

**2 LP TUK 504**
**Alto Prezzo**

Distribuzione Italiana 28/10/2019



Genere: Jazz &amp; Blues

**Tuk Music**


8 056364 975043

**PAOLO FRESU**
**Tempo di Chet**

Data di Uscita: 15 Novembre. Edizione limitata e numerata di colore blu elettrico.

*Paolo Fresu, trumpet, flugelhorn; Dino Rubino, pianoforte; Marco Bardoscia, contrabbasso; Stefano Bagnoli, batteria*

Ad un anno di distanza dalla prima teatrale dello spettacolo "Tempo di Chet", Tuk Music pubblica il lavoro discografico ad esso collegato e sino ad oggi proposto esclusivamente su cd al pubblico che ha assistito alle repliche della pièce. La pubblicazione del disco per il mercato è stata coraggiosamente decisa (in controtendenza) solo in versione LP, stampata dunque in una lussuosa edizione limitata e numerata in mille copie su doppio vinile 180 grammi di alta qualità e di colore blu, e risulta anche frutto di una straordinaria stagione di ascolti e preferenze da record su piattaforme quali Spotify, con l'eclatante risultato di circa 6 milioni di streaming (in costante aumento). Simpatica peculiarità risulta essere il fatto che ognuna delle quattro etichette dei due dischi, invece di essere numerate come lo standard richiederebbe (con il classico Side A, B, C e D), sono etichettate con le lettere C H E e T che vanno appunto a formare il nome CHET.



Confezione: Jewel Box

Genere: Jazz &amp; Blues

**ECM**
**1 CD ECM 2664**
**Alto Prezzo**

Distribuzione Italiana 20/10/2019



0 602508 060885

**JULIA HÜLSMANN**
**Not Far From Here**
**JULIA HÜLSMANN QUARTET**

Not Far From Here introduce il nuovo gruppo della pluripremiata pianista Julia Hülsmann nel quale il suo trio con Marc Muellbauer e Heinrich Köbberling (insieme da 17 anni) si amplia con la presenza del sassofonista berlinese Uli Kempendorff. Nel modo di suonare di Kempendorff "sia l'elasticità che l'irregolarità sono in abbondanza", ha osservato Jazzthetik, apportando una nuova energia al gruppo della Hülsmann. Ogni membro del gruppo partecipa con composizioni originali e Julia contribuisce all'album con cinque suoi brani. Il repertorio è arricchito da una cover di "This Is Not America", il singolo di successo degli anni '80 di David Bowie (composto da Bowie, Pat Metheny e Lyle Mays), qui in una versione per quartetto ed una variazione per pianoforte solo. L'album, registrato negli studi di "La Buissonne" nel sud della Francia nel marzo del 2019, viene pubblicato per un grande tour europeo del gruppo, tra cui eventi ECM50 al London Jazz Festival e al Flagey di Bruxelles.