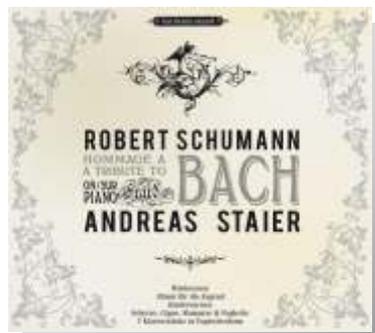


I dischi scelti fra le novità del mese

L'aggiornamento completo di tutte le nuove uscite è presente al sito www.ducalemusic.it

ROBERT SCHUMANN

"Omaggio a Bach"
Andreas Staier, pianoforte Érard
HM 901989



Bach rappresentava per Schumann un assoluto punto di riferimento, non solo un genio del passato ma una continua e vitale sorgente d'ispirazione. Schumann rese omaggio a Bach in più maniere, riprendendo dei suoi temi, scrivendo corali e fughe oppure scrivendo sulle 4 note del nome B-A-C-H. Andreas Staier, ammiratore di entrambi i maestri della composizione, esegue su un pianoforte ideale (Érard, Parigi, 1837) un programma attentamente selezionato:

Kinderszenen, Album per la gioventù (estratti), Vier Stück op.32, Sieben Stücke in Fugettenform, Waldszenen; Scherzo, Gigue, Romanze und Fughette



Gabriel Garrido non è nuovo allo sforzo di adoperarsi con ogni mezzo per ricreare la magnificenza dell'Opera italiana ai suoi albori, in questo caso veneziana, che trova in Francesco Cavalli e il librettista Giovanni Francesco Busenello (lo stesso dell'*Incoronazione di Poppea* monteverdiana) autorevoli esponenti. Siamo in una fase del melodramma in cui la fantasia degli autori non è costretta a rispettare cliché musicali e drammaturgici, dando luogo a sviluppi talvolta asimmetrici o a lunghe frasi dall'esito imprevedibile. Umano e divino, dimensione onirica e ironica si alternano e si compenetrano nel soggetto mitologico. Le parti vocali, essenzialmente nella forma della monodia accompagnata, si giustappongono a sinfonie strumentali e danze.



FRANCESCO CAVALLI

Gli Amori d'Apollo e di Dafne
Ensemble Elyma
Gabriel Garrido
K617 211-2 (2 CD)

Prezzo medio



ANTON BRUCKNER

Quintetto in Fa maggiore
Quartetto in Do minore
Intermezzo, Rondò
Fine Arts Quartet
Gil Sharon, viola
NAX 570788
CD del mese



Oltre il prezzo budget ribassato, il CD Naxos del mese è impregiato da un repertorio certamente non molto diffuso: la musica strumentale da camera riempie infatti uno spazio decisamente secondario nella produzione di Bruckner, volta soprattutto al repertorio sinfonico e alla musica sacra. Il *Quartetto in Do maggiore* inoltre rivela un Bruckner tirocinante (siamo nel 1862, nell'"officina" di Kitzler, con il quale perfezionava la sua scrittura) di un'intimità cameristica affine a Schubert. Il *Quintetto* (a cui si deve aggiungere l'*Intermezzo*) è di 17 anni più tardi: costruito con una dialettica complessa che prevede continuamente la modulazione - non a caso contemporaneo delle Sinfonie n.5 e n.6 - rappresenta un aggancio all'ultimo Beethoven e crea un ascendente a Reger e al primo Schoenberg. Esecuzione affidata a un quartetto di illustre esperienza (con l'aggiunta del violista Gil Sharon).



**KEITH JARRETT
GARY PEACOCK
JACK DEJOHNETTE**
Live in Japan
ECM 5504-05 (2 DVD)

Doppio DVD (ma al prezzo di uno!) che si riferisce a due blasonati concerti in trio, a Tokyo nel 1993 e nel 1996. Se il precedente (*Standards in Japan I & II*, ECM 5502-03) crea un'immagine del Trio negli anni '80, quest'ultimo ne rende un'idea negli anni '90.



ECM



ELENI KARAINDROU

Elegy of the Uprooting
Camerata Orchestra
Alexandros Myrat

ECM New Series 5506

Eleni Karaindrou seguita da un ampio cast è protagonista di un memorabile concerto ad Atene nel 1995 (per 3 volte giunse il tutto esaurito). Dopo il doppio album in CD, l'edizione in DVD crea un'emozione particolare per la particolare bellezza visiva del concerto e l'uso di strumenti originali del folclore ellenico.



Arturo Benedetti Michelangeli

The Early Recordings, Vol.1
NAX 111351



0 747313 335121



0 747313 096671

GEORG FRIEDERIC HÄNDEL

Israele in Egitto
Laura Albino, Nils Brown, Jennifer Enns Modolo, Peter Mahon
Aradia Ensemble
Kevin Mallon

NAX 570966-67 (2 CD)

Scritto tre anni dopo il *Messia*, come quest'ultimo è un oratorio che si presenta in maniera piuttosto atipica: una ricca orchestrazione (soprattutto di ottoni) e grandi affreschi corali, anche virtuosistici, piuttosto che una concentrazione sulle arie solistiche.

GEIRR TVEITT

Musica per orchestra di fiati
The Royal Norwegian Navy Band
Bjarte Engeset

NAX 572095

L'album celebra il centenario della nascita di Tveitt, musicista norvegese segnato da uno sfortunato episodio: nel 1970 un incendio distrusse la gran parte delle sue partiture. Allievo di Nadia Boulanger e influenzato dai musicisti francesi, il suo idioma è particolarmente caratterizzato dalla musica popolare della sua terra, soprattutto quella proveniente dal distretto di Hardanger.

OTTORINO RESPIGHI

La Primavera, Quattro Liriche,
La pentola magica
Solisti, Orchestra e Coro
della Radio Slovacca
Adriano

NAX 570741

Un titolo già uscito su Marco Polo ma che vale la pena di riproporre per le possibilità rare di ascoltare questo repertorio: un balletto, una cantata e 4 liriche dove è particolarmente evidente l'influenza dei compositori dell'Est europeo.

Pigs could fly

Musica del XX secolo per coro di voci bianche

The New London Children's Choir
Ronald Corp

NAX 572113

Sebbene i cori di voci bianche hanno spazi nella musica sacra ormai da secoli, i brani appositamente dedicati ai cori di bambini e ragazzi sono relativamente recenti. L'antologia offre una selezione di brani composti da autori inglesi, nell'esecuzione di un pregiato coro vincitore del Grammy Award.

JOHAN HELMICH ROMAN

12 Sonate per flauto

Verena Fischer, traversiere
Klaus-Dieter Brandt, violoncello
Léon Berben, clavicembalo

NAX 570492-93 (2 CD)

Forse il più importante compositore svedese della prima metà del '700. Nella sua ricca produzione le 12 Sonate per flauto uniscono la retorica del barocco all'emergente stile galante pre-classico.



0 747313 049271



0 747313 209576

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO

Opere per 2 chitarre, Vol.1

Brasil Guitar Duo

NAX 570778

Il primo volume di questa integrale presenta la *Sonatina canonica op. 196*, un passaggio obbligato per ogni duo chitarristico, un brano di immediata attrattiva e di un linguaggio tonale ricco di spunti contrappuntistici. Inoltre la raccolta *Les Guitares bien tempérées*, un omaggio a Bach, 24 preludi e fughe in tutte le tonalità. Il *Brasil Guitar Duo* è composto da João Luiz e Douglas Lora.



0 747313 077878



0 747313 074174

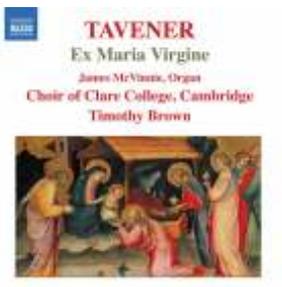
JOHN TAVENER

Ex Maria Virgine

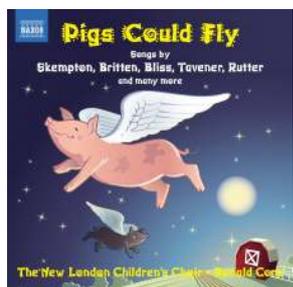
Choir of Clare College, Cambridge
Timothy Brown

NAX 572168

Ex Maria Virgine è dedicato al principe di Galles e alla duchessa di Cornovaglia nel giorno del loro matrimonio. Il brano, in prima discografica, lega testi di varia provenienza nella devozione a Maria e a un radiante Eterno Femminino. Il CD si completa con altri brani a cappella sul tema della Natività.



0 747313 216871



0 747313 211371

"Ricreazioni"

Malipiero: Vivaldiana
Dallapiccola: Tartiniana
Casella: Paganiniana
Respighi: Rossiniana
Orchestra Filarmonica de Malaga
Aldo Ceccato

DISCAN 181



8 015203 101814

WILHELM FRIEDEMANN

BACH

Sinfonie Fk 66 e 67
Concerti per clavicembalo
Fk 43 e 45
Michele Benuzzi, clavicembalo
Arcomelo Ensemble

DISCAN 180



8 015203 101807





GYÖRGY LIGETI

Lux Aeterna
Tre Fantasie su testi di Hölderlin
Sonata per viola sola
Cappella Amsterdam
Daniel Reuss
Susanne van Els, viola
HM 901985



0 794881 892723

Oltre i brani di Ligeti, la nuova produzione Harmonia Mundi unisce anche un brano di Robert Heppener, *Im Gestein*, accostando così due compositori nati negli anni '20 che esercitarono una forte influenza su tutta l'avanguardia musicale del dopoguerra. *Lux aeterna* in particolare, utilizzato da Kubrick per il film *2001: Odissea nello spazio* è un brano a 16 voci che, nella cosmica staticità di una forma musicale senza scansione ritmica, fonda un nuovo linguaggio musicale.



Victor Hugo en musique

Liriche di Fauré, Saint-Saëns, Liszt, Lacombe, Hahn, Godard, Vidal, Lalo
Konstantin Wolff, bass-baritono
Trung Sam, pianoforte
HM 901997



0 794881 891627

GIOVANNI BENEDETTO PLATTI

Concerti after Corelli
Concerto per oboe
Concerto per violoncello obbligato
Akademie für Alte Musik
HM 901996



0 794881 892921

Il principe-vescovo di Wurtzburg, Johann Philip Schönborn, imparò a Roma ad apprezzare la musica italiana e desiderò circondarsi di musicisti italiani a corte. Uno di essi fu Giovanni Benedetto Platti, che entrò come oboista ma prestò la sua opera intensamente anche come compositore, soprattutto per il fratello del vescovo Rudolf Franz Erwein. I brani di questo CD provengono da questa importante biblioteca musicale d'oltralpe.

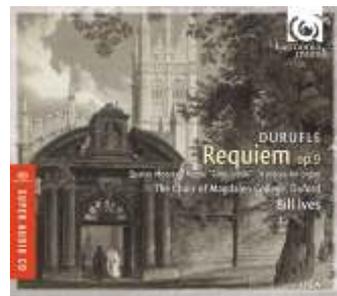


MAURICE DURUFLÉ

Requiem, op.9
Quattro mottetti su dei temi gregoriani, op.10
Messa "cum Jubilo", op.11
Quattro Pezzi per organo
The Choir of Magdalen College
Bill Ives
HM 807480



0 093046 748067



Sulla brochure "Christmas Products"

Le bellissime collane a prezzo speciale:
i primi 7 titoli della Haydn Harmonia Mundi Edition,
Händel Box Sets, Serie Libri-dischi, DVD & Blu-Ray, Hm Gold Series



BERND ALOIS ZIMMERMANN

Canto di speranza
Thomas Zehetmair, violino
Thomas Demenga, violoncello
WDR Sinfonieorchester Köln
Heinz Holliger
ECM New Series 2074



0 028947 668855

ECM NEW SERIES

JEAN-MARIE LECLAIR

Sonate per violino
John Holloway, violino
Jaap ter Linden, violoncello
Lars Ulrik Mortensen, clavicembalo
ECM New Series 2009



0 028947 662808



Un titolo indispensabile a ogni cultore della musica del XX secolo. Un ritratto di un musicista anticonformista del dopoguerra tedesco. Nell'esecuzione di interpreti che rappresentano delle figure chiave nello studio e l'interpretazione della musica classica moderna e contemporanea il CD propone il *Concerto per violino* (1950), *Canto di speranza* (1952-57); *Ich wandte mich and und sah an alles Unrecht, das geschah unter der Sonne* (1970).

L'impegno di John Holloway sulla ricerca e lo studio delle opere dei violinisti-compositori del barocco musicale approda a una figura fondamentale: Jean-Marie Leclair, considerato il fondatore della scuola violinistica francese; le sue composizioni riassumono un gusto "misto" tra italiano e francese. Attivo in varie città europee, da Torino a Kassel, fu assassinato a Parigi in circostanze misteriose. La nuova produzione ECM presenta le Sonate del III Libro nella pregiata esecuzione di specialisti del repertorio che si avvale della generosa acustica del monastero austriaco di St. Gerold.



Arve Henriksen

Cartography
Arve Henriksen, tromba, voce
Band
ECM 2086



0 602517 801165

ECM

Michael Mantler

Concertos
Michael Mantler, tromba
Bjarne Roupé, chitarra
Bob Rockwell, sassofono
Pedro Carneiro, marimba, vibrafono
Roswell Rudd, trombone
Majella Stockhausen, pianoforte
Nick Mason, percussioni
Kammerensemble Neue Musik Berlin
ECM 2054



0 602517 803718



Cartografia, ovvero l'arte di disegnare le mappe. L'album può infatti essere inteso come una mappa di stati d'animo, una gamma di paesaggi in trasformazione, un percorso che attraversa esperienze provenienti dalla musica classica, dal jazz, dalla musica ambient e altro. Musica con una valenza visiva, come una serie di diapositive oppure una colonna sonora di un film mai prodotto. Il nutrito band al seguito del trombettista norvegese Arve Henriksen ospita musicisti come Jan Bang (agli strumenti elettronici), il percussionista Audun Kleive, Audun Kleive (voce e samples), il chitarrista Eivind Aarset e David Sylvian (voce e samples).

Michael Mantler, nato a Vienna e cresciuto con la musica classica, a 19 anni trasferitosi a New York per immergersi nella più genuina avanguardia del jazz, poi ritornato in Europa: la sua musica incrocia la tradizione europea con la ribellione americana; in questo album, ricco di molti ingredienti, Mantler ricostruisce delle esperienze attraverso diversi generi musicali.

RICHARD STRAUSS

Il Cavaliere della rosa
Anke Schwanewilms, Kurt Rydl,
Anke Vondung
Sächsische Staatskapelle Dresden
Fabio Luisi

EURA 2056918 (2 DVD)
Blu-Ray EURA 2056914

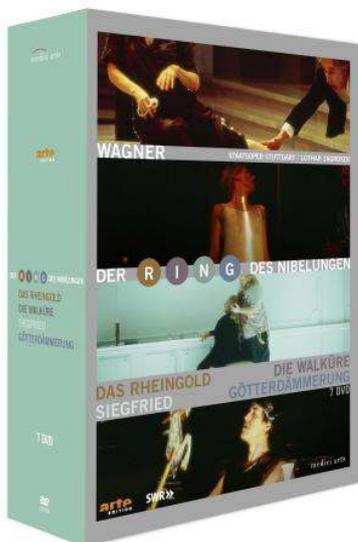


RICHARD WAGNER

L'Anello del Nibelungo

EURA 2057368

7 DVD a prezzo speciale

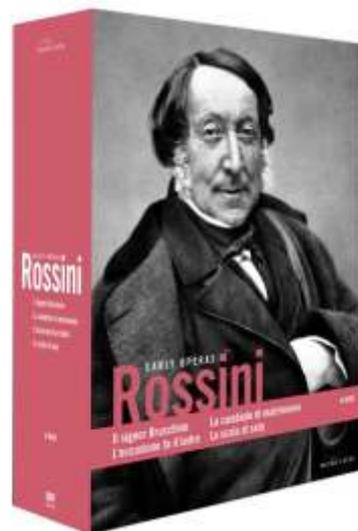


GIOACHINO ROSSINI

Early Operas
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Gianluigi Gelmetti

EURA 2057388

(4 DVD a prezzo speciale)



L'opera è un cavallo di battaglia della Sächsische Staatskapelle Dresden dal 1911. La critica internazionale ha ravvisato in questa edizione Top Orchestra, Top Cast, Top Staging!

Altre novità in DVD*:

Classic Archive:
Arthur Rubinstein, Itzhak Perlman, The French Piano School, Great Voices of the Golden Age, Murray Perahia
Brian Eno and Bang on a Can - EURA 3077558
Beethoven/Abbado: Sinfonie - EURA 2057378 (4 DVD)
The Essential Mozart - EURA 2057278 (5 DVD)
Bach: Variazioni Goldberg/Koroliov - EURA 2057238
Stravinsky: Sagra della primavera
Uwe Scholz, Leipzig Ballet - EURA 2055728
The World of the Piano: Legato
Pierre-Laurent Aimard - EURA 2055798
The Tchaikovsky Cycle - ART 102119 (6 DVD)
Verdi Rigoletto - *Beczala, Nucci, Mosuc*
Nello Santi - Blu-Ray 101286

*l'elenco completo è sul sito www.ducalemusic.it, menu "ducale news"

Il Signor Bruschino
La Cambiale di matrimonio
L'Occasione fa il ladro
La Scala di seta



The Fiddle and the Drum

Un balletto di Jean Grand-Maitre
e Joni Mitchell
The Alberta Ballet Company

ART 101347

Registrazione live dal Jubilee
Auditorium di Calgary, Alberta, Canada

ENGELBERT HUMPERDINCK

Hänsel und Gretel

Kuntschew, Petersamer, Noak,
Marshall, Kaminskaite
Anhaltische Philharmonie &
Kinder des Anhaltischen Theater
Dessau, Markus L. Frank

ART 101321



Hänsel e Gretel è stata spesso associata al Natale fin dalla sua prima, diretta da Richard Strauss il 23 Dicembre 1893. Il lieto fine, diversamente dal racconto dei Grimm, deriva dalle liriche da cui l'opera viene ricavata, pensate per bambini.

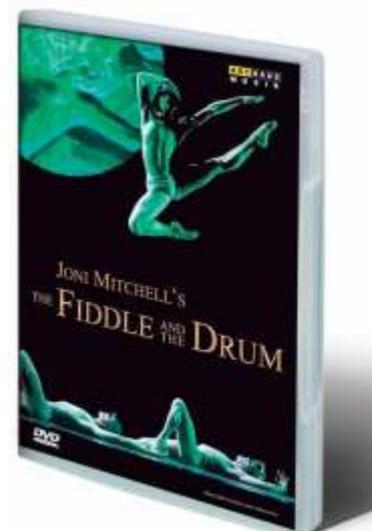
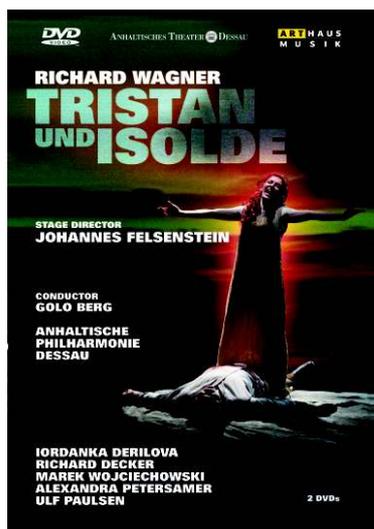
RICHARD WAGNER

Tristano e Isotta

Deker, Woiciehowski, Derilova,
Paulsen, Arguirov, Petersamer
Anhaltische Philharmonie Dessau
Golo Berg

ART 101325 (2 DVD)

Regia di Johannes Felsenstein



Il capolavoro di Joni Mitchell, artista canadese che, riflettendo sulle particolarità del genere umano, ha curato ogni particolare del balletto con un grande senso estetico.