

I dischi scelti fra le novità del mese

L'aggiornamento completo su tutte le nuove uscite è presente al sito www.ducalemusic.it

GIUSEPPE VERDI

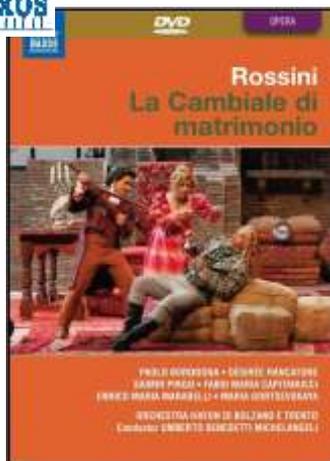
Luisa Miller

Darina Takova, Giuseppe Sabbatini, Alexander Vinogradov, Damiano Salerno
Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
Maurizio Benini

NAX 2110225-26 (2 DVD)



0 747313 522552



GIOACHINO ROSSINI

La Cambiale di matrimonio

Paolo Bordogna, Désirée Rancatore, Saimir Pirgu, Fabio Maria Capitanucci
Orchestra Haydn di Bolzano e Trento
Umberto Benedetti Michelangeli

NAX 2110228



0 747313 522859

Con la regia di Luigi Squarzina, scene e costumi di Giovanni Agostinucci e un cast di giovani molto promettenti sul palcoscenico.

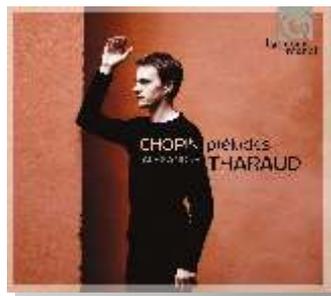
Jácaras!

Santiago de Murcia

Musica spagnola del XVIII secolo per chitarra

Paul O'Dette, chitarra barocca con Andrew Lawrence-King, Pedro Estevan, Pat O'Brien, Steve Player

HM 2907212



Frédéric Chopin

24 Preludi, op.28,

2 Preludi op. post., 3 Studi op. post.

Frederic Mompou

Musica Callada n.15, 2 Preludi
Alexandre Tharaud, pianoforte

HM 901982

Dopo la registrazione dei *Valzer*, Alexandre Tharaud torna a Chopin, un compositore che non ha mai abbandonato ed è considerato l'emblema del pianoforte. Il rigido ordinamento dei *Preludi* in tonalità maggiori e minori contrasta con il carattere rapsodico dei brani che, nell'insieme, costituiscono un vero e proprio catalogo stilistico. Tharaud ha tracciato un profilo che vede incrociati a quelli di Chopin - per uno stesso percorso, una ricerca del suono e di un canto interiore - anche 3 brevi brani di Mompou.

CD Catalogo 2008

Edizione speciale per

l'anniversario Harmonia Mundi

Tutti i titoli prodotti!

Prezzo economico



0 093046 621223



0 794881 867820

Le novità *Musique d'Abord* e la nuova collana a prezzo medio *hmGold* sono illustrate dagli appositi volantini

Musique d'Abord



MEREDITH MONK

Impermanence

Meredith Monk & Vocal Ensemble

ECM New Series 2026

Un album molto atteso, dopo quasi 6 anni dalla pubblicazione dell'ultimo lavoro su ECM, "Mercy". "Formidabile veterana dell'avanguardia musicale" (come la definisce il *Washington Post*) Meredith Monk ci presenta una meditazione musicale sui temi della morte, la perdita e la fragilità della vita umana. La sua estesa e versatile tecnica vocale può essere ascoltata in diverse combinazioni timbriche ed espresive.



ECM NEW SERIES



0 028947 663911

Itzhak Perlman

Virtuoso Violinist

CN 08

Il "re del documentario musicale" Christopher Nupen, vincitore nella propria categoria al Midem di Cannes 2008, ci presenta alcuni dei lavori meglio riusciti per la BBC: un DVD che comprende 5 film, dal ritratto del grande violista Itzhak Perlman alla sua esecuzione di 2 Partite di Bach per violino solo (compresa la celebre *Giaccona*) al ricordo dell'amica e collega Jacqueline du Pré. Perlman, uno degli interpreti viventi più amati, al grande talento di virtuoso associa una popolarità per la sua presenza televisiva e, colpito da poliomielite dall'infanzia, nel ruolo di portavoce ai disabili.



0 814446 010048

Johann Christian Bach

Sonate per tastiera op.17

Alberto Nosé, pianoforte

NAX 570361



Franz Schubert

Messa n.6 D 950, Stabat Mater

Immortal Bach Ensemble

Leipziger Kammerorchester

Morten Schuldt-Jensen

NAX 570381

Primo volume di una serie consacrata alle grandi Messe di Schubert. Ineseguita fino dopo la morte del compositore, la *Messa n.6* è un lavoro monumentale non privo di accenti e sonorità drammatiche, con la presenza di parti prominenti ai tromboni. L'ensemble *Immortal Bach*, di recente formazione, ama esplorare un vasto repertorio con idee innovatrici.

Jesús Villa-Rojo

Concierto plateresco

Concierto 2, Serenata

Hansjörg Schellenberger, oboe

Adier Polo, violoncello

Orquesta de Cámara Reina Sofía

Nicolás Chumachenko

NAX 570443

La serie "Spanish Classics" si dedica questa volta a una delle più importanti figure della musica contemporanea spagnola. I lavori di Villa-Rojo su questo CD, sebbene in maniera differente, hanno affondano le radici nella musica del passato.

Giuseppe Verdi

Otello

Ramón Vinay, Herva Nelli,

Giuseppe Valdengo,

Virginio Assandri, Nan Merriman

NBC Symphony Orchestra

Arturo Toscanini

NAX 111320-21

Registrazione del 1947

E' curioso notare che Toscanini era impegnato come secondo violoncello nell'orchestra del Teatro alla Scala durante la prima assoluta dell'*Otello*, nel 1887. Sessanta anni dopo ha diretto la stessa opera in una doppia serata trasmessa dalla NBC, una performance entrata nella storia.

Sergey Ivanovich Taneyev

Sinfonie nn.1 e 3

Novosibirsk Academic

Symphony Orchestra

Thomas Sanderling

NAX 570336



Importante figura della scuola nazionale russa, Taneyev fu insegnante di Rachmaninov e allievo di Tchaikovsky: proprio al suo maestro si ispira la sua prima sinfonia scritta appena diciassettenne, mentre la terza è un vasto ciclo in 4 movimenti che mostra tutta la sua maestria contrappuntistica. **CD DEL MESE**

Nicolas Flagello

Missa Sinfonica

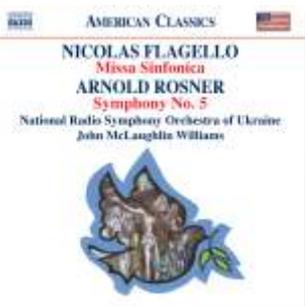
Arnold Rosner

Sinfonia n.5

Orchestra Sinfonica della Radio

Nazionale dell'Ucraina

NAX 559347



Un CD che accosta due messe sinfoniche senza corostrutturate secondo l'ordinario della messa cattolica. Entrambe le opere sono affini ad un'estetica che si può definire "neoromantica" e hanno dimensioni simili, tuttavia presentano un impatto e un approccio alla forma musicale della messa totalmente differente (nonostante utilizzino lo stesso canto piano nel *Gloria*).

JOHANNES BRAHMS

Sonate per violoncello

Frieder Berthold, violoncello

Carlo Levi-Minzi, pianoforte

DUC 041



FABRIZIO DE ROSSI RE

Songs e Ricercari

RTC 018

Il progetto del compositore si basa su una "ricontestualizzazione" di spunti o musiche del passato attraverso processi di reinvenzione o rielaborazione. Riprendendo un atteggiamento di importanti predecessori come Berio e Maderna, Fabrizio De Rossi Re si muove così nello spazio di diversissimi generi della contemporaneità.



8 016190 018710

Fräulein Musika

Busoni, Alma & Gustav Mahler, R. Strauss

Katarina Nikolic, mezzosoprano

Andrea Bambace, pianoforte

Edlir Çano e Sandro Acipanura, violino

Maura Bruschetti, viola

Elisabetta Branca, pianoforte



8 018824 071290

Il doppio CD raccoglie opere di musicisti che hanno avuto in qualche modo legami con l'Alto Adige e il Sud Tirolo, allora sotto il dominio austriaco. Le loro pagine cameristiche sono qui divise in strumentali (Quartetti) e Lieder. Alla vasta selezione di questi ultimi (compresi i meno frequenti da ascoltare di Alma Mahler) si aggiungono delle opere concepite proprio nella primavera degli anni dei loro autori: *Concerto per pianoforte* e *quartetto d'archi KV 80* di Busoni, *Quartetto con pianoforte op.13* di Richard Strauss, *Klavierquartett* di Gustav Mahler.

PH 07129 (2 CD)



Sergei Rachmaninov
Liriche
Dimitri Shostakovich
Liriche spagnole op.100
5 Romanze op.98
Iris Oja, mezzosoprano
Roger Vignoles, pianoforte
HM 907449



0 093046 744922

NICHOLAS LUDFORD

Missa Benedicta & Antienne votives
Choir of New College Oxford
Edward Higginbottom
K617 206



3 383510 002069



Il CD presenta una delle più illuminate "festal Masses" abbinata a due ampi Inni del Rinascimento inglese, per opera del compositore ingiustamente dimenticato Nicholas Ludford.



George Frideric Händel
Concerti per organo, op.4
Academy of Ancient Music
Richard Egarr, organo e direzione
HM 807446 SACD



0 093046 744663

FRANZ SCHUBERT

Messa n.6 D 950
Ensemble Vocal & Orchestre de Chambre de Lausanne
Michel Corboz
MIR 051



3 760127 220510



JOHANN SEBASTIAN BACH
"Christus, der ist mein Leben"
Cantate BWV 27, 84, 95, 161
Dorothee Mielsds, soprano
Matthew White, contralto
Hans-Jörg Mammel, tenore
Thomas Bauer, basso
Collegium Vocale Gent
Philippe Herreweghe



0 794881 868124

HM 901969

FRANZ SCHUBERT: I primi Quartetti per archi (nn.1-12)
Zemlinsky Quartet - PRD 350030 (4 CD a prezzo medio)

Nik Bärtsch's Ronin

Holon
Nik Bärtsch, pianoforte
Sha, clarinetti e sassofono
Björn Meyer, basso
Kaspar Rast, batteria
Andi Pupato, percussioni
ECM 2049



ECM



0 602517 486720

La musica del pianista svizzero Nik Bärtsch occupa una posizione particolare: equidistante dalla classica contemporanea, dal funk/soul e dalla musica world. Un'arte del movimento in una specie di ascetico rituale, può essere ben accolta dagli amanti del jazz e del rock. "Holon" è la continuazione di "Stoa" (ECM 1939) con un ulteriore sviluppo dell'insieme del band attraverso un percorso che ha svariati referenti: Stravinsky, Morton Feldman, Bartok, James Brown, la musica rituale giapponese gli idiomi del folk greco, romeno, svedese.

Terje Rypdal/Ketil Bjørnstad

Life in Lepzig
Terje Rypdal, chitarra elettrica
Ketil Bjørnstad, pianoforte
ECM 2052



0 602517 558955

Il concerto, registrato a Lipsia nel 2005, è un particolare e profondo sodalizio di chitarra elettrica e pianoforte acustico.



ECM NEW SERIES



0 028947 657774

MORTON FELDMAN

The Viola in my Life
Marek Konstantynowicz, viola
Cikada Ensemble
Norwegian Radio Orchestra
Christian Eggen

ECM New Series 1798

The Viola in my Life è uno dei lavori più importanti dell'innovativo compositore americano. ECM gli dedica il primo intero album, un naturale conseguimento dato dai comuni interessi, dell'etichetta e del compositore, nell'esplorazione del suono. In una concezione che scopre il suono nel momento in cui è emesso, la raccolta pone la viola al centro di diversi organici strumentali.

Misha Alperin

Her First Dance
Misha Alperin, pianoforte
Arkady Shilkloper, corno, flicorno
Anja Lechner, violoncello
ECM 1995



0 602517 167421

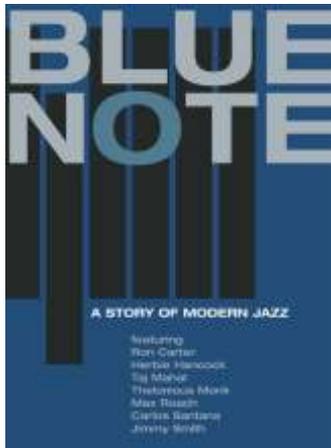
ECM

Un album che rivela le grandi capacità di improvvisatore jazz di Misha Alperin, ma nello stesso tempo la sua derivazione dalla musica classica. Lirismo melodico e virtuosismo sono ingredienti abbondanti. Alperin in duo e in trio con le sonorità inusuali di corno e violoncello.

Blue Note

A Story of Modern Jazz

EURA 2005678



0 880242 056788

Art Blakey, Dexter Gordon, Ron Carter, Herbie Hancock, Thelonious Monk, Bud Powell, André Previn, Sonny Rollins, Carlos Santana e molte altre leggende della grande era del Jazz attraverso i racconti e l'etichetta discografica di Alfred Lion e Frank Wolff.

Vladimir Jurowski

Live from the Royal Festival Hall

Marisol Montalvo, Hedwig Fassbender, Michael Hendrick, Anthony Michaels-Moore
London Philharmonic Orchestra

IAU 3056808



0 899132 000466

Wagner: Parsifal (Preludio)
Berg: 3 Pezzi per orchestra op.6
Mahler: Das klagende Lied
e un bonus di 50 minuti con un'intervista a Vladimir Jurowski.

RICHARD WAGNER

I Maestri cantori di Norimberga

Robert Holl, Peter Seiffert, Emily Magee, Andreas Schmidt
Chor & Orchester der Bayreuther Festspiele, Daniel Barenboim

EURA 2072358



0 880242 723581

Una ripresa, per la prima volta su DVD, di un importante evento al Festival di Bayreuth del giugno 1999, con la regia del nipote del compositore Wolfgang Wagner.

Adam Benjamin

Long Gone

KOB 10025



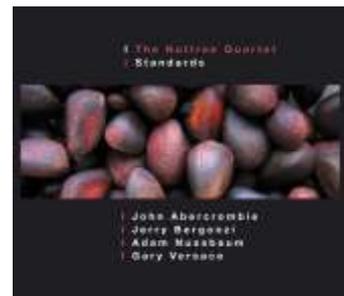
0 076119 100252

Un secolo di jazz raccolto intorno al pianoforte di Adam Benjamin, che canta come una voce e suona come un'orchestra.

The Nuttree Quartet

Standards

KOB 10023



0 076119 100238

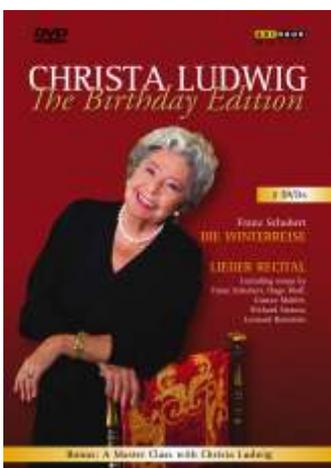
John Abercrombie, chitarra
Jerry Bergonzi, sassofono
Adam Nussbaum, batteria
Gari Versace, Hammond B3 Organ

Christa Ludwig

The Birthday Edition

ART 102089

(2 DVD al prezzo di 1)



0 807280 208993

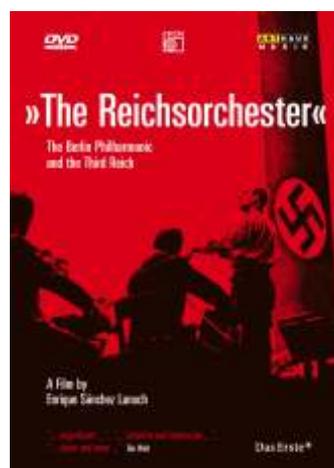
Nata il 16 marzo 1928, Christa Ludwig, mezzosoprano di eccezionale versatilità, festeggia il suo 80° compleanno con *Die Winterreise* di Schubert e un recital liederistico.

The Reichsorchester

L'Orchestra Filarmonica di Berlino e il terzo Reich

Un film di Sánchez Lansch

ART 101453



0 807280 145397

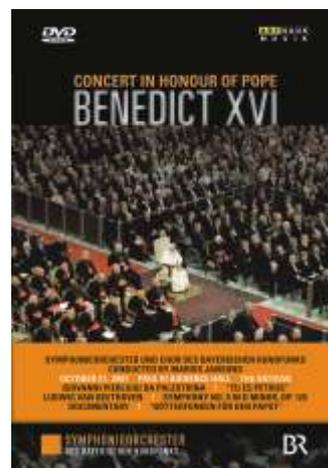
L'Orchestra Filarmonica di Berlino festeggia i 125 anni di fondazione. Per l'occasione ha scelto di rendere noto quel periodo della sua storia che va dal 1933 al 1945.

Concerto in onore di Papa Benedetto XVI

Beethoven: Sinfonia n.9

Symphonieorchester & Chor des Bayerischen Rundfunks

ART 101457



0 807280 145793

Ripresa live del concerto straordinario in presenza del papa, che prevede inoltre il mottetto di Palestrina *Tu es Petrus* e un documentario.

George Cables

You don't know me

KOB 10024

(2 CD al prezzo di 1)



0 076119 100245

Dallo Spiritual radicale a *My Foolish Heart* il lungo percorso pianistico di un doppio CD di Georg Cables.