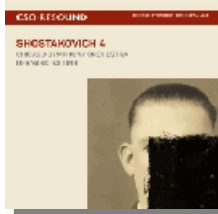


Abbreviazione: **CSO**

Etichetta: **Chicago Symph.Orch.**

SCIOSTAKOVIC DMITRI
Sinfonia n.4

Bonus DVD
HAITINK BERNARD Dir
Chicago Symphony Orchestra



1 CD CSO 901814



Abbreviazione: **ECM**

Etichetta: **Ecm Records**

SCHUMANN ROBERT
Sonate per violino (integrale)

WIDMANN CAROLIN vi
Dénes Várion, pianoforte
Debutto su ECM di un duo di giovani musicisti stilisticamente molto sapienti a confronto con un repertorio certamente impegnativo: oltre le due Sonate di Schumann più note l'album contiene anche la terza, pubblicata più di recente.



1 CD ECM 2047



Abbreviazione: **EURA**

Etichetta: **EuroArts**

MAHLER GUSTAV
Sinfonia n.3

Registrazione live alla Concert Hall of the Culture and Convention Centre, Lucerna 19 Agosto 2007

ABBADO CLAUDIO Dir
Arnold Schoenberg Choir Vienna, Tölzer Knabenchor, Anna Larson, mezzosoprano; Lucerne Festival Orchestra
Un'altra serata speciale, questa di Lucerna nell'Agosto dell'anno scorso, che vede l'unione di organici e solisti d'eccezione. Un nuovo importante tassello verso il completamento del ciclo sinfonico mahleriano.



1 DVD EURA 2056338



1 DVD EURA 2056818



LEHÁR FRANZ
La Vedoava allegra

Registrazione live, Semperoper Dresda, 21 Dicembre 2007

HONEK MANFRED Dir
Petra-Maria Schnitzer; Bo Skovhus; Lydia Teuscher; Gunther Emmerlich; Sächsische Staatskapelle Dresden

BERNSTEIN LEONARD
Anniversary Edition - 90 anni di Leonard Bernstein

Musiche di Brahms, Franck, Milhaud, Mozart, Beethoven, Bruckner - con registrazioni inedite
BERNSTEIN LEONARD Dir
June Anderson, soprano; Sarah Walker, mezzosoprano; Klaus König, tenore; Jan-Hendrik Rootering, basso; Israel Philharmonic Orchestra; Orchestre National de France; Wiener Philharmoniker; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks



5 DVD EURA 2057068



Evening Talks

Un film di Georges Gachot

ARGERICH MARTHA pf
Un film di Georges Gaschot, un regista specializzato nel documentario sulla musica classica, dove la leggendaria pianista Martha Argerich condivide i suoi ricordi, confida i suoi dubbi e ci trasmette il suo incredibile appetito nel fare musica. Le sue origini argentine, i diversi aspetti dei suoi amici-colleghi e le sensazioni personali provate sul palco vengono illustrati in maniera divertente e costruttiva.



1 DVD EURA 3073428



Verbier Festival Highlights 2007

Le grandi star della musica riunite per il prestigioso festival svizzero

Martha Argerich, Gabriela Montero, Lutoslawski; Paganini Variations for two pianos; Thomas Quasthoff, Hélène Grimaud, Schumann: Dichterliebe Op.48, Nos. 10,11,12; Lars Vogt, Schubert: Klavierstück D.946 No.3; Hélène Grimaud, Renaud Capuçon, Sayaka Shoji, Lars Anders Tomter, Mischa Maisky, Schumann: Piano Quintet in E flat major Op.44; Nelson Freire, Debussy: Children's Corner; Renaud Capuçon, Martha Argerich, Bartok: Sonata No.1 in C sharp minor for violin and piano, Sz. 75



1 DVD EURA 3078058



Etichetta: **Harmonia Mundi**

Abbreviazione: **HM**

BACH JOHANN SEBASTIAN
Suites (Ouvertures) per orchestra nn.1-4

CD catalogo 2008-2009; CD interattivo
AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN



2 CD HM 2901578-79



SCHUBERT FRANZ
Trio op.99, Sonata per pianoforte op.120

hmGold
PENNETIER JEAN-CLAUDE pf
Régis Pasquier, violino; Roland Pidoux, violoncello



1 CD HM 501048



DESPREZ JOSQUIN
Missa Pange lingua

hmGold
PÈRÈS MARCEL Dir
Ensemble Organum, Ensemble Clément Janequin, Dominique Visse



1 CD HM 501239



BACH JOHANN SEBASTIAN
Trauerode BWV 198

Cantata "Jesu, der du meine Seele" - hmGold
HERREWEGHE PHILIPPE Dir



1 CD HM 501270



FAURE' GABRIEL

Requiem op.48 (versione del 1893)

MESSAGER ANDRÉ Messe des pêcheurs de Villerville

hmGold

HERREWEGHE PHILIPPE DirLa Chapelle Royale, Les Petits Chanteurs de Saint-Louis,
Ensemble Musique Oblique

1 CD HM 501292

**BLOW JOHN**

Venus & Adonis

hmGold

JACOBS RENÉ DirClare College Chapel Choir, Orchestra of the Age of
Enlightenment

1 CD HM 501684

**Chant Byzantine**

hmGold

KEYROUZ MARIE voce

Chorale Byzantine de Saint-Julien-le-Pauvre



1 CD HM 501315

**ALKAN CHARLES VALENTIN**

Sonata per violoncello op.47

LISZT FRANZ Opere per violoncello e pianoforte (integrale)

hmGold

BERTRAND EMMANUELLE vc

Pascal Amoyel, pianoforte



1 CD HM 501758

**FALLA EMANUEL DE**

Siete canciones populares españolas

hmGold

PONS JOSEP DirVictoria de Los Angeles, soprano; Lluis Vidal,
harpischord/clavecín

1 CD HM 501432

**SCHUBERT FRANZ**

Quintetto op.114 "La Trota"

HUMMEL JOHANN NEPOMUK Quintetto op.87

hmGold

TRIO WANDERER

Christophe Gaugué, viola; Stéphane Logerot, contrabbasso



1 CD HM 501792

**KRENEK ERNST**

Lamentatio Jeremiae Prophetae

hmGold

CREED MARCUS Dir

RIAS Kammerchor



1 CD HM 501551

**HANDEL GEORG FRIEDRICH**

Water Musick

hmGold

McGEGAN NICHOLAS Dir

Philharmonia Baroque Orchestra



1 CD HM 507010

**MACHAUT GUILLAUME DE**

Messa di Notre-Dame

hmGold

PÉRÈS MARCEL Dir

Ensemble Organum



1 CD HM 501590

**PETRUCCI OTTAVIANO**

Harmonice Musices Odhecaton

Obrecht, Isaac, Josquin Desprez... - hmGold

FRETWORK

1 CD HM 507291

**BUXTEHUDE DIETRICH**

Sacred Cantatas

hmGold

JUNGHÄNEL KONRAD Dir

Cantus Colln



1 CD HM 501629

**BIBER HEINRICH IGNAZ FRANZ VON**

Missa Christi resurgentis

hmGold

MANZE ANDREW Dir

The English Concert



1 CD HM 507397



O'REGAN TARIL

Threshold of Night (Musica per voci e archi)

CONSPIRARE

Craig Hella Johnson & Company of Voices

Un'eloquente selezione di brani, per la prima volta su disco, del compositore britannico Tarik O'Regan. Scritte dopo il suo trasferimento a New York, queste composizioni riflettono la diversità culturali dell'ambiente urbano moderno. Un'arte che cerca di tracciare un legame tra "armonia delle sfere" e cruda realtà della vita terrestre.

SCHUBERT FRANZ

Lieder

D 677, 547, 544, 64/4, 118, 260, 138, 543b, 239/6, 891, 196, 193, 752, 527, 307, 828, 611, 882, 741, 775, 776, 777, 457, 799 - Video di 4 min.

FINK BERNARDA m-sop

Gerold Huber, pianoforte

Il recital discografico di Bernarda Fink è basato su una selezione dei più noti meravigliosi Lieder di Schubert, fra i quali "Im Frühling, Du bist di Ruh, Lachen und Weinen, An den Mond, Ganymed, Lied der Mignon e An die Musik". Di quest'ultimo è inclusa una ripresa filmata.

O felice morire - Firenze, 1600: Arie & Madrigali

Caccini, Falconieri, D'India, Landi, Monteverdi, Dalla

Casa, marini, Puliaschi

FREDERIKSEN JOEL bas

Ensemble Phoenix Munich

La bella voce di basso profondo di Joel Frederiksen porta una nuova luce sulla teatralità del nascente gusto barocco. I brani, che gravitano intorno al concetto di stile recitativo - al servizio delle passioni dell'anima, cioè gli affetti - segnano, proprio al crepuscolo del Rinascimento, l'emancipazione della voce solista.

BRAHMS JOHANNES

Danze ungheresi, Valzer op.39, 8

Klavierstücke op.76

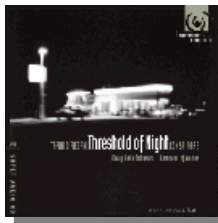
TIBERGHEN CÉDRIC pf

Ludus Danielis (dramma liturgico)

THE DUFAY COLLECTIVE

William Lyons, direttore

Opera collettiva del XII secolo il cui manoscritto proviene dalla cattedrale di Beauvais. La si può considerare l'emblema del dramma liturgico, forma di spettacolo di origine religiosa che seppe catturare tutto l'impatto dell'arte drammatica alcuni secoli prima dell'Opera in musica. La vicenda sembra uno dei tanti complotti operistici, con un finale salvifico: il profeta Daniele, oggetto di un complotto dopo aver decifrato un'iscrizione per il re Balthazar e condannato da re Dario, viene miracolosamente tolto dalla fossa dei leoni. Il gruppo americano The Dufay Collective a cui è affidata l'interpretazione, che in questi casi è anche ricostruzione, ha scelto di contrastare le parti corali, ritmiche, da quelle solistiche, amensurali, utilizzando gli strumenti in un senso scenico, con numerosi interludi e accentuando la sacralità del profeta Daniele con il suono dell'arpa, i personaggi "profani" con le vielle.



1 SACD HM 807490



1 CD HM 901991



1 CD HM 901999



1 CD HM 902015



1 CD HM 907479



MOZART WOLFGANG AMADEUS

Don Giovanni

Regia di Vincent Boussard

JACOBS RENÉ Dir

Weisser, M.Fink, Pendatchanska, Gūra; Freiburger

Barockorchester

Una produzione del Festival di Innsbruck 2006 che ha ricevuto molti elogi internazionali. Dopo Così fan tutte e Le Nozze di Figaro (disponibili in DVD) il lavoro di Jacobs continua nella rilettura in una nuova chiave delle opere più importanti del repertorio. Il documentario "Looking for Don Giovanni" illustra le particolari scelte estetiche di questa realizzazione.

BRAHMS JOHANNES

Quartetti per archi (integrale), Quintetto con pianoforte

CUARTETO CASALS

Claudio Martínez, pianoforte

Formatosi nel 1997 e ormai ricco di consensi internazionali, il Cuarteto Casals ci presenta opere di repertorio che dimostrano il perfezionismo di Brahms: dopo aver scritto numerosi quartetti, il compositore non ne conservò che tre, mentre il celebre Quintetto op.34 fu scritto per diverse formazioni prima di essere pensato nella forma definitiva da noi conosciuta.

Etichetta: [London Phil. Orc.](#)

MAHLER GUSTAV

Sinfonia n.5

ZWEDEN JAAP ten Dir

London Philharmonic Orchestra

Etichetta: [Marco Polo](#)

NIELSEN CARL

Musica da camera, Vol.2

Sonate per violino n.1 op.9, n.2 op.35; Preludio, tema e variazioni per violino solo op.48; Preludio e presto per violino solo op.52

LAUTRUP TUE vi

Jon Gjehme, violino; Jens Elvekjar, pianoforte

Etichetta: [Mirare](#)

RACHMANINOV SERGEI

Suite per 2 pianoforti n.1 op.5

"Fantasie-Tableaux", n.2 op.17

CHAIKOVSKI PYOTR IL'YCH La bella addormentata (estratti, per 2 pianoforti)

Bonus DVD documentario 18'

BEREZOVSKY BORIS pf

Brigitte Engerer, pianoforte

Etichetta: [Naxos](#)

PROKOFIEV SERGEI

Pierino e il Lupo

SIBELIUS JEAN Sinfonia n.2

GRIEG EDVARD Elegiac Melodies op.34, n.2: Last spring

Eleanor Roosevelt, narratrice - RegISTRAZIONI del 1950

KOUSSEVITZKY SERGE Dir

Boston Symphony Orchestra



1 BD HM 9809013



1 CD HM 987074-75



Abbreviazione: [LPO](#)



1 CD LPO 0033



Abbreviazione: [MP](#)



1 CD MP 8226065



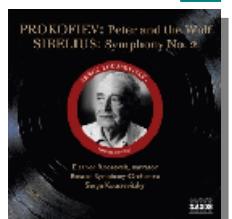
Abbreviazione: [MIR](#)



1 CD MIR 070



Abbreviazione: [NAX](#)



1 CD NAX 111290



MOZART WOLFGANG AMADEUS

Concerto per pianoforte n.27 K 595, Concerto per 2 pianoforti K 365, Rondò K 511

Registrazioni EMI Abbey Studio Road Studio nn.1 e 3, Londra, 1934, 1936, 1946
SCHNABEL ARTUR pf
Karl Ulrich Schnabel, pianoforte; London Symphony Orchestra, John Barbirolli, Adrian Boult



1 CD NAX 111294



BEETHOVEN LUDWIG VAN

Sonate per pianoforte n.30 op.109, n.31 op.110, n.32 op.111

CD Del Mese di Settembre 2008

GOULD GLENN pf

L'anno seguente l'incisione delle Variazioni Goldberg (NAX 111247), Glenn Gould, solo ventitreenne, si dedicò alla registrazione delle ultime sonate di Beethoven. Allora, nel 1956, tale repertorio era riservato solo ai pianisti di molta esperienza. L'originalità di Gould attrasse immediatamente la critica internazionale ...



1 CD NAX 111299

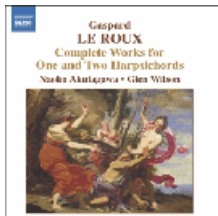


LE ROUX GASPARD

Opere per clavicembalo e per 2 clavicembali (integrale)

WILSON GLEN cv

Naoko Akutagawa, clavicembalo



1 CD NAX 557884



IVES CHARLES

Songs, Vol.1

1,2,3; Aeschylus and Sophocles, The Cage, At the River, Because of You, Because Thou Art, The Camp of Meeting, Christmas Carol, ...

VARI

Oltre 200 liriche - di cui l'edizione Naxos, nell'esecuzione di vari interpreti, raccoglie tutte quelle che il compositore portò a termine - non possono essere certo considerate un genere marginale nella produzione di Ives, sebbene venga ricordato di rado per queste composizioni. L'evoluzione della varietà espressiva è molto vasta nell'adozione di testi appartenenti a un considerevole ventaglio di poeti, dai lieder sul modello austro-tedesco e del parlour song inglese a forme che evincono particolari umori o visioni, attraverso incursioni nell'espressionismo, nei ritmi di danza, in concezioni filosofiche e in capricciosi giochi di musica e parole .

IVES CHARLES

Songs, Vol.2

December, Evening, Eyes so dark, Far in the Wood, La Fede, General William Booth, Enters into Heaven, Grantchester, ...

VARI



1 CD NAX 559269



1 CD NAX 559270

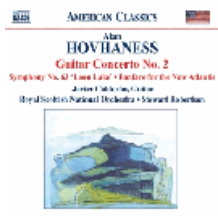


HOVHANESS ALAN

Concerto per chitarra n.2, sinfonia n.63, Fanfare for the New Atlantis

ROBERTSON STEWART Dir

Javier Calderon, chitarra; Royal Scottish National Orchestra



1 CD NAX 559336



EVANS RALPH

Quartetto per archi n.1

GLASS PHILIP Quartetto per archi n.2 "Company"

ANTHEIL GEORGE Quartetto per archi n.3

HERMANN BERNARD Echoes

FINE ARTS QUARTET



1 CD NAX 559354



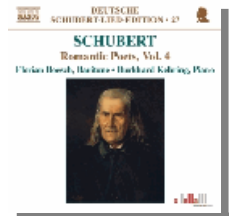
SCHUBERT FRANZ

Lied Edition 27 - Romantic Poets Vol.4

D 166, 171, 778, 842, 708, 694, 854, 935, 623, 736, 329, 616

BOESCH FLORIAN bar

Burkhard Kehring, pianoforte



1 CD NAX 570067

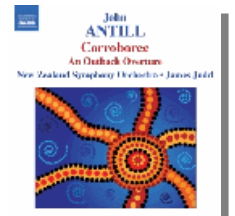


ANTILL JOHN

Corroboree, Outback Overture

JUDD JAMES Dir

New Zealand Symphony Orchestra



1 CD NAX 570241



HANDEL GEORG FRIEDRICH

Samele

MARTINI JOACHIM CARLOS

Elisabeth Scholl, Julia Schmidt, Ralf Popken, Britta Schwarz;

Junge Kantorei, Frankfurt Baroque Orchestra

Composto nel 1743, quando Händel era al picco della carriera, Semele è un oratorio profano che presenta i vari intrecci fra dèi mitologici combinando spettacolari numeri orchestrali con sontuosi cori e arie vibranti.



3 CD NAX 570431-33



IRELAND JOHN

Musica per pianoforte, Vol.3

Sonata, Preludes, Green Ways, Soliloquy, The Almond Tree, Equinox, On a Birthday Morning, ...

LENEHAN JOHN pf



1 CD NAX 570461



BACH JOHANN SEBASTIAN

Musica per Lautenwerke

BWV 995-1000, 964, 990, 1006a

FARR ELISABETH cv

Bach possedeva uno strumento che riassumeva le caratteristiche del liuto e del clavicembalo: il Lautenwerke. Uno strumento a tastiera ma con la sonorità tanto simile al liuto da ingannare anche l'orecchio dei più esperti. Elisabeth Farr, non nuova a progetti impegnativi su Naxos, ci fornisce tutto il repertorio bachiano (che prevede anche trascrizioni dalle opere per violino e violoncello solo) su uno strumento ricostruito da Keith Hill.



2 CD NAX 570470-71



HAYDN FRANZ JOSEPH

Concerto per corno n.1 Hob.VIII:3, Concerto per clavicembalo Hob.XVIII:2, ...

Concerto per violino e fortepiano Hob.XVIII:6, Concerto per tromba Hob.VIIe:1

MÜLLER-BRÜHL HELMUT Dir
Dmitri Babanov, corno; Harald Hoeren, clavicembalo e fortepiano; Ariadne Daskalakis, violino; Jürgen Schuster, tromba; Cologne Chamber Orchestra

SOR FERNANDO

12 Studi op.6, Fantasia n.2, op.7, 6 Divertimenti op.8

Introduzione e Variazioni su un tema di Mozart op.9
KRIVOKAPIC GORAN ch

The English Clarinet

Musiche di Arnold Bax, Arthur Bliss, Gerald Finzi, Edward German, William Hurlstone, Webber William, Paul Patterson, Edwin Roxburgh
BRADBURY JOHN cl
James Cryer, pianoforte

Cello Recital

Musiche di Bela Bartok, Erno Dohnanyi, Zoltan Kodaly, Franz Liszt, David Popper, Miklos Rozsa
KOSOWER MARK vc
Jee-Won Oh, pianoforte

ALWYN WILLIAM

Concerto grosso n.1, Pastoral fantasia, 5 preludes, Autumn Legend

LLOYD-JONES DAVID Dir
Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Musica per euponio e orchestra

Musiche di Jean Balissat, Wolfgang Amadeus Mozart, Dominique Roggen, Pyotr Il'yich Tchaikovsky, Carl Maria von Weber
FROSCHER ROLAND trb.
Capella Istituzionale, Dominique Rogger



1 CD NAX 570482



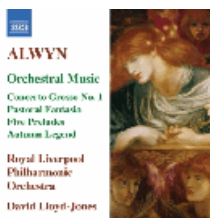
1 CD NAX 570502



1 CD NAX 570539



1 CD NAX 570570



1 CD NAX 570704



1 CD NAX 570725



LISZT FRANZ

Opere per pianoforte (integrale), Vol.29:
musica per due pianoforti

Les Preludes, Orpheus, Mazeppa, Die Ideale (arr. per 2 pianoforti)

KANAZAWA-ADMONY PIANO DUO



1 CD NAX 570736



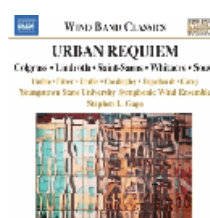
1 CD NAX 570765



1 CD NAX 570826



1 CD NAX 570878



1 CD NAX 570946



1 CD NAX 572039



BRANCO LUIS DE FREITAS

Opere per orchestra, Vol.1

Sinfonia n.1, Scherzo Fantastique e la Suite Alentejana n.1

CASSUTO ÁLVARO Dir
RTÉ National Sympony Orchestra

Esordisce il primo di una serie di quattro volumi sulle opere per orchestra di Freitas Branco, una delle figure preminenti della prima metà del XX secolo in Portogallo. Il primo volume riproduce la Sinfonia n.1, un lavoro che risente dell'influenza di Brahms e Franck, lo Scherzo Fantastique e la Suite Alentejana n.1.

DORNEL LOUIS-ANTOINE

Suites en trio (nn.1-6)

MUSICA BAROCCA

Non si conosce molto su Louis-Antoine Dornel: occupò vari incarichi a Parigi come organista e maître de musique. Fra i pochi lavori rimasti le sei Suittes, che portano la data del 1709, una serie di danze tutte nella stessa tonalità, a rivelare l'intenzione di un legame unitario nell'esecuzione. L'ensemble Musica Barocca si compone di due flauti dolci, tiorba, clavicembalo e viola da gamba.

MALIPIERO GIAN FRANCESCO

Sinfonie (integrale), Vol.1

Sinfonie nn.3 e 4, Sinfonia del mare

DE ALMEIDA ANTONIO Dir
Moscow Symphony Orchestra

Secondo Dallapiccola il più grande compositore italiano dopo Verdi, Malipiero non ha mai beneficiato di molta attenzione. L'incisione di tutte le sue sinfonie è un progetto di un'estrema importanza culturale.

COLGRASS MICHAEL

Urban Requiem

SAINT-SAËNS CAMILLE Introduzione e rondò capriccioso op.28 (arr. per flauto, clarinetto e fiati)

SCIOSTAKOVIC DMITRI Overture su temi popolari russi e Kirgiz (arr. per fiati)

Inoltre brani di Sousa, Whitacre, Lindroth

GAGE STEPHEN Dir
Youngstown State University Symphonic Wind Ensemble

RENDINE SERGIO

Sinfonia n.1, n.2 "Andorrana"

CONTI MARZIO Dir

Orchestra da Camera Nazionale di Andorra

Sono pochi gli esempi di musica contemporanea in cui il termine "Sinfonia" è usato in senso proprio, o, se vogliamo, tradizionale. Sergio Rendine, invitato dal direttore Marzio Conti, accetta la sfida e si mette al lavoro scrivendo due opere con sviluppi, riprese, temi, strutture di sinfonie "vere". La prima, ispirata da un motivo di tarantella funebre della tradizione popolare di Napoli (dove Rendine è nato nel 1954), la seconda (commissionata dallo Stato di Andorra) scegliendo, dopo aver ascoltato molta musica tradizionale andorrana, tre temi popolari ciascuno utilizzato come l'incipit dei tre movimenti della sinfonia.

Etichetta: [Praga Digitals](#)

Abbreviazione: [PRD](#)

DOHNÁNYI ERNO

Variazioni su una canzone infantile op.25,
Concerto per pianoforte n.2

Konertstück per violoncello e orchestra - Tributo a Ernő
Dohnányi, pianista e compositore
STARKER JANOS vc
Erno Dohnány, pianoforte; Royal Philharmonic Orchestra;
Adrian Boult; Philharmonia Orchestra
Walter Süsskind

HUMMEL JOHANN NEPOMUK

Introduzione, tema e variazioni per oboe e
orch. op.102, Settimino op.74

Gran Concerto per fagotto e orchestra
HULA PAVEL fl.
Praga Camerata, Czech Nonet

Etichetta: [Stradivarius](#)

AA.VV.

Biedermeier - Musiche per flauto

Musiche di Czerny, Chopin, Pixis, Kalkbrenner
SELLO LUISA fl
Johannes Jess Kropfitsch, pf.

SPEZZAFERRI GIOVANNI

Musiche per pianoforte

POZZINI SIMEONE pf

Etichetta: [Tahra](#)

MAHLER GUSTAV

Sinfonia n.1 "Titano", Das Lied von der Erde

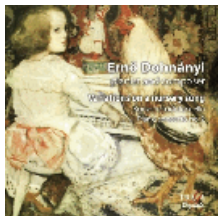
ROSBAUD HANS Dir

Etichetta: [Toccata Classics](#)

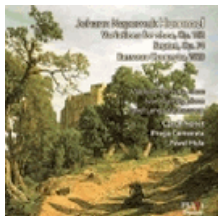
GOLDENWEISE ALEXANDER

Musica per pianoforte, Vol.1

Schizzi contrappuntistici op.12, Sonata-Fantasia op.37,
Skazka op.39
POWELL JONATHAN pf



1 SACD PRD 250231



1 SACD PRD 250243



Abbreviazione: [STR](#)



1 CD STR 33817



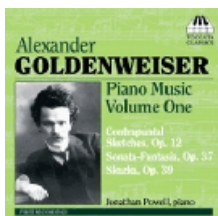
1 CD STR 33821



Abbreviazione: [TAH](#)



2 CD TAH 657-58



1 CD TOCC 0044



TOVEY DONALD

Musica da camera, Vol.1

Trio con pianoforte op.1, op.8 "Style tragique"
LONDON PIANO TRIO



1 CD TOCC 0068



1 CD TOCC 0078

