



Durata: 64:44
Confezione: Jewel Box
Genere: Classica Orchestrale

1 CD BRK 900168
Alto Prezzo
Distribuzione Italiana 02/11/2018
4 035719 001686

IGOR STRAVINSKY
Sagra della primavera, L'uccello di fuoco

Philharmonie im Gasteig, Monaco, 14-16 Gennaio 2008
MARISS JANSONS Dir.

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Due brani essenziali della musica dei primi anni del XX secolo, diventati due celebri balletti, sono presentati in combinazione su questo CD che riproduce le registrazioni dal vivo dei pregnanti concerti del 16 gennaio 2009 nella Philharmonie im Gasteig (Le sacre du printemps) e del 14 novembre 2016 nell'Herkulessaal di Moanco, entrambi caratterizzati dall'eccellente qualità tecnica della Bayerischer Rundfunk.



Genere: Classica da camera

24 CD BRIL 95803
Economico
Distribuzione Italiana 24/10/2018
5 028421 958033

JOHANN SEBASTIAN BACH
Bach Family: Complete Organ Music -
Integrale della musica per organo

BACH CARL PHILIPP EMANUEL Integrale della musica per organo **BACH WILHELM FRIEDEMANN** Integrale della musica per organo

STEFANO MOLARDI org

Stefano Molardi, Luca Scandali, Filippo Turri, organo

Il genio di Johann Sebastian Bach emerge da una dinastia profondamente votata alla musica. Questo prezioso cofanetto riunisce le opere per organo di molti membri della famiglia, anche successivi a Johann Sebastian: i suoi figli Carl Philip Emanuel e Wilhelm Friedmann, suo cugino Johann Lorenz; il secondo cugino Johann Bernhard, e il figlio Johann Ernst; il prozio Heinrich e i suoi figli Johann Michael e Johann Christoph, il figlio di quest'ultimo Johann Friedrich, oltre i brani di attribuzione incerta. Importanti organisti specializzati nella prassi esecutiva del Barocco firmano le esecuzioni di queste opere: Stefano Molardi, Filippo Turri e Luca Scandali, che suonano una varietà di organi, tra i quali molti magnifici strumenti storici di Silbermann, Volckland, Trost, Thielemann e Hildebrandt.



Durata: 90:00
Confezione: Jewel Box
Genere: Lirica

1 CD BRIL 95361
Medio Prezzo
Distribuzione Italiana 24/10/2018
5 028421 953618

GIAN CARLO MENOTTI
The Medium, The Telephone

FLAVIO EMILIO SCOGNA Dir.

Marily Santoro, Julija Samsonova, Chiara Isotton, Lorenzo Grante, Roxana Herrera Diaz, Orchestra Filarmonica Italiana

Tragedia in due atti per cinque cantanti, un ruolo di mimo danzante e un'orchestra da camera di 14 esecutori, la Medium di Menotti raccoglie la drammaturgia della tradizione pucciniana, inserendovi un certo umorismo e un amore per il mistero: la partitura, spesso con dissonanti contrasti, trasmette un'atmosfera inquietante e morbosa. Secondo il compositore, "la Medium è in realtà un gioco di idee. Descrive la tragedia di una donna intrappolata tra due mondi, una realtà che non riesce a comprendere completamente, e un mondo soprannaturale a cui non riesce a credere". Presentata nel 1945, la Medium ha ricevuto il suo primo spettacolo a Broadway due anni dopo, con un enorme successo di 212 recite all'Ethel Barrymore Theatre di Broadway. Per contrasto, The Telephone, è una commedia in un atto nella tradizione dell'opera buffa, che porta il sottotitolo "L'amour à trois". Il ruolo centrale dell'opera, Lucy, è valso un enorme successo alla sua prima interprete, Marilyn Cotlow, che ora si sta prospettando per il giovane soprano americano Elizabeth Hertzberg.



Confezione: Jewel Box + O-card
Genere: Classica da camera

ECM

1 CD ECM 2511
Alto Prezzo
Distribuzione Italiana 02/11/2018
0 028948 168378

LUDWIG VAN BEETHOVEN
In Concert - Sonata per pianoforte n.32
op.111

LISZT FRANZ Années de pèlerinage, Première année, Suisse

TILL FELLNER pf

Alfred Brendel ha dichiarato al New York Times del collega pianista Till Fellner: "Mi ha colpito il modo in cui ambiziosamente ha sviluppato il suo repertorio, trovandosi ugualmente a suo agio nel repertorio solista con orchestra, nella musica da camera e nei lieder ... ho sentito la migliore esecuzione dal vivo degli Années de pèlerinage di Liszt". La perspicace interpretazione di Fellner della Première année di quella collezione trasmette vividamente i viaggi letterari e fantasiosi di Franz Liszt. "Avendo viaggiato di recente in molti nuovi paesi", scrisse il compositore nel 1855, "in diversi luoghi consacrati dalla storia e dalla poesia, e avendo sentito che i fenomeni della natura e la loro vista producevano profonde emozioni nella mia anima, ho provato a ritrarre in musica alcune delle mie sensazioni più forti e le impressioni più vivaci". Il brano di Liszt, registrato al Musikvereien di Vienna nel 2002, è accoppiato con una registrazione dal vivo della Sonata n.32 di Beethoven, al Mahaney Center for the Arts di Middlebury, nel Vermont, nell'anno 2010, lo stesso in cui ECM ha pubblicato le registrazioni dei Concerti per pianoforte di Beethoven nn.4 e 5, alle quali è seguito un coro di acclamazioni critiche.



Durata: 55:00
Confezione: Jewel Box + O-card
Genere: Classica da camera

ECM

1 CD ECM 2555
Alto Prezzo
Distribuzione Italiana 02/11/2018
0 028948 171729

FRANZ SCHUBERT
Die Nacht - Brani per violoncello e chitarra

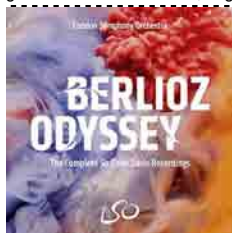
BERGMULLER FRIEDRICH Notturmi nn.1-3

Sonata D 821 "Arpeggione", Nacht und Träume D 827, Die Nacht, Der Leiermann D 911, Fischerweise D 881, Meeres Stille D 816, Ramanza (da Rosamunde D 797)

ANJA LECHNER vc

Pablo Márquez, chitarra

La violoncellista tedesca Anja Lechner e il chitarrista argentino Pablo Márquez si sono incontrati nel 2003 e da allora hanno esplorato un vasto repertorio in varie modalità espressive. Per il loro primo album in duo, il contesto è fornito dalla forte tradizione liederistica con accompagnamento di chitarra, prevalente a Vienna del XIX secolo. Molte dei lieder di Schubert sono stati pubblicati in versioni alternative durante la vita del compositore, in alcuni casi la versione per chitarra è apparsa anche prima di quella per pianoforte. Nel programma del CD, i più amati lieder di Schubert (tra cui Die Nacht, Nacht und Träume e Der Leiermann) incorniciano elegantemente l'opera centrale dell'album: la Sonata "Arpeggione". Come un'eco e un commento allo spirito e al linguaggio di Schubert i graziosi "Trois Nocturnes", originali per violoncello e chitarra, di Friedrich Burgmüller.



Confezione: box set
Genere: Classica Orchestrale

LSO

16 CD LSO 0827
Economico
Distribuzione Italiana 07/11/2018
0 822231 182726

HECTOR BERLIOZ
Berlioz Odyssey - Tutte le registrazioni di Sir
Colin Davis

Sinfonia fantastica, Romeo e Giulietta, La Damnation de Faust, Les Troyens, Béatrice et Bénédict, Aroldo in Italia, Benvenuto Cellini, L'Enfance du Christ, Te Deum, ...

COLIN DAVIS Dir.

London Symphony Chorus, London Symphony Orchestra

Colin Davis è stato riconosciuto a livello internazionale come il più famoso interprete di Berlioz del suo tempo; le registrazioni che ha realizzato con la London Symphony Orchestra rappresentano una delle più importanti testimonianze del suo lavoro. Il cofanetto riunisce tutte le inconfondibili registrazioni di Davis realizzate da LSO Live, inclusa quella più volte premiata de Les Troyens.



Durata: 69:00
Confezione: Jewel Box

Genere: Classica da camera



1 CD MELCD 1002498
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 06/11/2018



4 600317 024988

JOHANN SEBASTIAN BACH
Bach by Alexander Knyazev and Jean Guillou

Sonate per viola da gamba BWV 1027, 1028, 1029; Aria sulla quarta corda, Preludio su corale BWV 659, Siciliano BWV 1017; Toccata, Adagio e Fuga BWV 564 (selezione)

JEAN GUILLOU org

Alexander Knyazev, violoncello

La musica di Bach è sempre stata al centro degli interessi di Alexander Knyazev, uno dei migliori violoncellisti russi del momento. "Cercare di trovare un'interpretazione della musica di Bach che deve, prima di tutto, essere vivente [...] non dovrebbe essere trasformata in un museo". Jean Guillou è uno dei migliori organisti francesi di oggi. È anche conosciuto come compositore e autore di numerose trascrizioni e libri sulla musica per organo. I due musicisti, che arrivano da paesi e generazioni diversi, eseguono la musica di Bach naturalmente e organicamente come sintesi di tradizione e novità. Le registrazioni sono state effettuate presso la Chiesa di S. Antonio dei Portoghesi a Roma, nel 2013, che ospita un organo Mascioni del 2008.



Confezione: box set

Genere: Classica Generica



34 CD MELCD 1002550
Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 06/11/2018



4 600317 025503

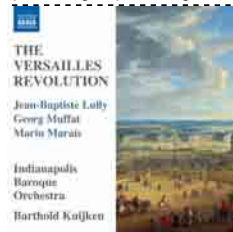
SERGEI RACHMANINOV
Rachmaninov Collection

Concerti per pianoforte, Sonate, Sinfonie, Variazioni, Rapsodia su temi di Paganini, Danze Sinfoniche, Trascrizioni ... - 33 CD + 1 LP

Interpreti Vari

Leningrad Philharmonic Orchestra

Questa edizione comprende 33 CD e 1 LP con registrazioni inedite (Concerto n. 2 eseguito da Vladimir Krainev con Leningrad Philharmonic Orchestra diretta da Yuri Temirkanov e Vocalise orchestrato dal compositore ed eseguito dalla Moscow Philharmonic Orchestra diretta da Dmitri Kitaenko) ed altri esempi molto rari. L'edizione include un opuscolo in quattro lingue (russo, inglese, francese e tedesco).



Durata: 02:19
Confezione: Jewel Box

Genere: Classica Orchestrale



1 CD NAX 573868
Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 05/11/2018



0 747313 386871

JEAN-BAPTISTE LULLY
The Versailles Revolution - Suite da Roland

MARAI MARIN Suite da Ariane et Bacchus **MUFFAT GEORGE** Fasciculus I, "Nobilis Juventus" da Florilegium Secundum

BARTHOLD KUIJKEN Dir.

Indianapolis Baroque Orchestra

Jean-Baptiste Lully, di origine italiana, ha rivoluzionato la musica alla corte francese nel XVII secolo. Non solo ha trasformato l'intrattenimento del balletto in un nuovo genere spettacolare, la tragédie lyrique, ma ha stabilito nuovi standard nelle composizioni orchestrali, con lui, si può dire, è nata l'orchestra "moderna". La Suite da Roland esemplifica la maestosità delle sue ouvertures, la bellezza dei suoi movimenti di danza e la profondità espressiva delle sue chaconnes. Sia Georg Muffat sia Marin Marais sono stati profondamente influenzati da Lully, come dimostrano le suites nel programma della registrazione.



Durata: 175:13

Genere: Lirica



3 CD NAX 660444-46
Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 31/10/2018



0 730099 044479

GIOACHINO ROSSINI
Maometto II

ANTONINO FOGLIANI Dir.

Elisa Balbo, Victoria Yarovaya, Mert Söngü, Patrick Kabongo Mubenga, Mirco Palazzi; Camerata Bach Choir, Poznan Virtuosi Brunenses

Con una complessa struttura drammatica attentamente pianificata e la sapiente trasformazione di una storia di eroico conflitto tra due nemici in un dramma di amore impossibile, Maometto II è considerata l'opera più radicale e innovativa di Rossini. Rossini contrasta lo scontro di civiltà sullo sfondo del tumulto violento e crudele della guerra, quando la colonia veneziana di Negroponte viene invasa nel 1470 e sconfitta da Sultan Mehmet II "Il Conquistatore", con le teneri emozioni delle più belle melodie che abbia mai scritto. Adottata la versione originale di Napoli - la più convenzionale versione di Venezia del 1822 a lieto fine può essere ascoltata sul CD NAX 660149-51 - la vicenda si presenta nella sua piena drammaticità con il suicidio del principale ruolo femminile.



Durata: 893:00
Confezione: box set

Genere: Lirica



14 CD NAX 501403
Economico

Distribuzione Italiana 08/11/2018



0 730099 140348

RICHARD WAGNER
L'Anello del Nibelungo (Tetralogia completa)

JAAP van ZWEDEN Dir.

Heidi Melton, Gun-Brit Barkmin, Michelle DeYoung, Matthias Goerne, Shenyang, Eric Halfvarson; Hong Kong Philharmonic Orchestra

Con la conclusione del ciclo wagneriano, e l'uscita parallela dell'ultima giornata della tetralogia (Il Creoscuolo degli dei, NAX 660428-31), Naxos corona il suo impegno produttivo raccogliendo in un cofanetto le registrazioni ben acclamate dalla critica, sotto la conduzione del nuovo direttore musicale della New York Philharmonic Orchestra, Jaap van Zweden.



Confezione: Jewel Box

Genere: Classica da camera



1 CD PMR 0100
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 07/11/2018



9 120040 733100

CLAUDE DEBUSSY
Preludi per pianoforte - Preludes

VLADIMIR ASHKENAZY pf

Questa registrazione combina una nuova registrazione del Primo Libro dei Preludi con una registrazione dal vivo del Secondo Libro tratta da un recital a New York nel 1971. Pertanto, non solo viene onorato il centenario della morte di Debussy nel 1918, ma rendiamo omaggio anche a uno dei più importanti pianisti e musicisti del XX e XXI secolo.



Durata: 120:90
Confezione: Jewel Box

Genere: Musica Sacra



2 CD PARCD 39
Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 07/11/2018



0 709887 003929

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Rare Choral Works

Daive Penitente K 469, Litanie de venerabili altaris Sacramento K 243, Litanie Lauretanae K 109, Regina Coeli K 108, Veni Sancte Siphritus K 47, Betulia Liberata K 118, ...

ELIZABETH C. PATTERSON Dir.

Gloriae Dei Cantores, Vox Caeli Symphonia, Richard K. Pugsley

Un doppio CD di capolavori raramente registrati! Il mondo ha goduto del genio di Mozart attraverso le sue sinfonie, opere, la musica da camera e per pianoforte. Poi il Requiem, lasciato incompleto alla sua morte, uno dei lavori più amati di tutta la musica sacra. Glorïe Dei Cantores volge lo sguardo a un Mozart non molto conosciuto: il suo contributo alla musica da chiesa. Sono incluse in questa registrazione due importanti opere di grande bellezza e di schietta invenzione: Davide Penitente K 469 e la Litanie de venerabili altaris Sacramento K 243. Sono inclusi anche un'ulteriore litania, vari mottetti e due delle famose Sonate da chiesa per piccola orchestra e organo. Le esecuzioni sono basate sulla New Mozart Edition (Neue Mozart-Ausgabe), con il permesso di Baerenreiter, editore e proprietario del copyright.



Confezione: Jewel Box

Genere: Classica da camera



2 CD URAA 121340-2
Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 25/10/2018



8 051773 573408

FRYDERYK CHOPIN
Piano Works - Opere per pianoforte

Studi (integrale); Polacche opp.26, 40, 44, 53; Valzer (selezione) - Registrazioni del 1858, 1962, 1963

GEORGES CZIFFRA pf

Nonostante il mezzo secolo trascorso da queste registrazioni, nonostante gli innumerevoli pianisti che si sono confrontati con questo repertorio, il trascendentale virtuosismo di Cziffra non solo non è stato raggiunto, ma nemmeno intravisto. Un documento veramente storico in alta stereofonia!



Confezione: Jewel Box

Genere: Classica da camera

MIKHAÏL GLINKA Trio pathétique in Re minore

SMETANA BEDRICH Trio per pianoforte e archi op.15 **RIMSKY-KORSAKOV**

NIKOLAY Trio in Do minore **RACHMANINOV SERGEI** Trio élégiaque n.2 op.9

David Oistrakh Trio - Registrazioni del 1950, 1957, 1958

DAVID OISTRAKH **vi**

Sviatoslav Knushevitsky, violoncello; Lev Oborin, pianoforte

Tra le grandi formazioni cameristiche del Novecento, il Trio Oistrakh rimane tra quelle ormai leggendarie. Questo doppio CD presenta un gruppo di composizioni dell'area russo-slava magari meno frequentate, ma sicuramente di immortale bellezza. Splendida l'originale ripresa sonora.

2 CD URAA 121311-2
Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 25/10/2018



8 051773 573118



Durata: 235:00

Genere: Lirica

RICHARD WAGNER La Valchiria

Salzburg Easter Festival, Aprile 2017

CHRISTIAN THIELEMANN Dir.

Peter Seiffert, Georg Zeppenfeld, Vitalij Kowaljow, Anja Harteros, Anja Kampe, Christa Mayer, Vera Nemirova; Staatskapelle Dresden

1 DVD CMJ 742907
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 05/11/2018



0 814337 017798



Booklet: English, French, German

Genere: Classica da camera

Ibn Battuta - The Traveler of Islam 1304-1377

CD-book deluxe - 2 hybrid multichannel SACD

JORDI SAVALL Dir.

Hesperion XXI; La Capella Reial de Catalunya

Ibn Battuta nella cultura musulmana può essere paragonato a Marco Polo nei paesi occidentali. Viaggiatore inarrestabile, cambiò profondamente la percezione dell'Oriente tra i suoi contemporanei e nelle generazioni successive. Marocco, Mali, Egitto, Yemen, Zanzibar, India, Maldive, Cina. Questa sequenza, non esaustiva, ci dà un suggerimento sullo straordinario viaggio che Jordi Savall ci invita a compiere, circondato, come al solito, dai migliori esperti. CD-book è ampiamente illustrato.



2 SACD AVSA 9930
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 28/10/2018



9 788494 631122



Durata: 135:00

Genere: Lirica

GIUSEPPE VERDI I Lombardi alla Prima Crociata

Regia di Stefano Mazzonis di Pralafra - Teatro Regio di Torino, Aprile 2018

MICHELE MARIOTTI Dir.

Giuseppe Gipali, Alex Esposito, Francesco Meli, Angela Meade, Lavinia Bini, Antonio Di Matteo, Alexandra Zabala, Joshua Sanders, Giuseppe Capoferri; Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino

Salutata dalla stampa internazionale come una "performance di altissimo livello, piena di colore e vivacità", questo DVD ripropone l'incredibile performance de I Lombardi alla prima crociata, andata in scena al Teatro Regio di Torino nel 2018. Siamo lieti di annunciare questa nuova produzione di un Verdi giovanile e poco noto, "brillantissima" in ogni suo aspetto. Dai costumi alle luci, dalle prove vocali di Angela Meade e Francesco Meli nei ruoli principali, le cui voci si fondono armoniosamente grazie alla direzione sensibile ed equilibrata di Michele Mariotti, fino agli inserti coinvolgenti e toccanti del coro. Quest'opera incarna alla perfezione l'anelito alla Patria del popolo italiano, ed è punteggiata di passaggi musicali di pura bellezza.



disponibile anche
1 BD DYN 57826 8

1 DVD DYN 37826
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 02/11/2018



007144 378264



Genere: Lirica



disponibile anche
1 BD ACC 10366 4

2 DVD ACC 20366
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 31/10/2018



260234 831689

WOLFGANG AMADEUS MOZART Le Nozze di Figaro

Regia di Jürgen Flimm & Bettina Hartmann

GUSTAVO DUDAMEL Dir.

Ildebrando D'Arcangelo, Dorothea Röschmann, Anna Prohaska, Lauri Vasar, Marianne Crebassa; Staatsoper Berlin

"Le nozze di Figaro è di gran lunga la miglior opera mai concepita per il palcoscenico; combina tutto ciò che muove il cuore e la mente umana - speranza da inseguire, piacere, satira, significato profondo, anche molto rumore per nulla e amori vani", come la definisce l'ex direttore artistico della Staatsoper di Berlino, Jürgen Flimm. Questa produzione con un grande ensemble di solisti è la terza messa in scena dell'opera di Flimm, che questa volta pone il complotto nella residenza estiva del conte Almaviva - un luogo dove il conte ha trascorso la sua infanzia, un luogo pieno di ricordi dove il tempo ha lasciato il segno. È in questa calda atmosfera estiva che si svolge la grande giornata: le vacanze, il sole, il mare, le belle donne e gli uomini carini ...

Durata: 190:00



disponibile anche
1 BD BAC 445 3

2 DVD BAC 145
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 05/11/2018



760115 301450

PYOTR IL'YCH CIAIKOVSKI Lo Schiaccianoci op.71, Iolanta



Genere: Classica Balletto

DVD sound: PCM 2.0; Dolby Digital 5.1
Sottotitoli: EN, FR, DE, ES, JP, KO
Ratio: 16/9 Formato: ntsc



Durata: 103:00

Genere: Lirica

ALBAN BERG Wozzeck

Regia di Krzysztof Warlikowski - Marzo/Aprile 2017

MARC ALBRECHT Dir.

Christopher Maltman, Eva-Maria Westbroek, Frank van Aken, Willard White; Netherlands Philharmonic Orchestra, Chorus of Dutch National Opera, New Amsterdam Children's Choir

Basato su eventi reali e attingendo alla commedia rivoluzionaria di Georg Büchner, Wozzeck di Alban Berg trasforma una tragica narrativa di violenza e omicidi in una delle opere più potenti e originali del XX secolo. Il ritratto spietato di Berg della brutalità e della follia ha generato molte polemiche, ma il significato di Wozzeck è stato presto riconosciuto nella sua irresistibile espansività lirica, nei gesti drammatici e nelle articolate strutture musicali. Il Financial Times ha dichiarato che si tratta di "una bella produzione, commovente e avvincente ... è un consumato Wozzeck, che unisce chiarezza, lirismo, compassione e forza schiacciante".



1 DVD NAX 2110582
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 05/11/2018



0 747313 558254



Genere: Musica Sacra

FRANZ JOSEPH HAYDN La Creazione

La Fura dels Baus

LAURENCE EUILBEY Dir.

Mari Eriksmoen, Daniel Schmutzhard, Martin Mitterutzner; Accentus & Insula orchestra

L'oratorio di Haydn è uno dei più grandi capolavori del repertorio. Il suo libretto fu costruito da Gottfried van Swieten che prese i testi dal Libro della Genesi, dai Salmi e infuse sue aggiunte originali. In questa radicale e avvincente messa in scena del rivoluzionario collettivo catalano La Fura dels Baus e il regista di fama internazionale Carlus Padrissa, l'opera è vista attraverso il prisma di un flusso di rifugiati espulsi dal Paradiso. Splendide proiezioni di luce incapsulano lo spazio scenico e ne fanno un vero e proprio oratorio per il nostro tempo.



1 DVD NAX 2110581
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 05/11/2018



0 747313 558155

DMITRI TCHERNIAKOV Dir.

Sonya Yoncheva, Arnold Rutkowski, Alexander Tsymbalyuk; Maîtrise des Hauts-de-Seine, Paris Opera Orchestra & Chorus, Paris Opera Children's Chorus; Paris Opera Corps de Ballet

Autore di una produzione rivoluzionaria per il Garnier di Parigi, nel marzo 2016, il regista russo Dmitri Tcherniakov ha creato la messa in scena dell'opera Iolanta di Tchaikovsky e del balletto Lo Schiaccianoci, un lavoro che sarebbe diventato uno degli eventi chiave della stagione dell'Opera di Parigi. Il soprano bulgaro Sonya Yoncheva offre un'interpretazione stravagante della principessa cieca Iolanta condividendo il palco con il tenore polacco Arnold Rutkowski e il basso ucraino Alexander Tsymbalyuk. Il direttore d'orchestra francese Alain Altinoglu a capo dell'Orchestra e il Coro dell'Opera di Parigi, unisce le forze con il Balletto dell'Opera di Parigi, che vede impegnati Marion Barbeau - una radiosa Marie - e les étoiles Stéphane Bullion e Alice Renavand, per far rivivere il balletto più popolare di tutti i tempi.



Genere: Lirica

OPUS
ARTE

3 DVD OA 1277BD
Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 06/11/2018

disponibile anche

2 BD OA BD7253BD 0



GIOACHINO ROSSINI

**La cenerentola, Il barbiere di Siviglia - Two
Classic Operas**

Two Classic Operas

VLADIMIR JUROWSKI Dir.

*Ruxandra Donose, Maxim Mironov, Simone Alberghini, Luciano di Pasquale,
Danielle de Niese, Alessandro Corbelli, Björn Bürger, Taylor Stayton; London
Philharmonic Orchestra, The Glyndebourne Chorus, Enrique Mazzola,
Annabel Arden*

Due delle opere più amate di Rossini che mostrano il triplice genio del compositore per narrazione comica, l'energia musicale e fuochi d'artificio vocali sono accoppiate nelle splendide sale da concerto di Glyndebourne. Vladimir Jurowski e Sir Peter Hall si uniscono per una produzione fresca, vibrante ed elegante, con un cast raffinato guidato da Ruxandra Donose nella Cenerentola, sullo sfondo di un audace mondo magico creato da Annabel Arden per le trame e gli intrighi amorosi del Barbiere di Siviglia.
