

I dischi scelti fra le novità del mese

L'aggiornamento completo su tutte le nuove uscite è presente al sito www.ducalemusic.it

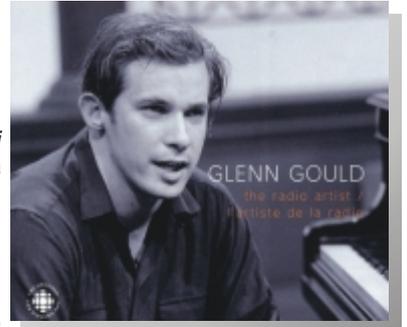
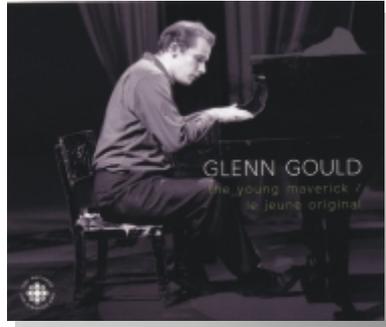
Glenn Gould

Il giovane originale
(The Young Maverick)



L'artista della radio
(The Radio Artist)

All'inizio del 1956 il mondo musicale prese coscienza del talento e della personalità di un giovane pianista di 24 anni, che manifestò la sua stupefacente presenza attraverso la registrazione delle *Variazioni Goldberg* per mezzo della Columbia Records. La Naxos of America propone un progetto molto ambizioso - naturalmente a **prezzo economico** - che unisce in un cofanetto di 6 CD la citata ormai leggendaria registrazione delle *Variazioni Goldberg* alle registrazioni legate alla radio canadese CBC con i primi 3 *Concerti* di Beethoven, *Sonate* e *Bagatelle* dello stesso autore, il *Concerto Italiano* di Bach, e altri brani di Berg Schoenberg, Webern. In un altro cofanetto l'altro volto di Glenn Gould, quello di produttore radiofonico: 5 documentari, nella tipica organizzazione "contrappuntistica", come dei radiodrammi, adempiendo pienamente allo statuto tecnologico del mezzo radiofonico: *Solitude Trilogy*, *Pablo Casals* e *Leopold Stokowski*.



CBC 20306
PSCD (6 CD)

CBC 20315
PSCD (5 CD)

Victor De Sabata

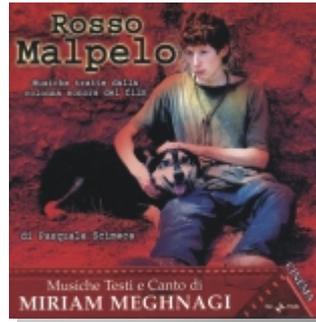
Composizioni per pianoforte
Alessandro Marangoni
pianoforte

(Note di presentazione di
Quirino Principe)

DISCAN 165



8 015203 101654



Rosso Malpelo

Colonna sonora originale
del Film di Pasquale Scimeca
Musiche, testi e canto
Miriam Meghnagi

CRT 309

Poi Trad.

8 011772 103099

Ludwig van Beethoven

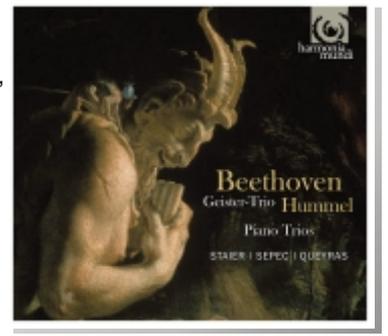
Quartetti op.18
(integrale)
Tokyo String Quartet
HM 907436-37
(2 CD)
Prezzo medio

0 093046 743628



Trii con pianoforte
nn.3 e 5 op.3; op.70 "degli Spiriti"
Andreas Staier, fortepiano
Daniel Sepec, violino
Jean-Guihen Queyras, violoncello
HM 901955

0 794881 835423



Arena di Verona Collection

Cofanetto esclusivo a prezzo economico con i più grandi eventi
in oltre 90 anni di spettacoli. 5 DVD contenenti:

VERDI: Nabucco - Cappuccilli, Todisco, Scandinuzzi
Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, Anton Guadagno

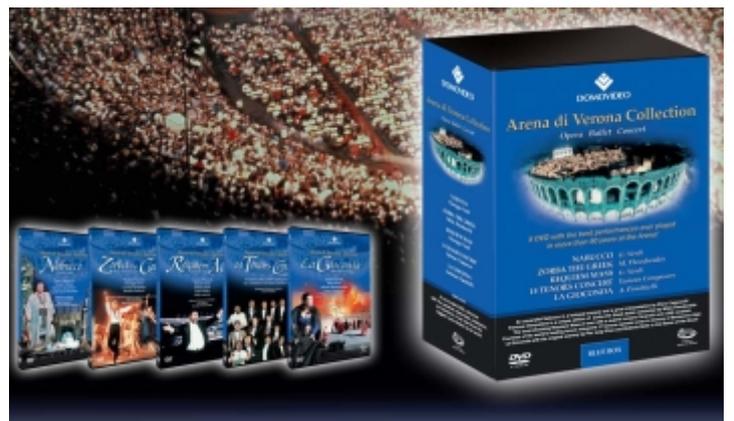
VERDI: Requiem - Pavarotti, Sweet, Zajick, Plishka
+ 3.000 vocalists, Orchestra Sinfonica di Mosca, Lorin Maazel

PONCHIELLI: La Gioconda - Gruber, Berti, Mastromarino, Colombara
Orchestra, Coro e Corpo di ballo dell'Arena di Verona, Donato Renzetti

THEODORAKIS: Zorba il gerco - Vassiliev, Iancu, Savignano, Gravarelli
Orchestra, Coro e Corpo di ballo dell'Arena di Verona, Mikis Theodorakis

14 TENORS CONCERT - Alcuni dei tenori più noti nel mondo in
una selezione di 27 famose arie d'opera
Orchestra dell'Arena di Verona
Anton Guadagno

DMM BB 501 (5 DVD) prezzo economico 8 033532 445010



Ottorino Respighi

Vetrate di chiesa, Rossiniana
Impressioni brasiliane
Buffalo Philharmonic Orchestra
JoAnn Falletta
NAX 557711



Celebrato in particolare per i poemi sinfonici, Respighi è autore anche di molti brani ispirati e piacevoli proposti in un arrangiamento o in un'orchestrazione da un originale antico. *Vetrate di chiesa* - nel nuovo CD, che si aggiunge agli altri già usciti su Marco Polo - nasce da *Tre Preludi sopra melodie gregoriane* per pianoforte, con l'aggiunta di un movimento conclusivo. Un brano pervaso dalla gioia e dalla esaltazione mistica da un profondo senso religioso.

Best of Broadway (selezione dai più importanti Show)

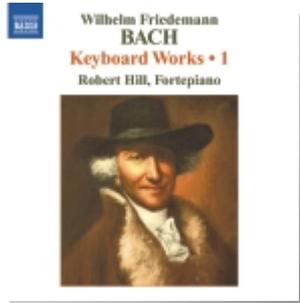
Doppio CD dalla collana "Naxos Musical", che comprende molti cast originali
NAX 120873-74



CD DEL MESE

Wilhelm Friedemann Bach

Opere per tastiera, Vol.1
Robert Hill, fortepiano
NAX 557966



L'integrale delle opere per tastiera del primo figlio di Johann Sebastian Bach esordisce con le *12 Polacche F12*, *La Sonata in Re maggiore F3* e *la Fantasia F 23*. Espressive e poetiche, sono anche opere che pongono livelli di difficoltà esecutiva raramente visti nel XVIII secolo.

Nigel Clarke

Samurai, Black Fire
The Miraculous Violin
Peter Sheppard Skærved, violino
Longbow
Lt Col Chris Davis
NAX 570429



Una prima mondiale del compositore inglese, le cui opere hanno guadagnato una reputazione per la straordinaria ricchezza ed esplosività virtuosistica. La sua scrittura brillante, che raccoglie differenti linguaggi musicali, si fonda su un rapporto di collaborazione con gli interpreti.

Vernon Duke

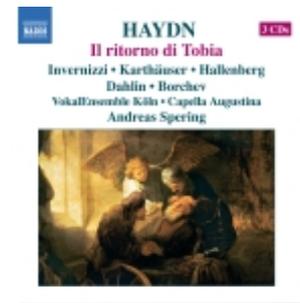
Concerto per pianoforte
Concerto per violoncello
Homage to Boston
Scott Dunn, pianoforte
Sam Magill, violoncello
Russian Philharmonic Orchestra
Dmitry Yablonsky
NAX 559286



Prima registrazione mondiale per il compositore di origine russa Vernon Duke (1903-1969). Il Concerto per pianoforte, definito "aggraziato e non troppo cerebrale" fu dedicato a Artur Schnabel ed orchestrato da Scott Dunn. Il Concerto per violoncello ha un'impronta romantica in cui si avvertono influenze di Prokofiev e Shostakovich.

Claudio Arrau

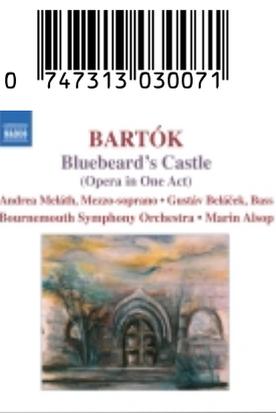
Schumann:
Concerto per pianoforte, Carnaval
R. Strauss: Burleske
Chicago Symphony Orchestra
Desiré Defauw
Detroit Symphony Orchestra
Karl Kruger
NAX 111265
Great Pianists
1939-1946 Recordings



Franz Joseph Haydn

Il Ritorno di Tobia
Roberta Invernizzi, Sophie Karthäuser,
Ann Hallenberg,
Anders J. Dahlin
Vokal Ensemble Köln
Capella Augustina
Andreas Spering
NAX 570300-02 (3 CD)

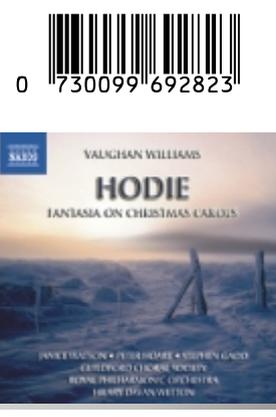
Si tratta del primo oratorio di Haydn, su libretto italiano. Non ha goduto della notorietà dei successivi, *La Creazione* e *Le Stagioni*, sebbene sia un lavoro considerabile per il suo impatto drammatico e le arie di grande virtuosità.



Béla Bartók

Il Castello di Barbablu
Gustav Belacek, Andrea Melath
Bournemouth Symphony Orchestra
Marin Alsop
NAX 660928

Il sodalizio tra Bartok e lo scrittore ungherese Béla Balász viene coronato da quest'opera in un atto che, in un'oscura ambientazione medioevale, rappresenta in tutta la drammaticità le malefatte del duca Barbablu. Una originale sintesi tra forma chiusa e aperta o fra opera all'italiana e dramma musicale.



Ralph Vaughan-Williams

Hodie
Fantasia on Christmas Carols
St Catherine's School Choir
Royal Philharmonic Orchestra
Hilary Davan Wetton
NAX 570439

La cantata natalizia *Hodie* è un brillante mosaico di stili musicali che adottano poetiche provenienti da diverse fonti. La *Fantasia* incorpora una sequenza di *Traditional Carols* inglesi.



Great Movie Themes

Royal Liverpool
Philharmonic Orchestra
Carl Davis
NAX 570505

Il ruolo centrale della musica nella cinematografia permette una legittima autonomia degli stessi brani musicali. L'antologia propone una selezione delle colonne sonore più famose: Spider-Man, Schindler's List, Titanic, James Bond, Forrest Gump, Harry Potter, Gladiator, ...



Giuseppe Sammartini

Sonate per flauto
e basso continuo
Maurice Steger, flauto dolce

HM 905266



0 794881 848829



"La Quinta Essentia"

Palestrina: Missa Ut re mi fa sol la
Lasso: Missa Tous les regtz
Ashewell: Missa Ave Maria

Huelgas-Ensemble
Paul Van Nevel
HM 901922

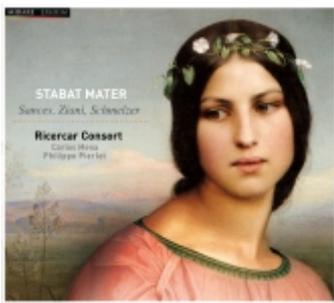


0 794881 803026

Stabat Mater

Sanchez, Ziani, Schmelzer

Carlos Mena, controtenore
Ricerca Consort
Philippe Pierlot



MIR 050



3 760127 220503

Azzolini's

Spanish Portrait
Giorgio Azzolini, contrabbasso
Franco D'Andrea, pianoforte
Eraldo Volonté, sassofono
Bruno Biriaco, batteria
Sergio Fanni, tromba

EB 15

Easy Beat - formato simil-LP



8 011772 200156

Heiner Goebbels

Landschoft mit entfernten

Werwandten

Georg Nigl, baritono
David Bennent, voce
Ensemble Modern
Deutscher Kammerchor
Franck Ollu

ECM New Series 1811



0 028947 658382

ECM NEW SERIES



Tra i più importanti esponenti della musica contemporanea in Germania, Heiner Goebbels ha guadagnato un'ottima reputazione lavorando in diverse forme e generi musicali. La presente realizzazione combina e pone in contrasto molteplici fonti letterarie appartenenti ad autori molto diversi: da Leonardo da Vinci a T.S.Eliot a Gertrude Stein. In maniera anticonvenzionale e provocatoria esplora un panorama letterario illuminandone i significati attraverso la musica.

Jacob Young

Sideways

Jacob Young, chitarra
Mathias Eick, tromba
Vidar Johnsen, sax, clarinetto
Mats Eilersten, contrabbasso
Jon Christensen, batteria

ECM 1997



0 602517 270800



ECM

Yacob Young ha sviluppato un'identità su tre fronti: come chitarrista, come compositore e bandleader. In quest'ultimo ruolo presenta l'album Sideways, costituendo un gruppo che abbraccia stili ed idee di tre generazioni di jazzisti norvegesi.



Wolfert Brederode

Currents

Claudio Puntin, clarinetti
Wolfert Brederode, pianoforte
Mats Eilertsen, contrabbasso
Samuel Rohrer, batteria

ECM 2004



0 602517 144552

Anche per il giovane pianista Brederode l'album costituisce un esordio come bandleader. Pieno di una poetica sensibilità e di una esplosiva energia nelle improvvisazioni, sviluppa pienamente la sua vocazione di musicista da camera e anche la sua provenienza di pianista classico.

Valery Gergiev dirige

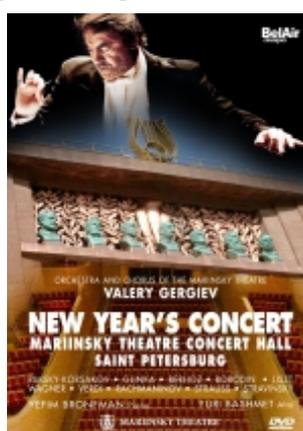
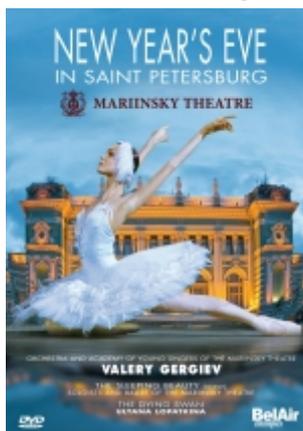
New Year's Eve in St Petersburg

Solisti e Balletto
del Teatro Mariinsky
Young Singers' Academy
BAC 030

La Bella Addormentata di Tchaikovsky con la coreografia di Marius Petipa e la prima ballerina Uliana Lopatkina. La Morte del cigno e Il Viaggio a Reims di Rossini.



3 760115 300309



New Year's Concert in St Petersburg

Yuri Bashmet, viola
Yefim Bronfam, pianoforte
Orchestra e Coro del Teatro Mariinsky
BAC 031

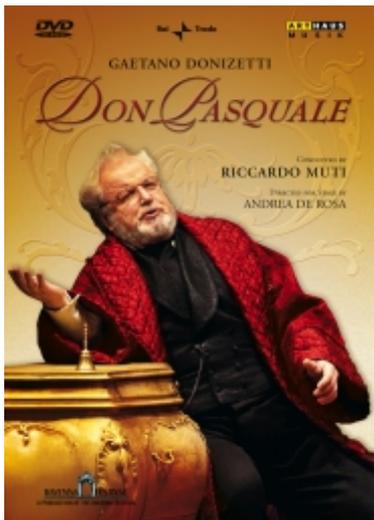
Rimsky-Korsakov, Glinka, Berlioz, Borodin, Wagner, Verdi, Rachmaninov, Strauss, Stravinsky.



3 760115 300316

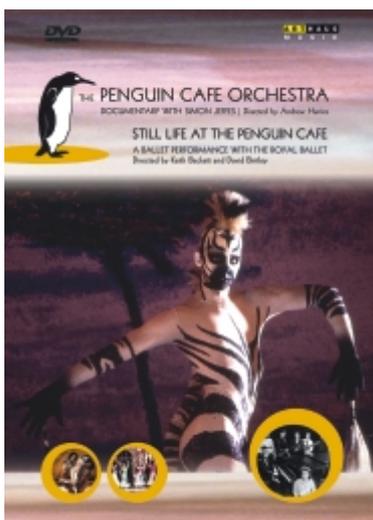
Gaetano Donizetti

Don Pasquale
 Claudio Desideri, Mario Cassi,
 Francisco Gatell,
 Laura Giordano, Gabriele Spina
 Orchestra Giovanile Luigi Cherubini
 Riccardo Muti
 Regia Di Andrea De Rosa
ART 101303
 Ripresa effettuata al Ravenna
 Festival nel Dicembre 2006 presso
 l'incantevole Teatro Dante Alighieri



The Penguin Café Orchestra

Incluso:
 "Still Life" at the Penguin Café
 con The Royal Ballet e le
 coreografie di Hayden Griffin
ART 102133
 Sotto la guida del compositore
 Simon Jeffes, la Penguin Café
 Orchestra dal 1970 è impegnata su
 tutti i fronti musicali dal classico
 all'etnico al pop all'avanguardia

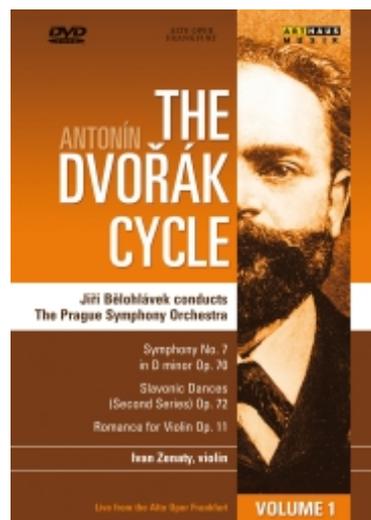


**ARTHAUS
 MUSIC**



The Dvorak Cycle, Vol.1

Jirí Bělohlávek dirige l'Orchestra
 Sinfonica di Praga
 Ivan Zenaty, violino
 Sinfonia n.7, Danze Slave op.72,
 Romanza per violino e orchestra
ART 102135
 Un ciclo che unisce i migliori interpreti
 di Dvorak provenienti
 dalla sua stessa patria, l'attuale
 Repubblica Ceca



Kurt Masur

A Life in Music
 MDR Radio Choir
 Gewandhausorchester Leipzig
 Musiche di Nicolai, Moniuszko,
 Brahms, Dvorák, Tchaikovsky,
 Bernstein, Gershwin, Dukas,
 Bizet, Jobim
EURA 2056328
 Grande artista impegnato anche
 sotto l'aspetto umanitario, Kurt
 Masur celebra il suo 80°
 compleanno con un concerto
 di gala



Brecht/Weill

Ascesa e caduta della città
 di Mahagonny
 Audra McDonald, Patti LuPone
 Coro e Orchestra dell'Opera
 di Los Angeles
 James Conlon
EURA 2056258
 La satira e le provocazioni dell'opera
 di Brecht, assunte in musica da
 Weill, vengono determinate dalle
 espressioni del teatro di Broadway,
 come sul palco e nell'intervista
 sottolineano i protagonisti della
 produzione.



Ludwig van Beethoven

Concerti per pianoforte
 Daniel Barenboim, pianoforte
 Staatskapelle Berlin
 Daniel Barenboim
EURA 2056778 (2 DVD)
 Intorno al suo 65° compleanno
 Barenboim completò l'intero ciclo
 dei concerti beethoveniani. La sua
 è una lettura speciale che
 scaturisce da una lunga dedizione
 alla musica di Beethoven.
Prezzo medio



Venezuelan Brass Ensemble

Gran Fanfaria
 Thomas Clamor
EURA 2056788
 Un programma pirotecnico che
 mostra tutte le potenzialità di un
 organico di ottoni e percussioni. I
 brani sono scelti dalla letteratura
 classica e popolare: Castro,
 Mussorgsky, Bernstein, Scarpino
 & Calderella, Abreu, Gershwin,
 Mendoza.

