

Confezione: Jewel Box
Genere: Classica Orchestrale



1 CD ACC 30388
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 28/10/2016



4

WITOLD LUTOSLAWSKI
Concerto per violoncello, Sinfonia n.4

SZYMANOWSKI KAROL Concert Overture op.12

ALEXANDER LIEBREICH Dir.

Gautier Capuçon, violoncello; Polish National Radio Symphony Orchestra



Confezione: Jewel Box
Genere: Classica da camera



2 CD BRIL 94968
Economico

Distribuzione Italiana 19/10/2016



5

GIUSEPPE MARTUCCI
Trio per pianoforte e archi, Quintetto per pianoforte e archi op.45

Momento musicale, Minuetto, 3 Pezzi di G.F.Haendel (trascr. per quartetto d'archi)

MARIA SEMERARO pf

Quartetto Noferini



Durata: 63:44
Confezione: Jewel Box



1 CD DISCAN 292
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 04/11/2016



8

O Magnum Mysterium

Musiche tradizionali arrangiate e di William Gomez, Marco Gatti, Adolphe Adam, Franz Schubert, Ola Gjeilo, Antonio Rossi, Georg Friederich Handel

FABIO CIOFINI org

Lucia Casagrande Raffi, soprano; Giada Frascioni, contralto; Mario Cecchetti, tenore; Mauro Borgioni, baritono; Alessandra Montani, violoncello; Andrea Di Mario, tromba; Coro Canticum Novum, Orchestra Teatro Cucinelli Solomeo

Quando si è giunti al centro del palcoscenico, quando quel Bambino è davanti ai nostri occhi, quando si è inginocchiati umilmente per contemplarlo, allora è il momento di abbandonarsi all'ascolto. Avvolti dalla luce della grazia, si può intendere ogni voce, ogni accento in quella sinfonia sinfonica magnifica e profondissima che la musica natalizia ci presenta. È quanto anche questa raccolta di canti vuole offrire all'ascoltatore, perché ogni Natale sia un vero "Santo Natale" (Federico Gallo, dal booklet)



Confezione: Jewel Box
Genere: Lirica



1 CD BRIL 95422
Economico

Distribuzione Italiana 20/10/2016



5

EGISIO ROMUALDO DUNI
Les Deux chasseurs et la laitière (Comédie in un atto)

PREY HERMANN

ROBERTO BALCONI Dir.

Accademia dell'Arcadia

Gloriosa opera in un atto unico del compositore di origini lucane Egidio Romualdo Duni, rappresentata per la prima volta a Parigi nel 1763 dalla compagnia del Théâtre de Comédiens Italiens. La sua diffusione raggiunge un picco fra gli anni '80 del '700 e l'inizio del XIX secolo. Il libretto si basa su due favole di La Fontaine, che incrociano ingegnosamente le trame che coinvolgono due cacciatori e una lattiera. Lo stile galante dell'opera prevede sezioni brevi, acuminato senso dell'umorismo, dialoghi divertenti e una intelligente e luminosa scrittura musicale. Vibrante performance su strumenti d'epoca del gruppo Accademia dell'Arcadia, che si avvale dell'eccellente contributo di giovani solisti vocali polacchi.



Confezione: Jewel Box
Genere: Musica Sacra



1 CD BRIL 95344
Economico

Distribuzione Italiana 20/10/2016



5

AMANTE FRANZONI
Vespro per la Festa di Santa Barbara

FRANCESCO MOI Dir.

Accademia degli Invaghiti, Concerto Palatino

Con la costruzione di Santa Barbara, al duca Guglielmo Gonzaga riuscì di fondare a Mantova una basilica palatina, con l'istituzione di una cappella musicale e una propria autonoma liturgia. Il duca accolse i migliori esecutori vocali e strumentali promuovendo la composizione di cicli di messe e di mottetti. Fra i numerosi operanti a Santa Barbara, Amante Franzoni fu maestro di cappella. I suoi Vespri includono sezioni fino a 6 parti e brevi interludi strumentali. Per la registrazione di questo CD all'eccellente Accademia degli Invaghiti si sono aggiunti gli abili suonatori di cornetto e di trombone del Concerto Palatino.



Confezione: Jewel Box
Genere: Classica da camera



5 CD BRIL 95201
Economico

Distribuzione Italiana 20/10/2016



5

FRANCESCO PAOLO TOSTI
The song of a life, Vol.1 - Integrale delle liriche da camera

Ai bagni di Lucca, Prime melodie, Canti popolari abruzzesi, Pagine d'album, La dernière feuille - souvenir de Waddesdon, O dolce sera! - Piccolo notturno, ...

Interpreti Vari

Romina Casucci e Maura Menghini, soprano; Mark Milhofer, tenore;

Denver Martin-Smith, baritono; Marcoco Scolastra e Roberto Rupo, pianoforte

L'esordio di una nuova appassionante integrale è un corposo volumetto di 5 CD. Francesco Paolo Tosti è noto per aver composto una vasta quantità di liriche da camera, affascinanti ed espressive, che divennero molto popolari in Italia. L'impegnativo progetto discografico della Brilliant è stato prodotto grazie al contributo dell'Istituto Tosti e a un'ottima équipe di cantanti italiani.



Confezione: Jewel Box
Genere: Classica Orchestrale



1 CD BRIL 95048
Economico

Distribuzione Italiana 20/10/2016



5

ANTONIO VIVALDI
Concerti per violino op.11 e op.12

FEDERICO GUGLIELMO Dir.

L'arte dell'Arco

Con quest'ultima uscita si chiude il glorioso progetto che Giovanni Guglielmo e il suo ensemble L'Arte dell'Arco hanno portato a termine consegnando a un cofanetto discografico la raccolta delle incisioni dei primi dodici numeri d'opera di Vivaldi. Si tratta della prima edizione completa su strumenti originali.



Confezione: box set
Genere: Classica da camera



20 CD BRIL 9470
Economico

Distribuzione Italiana 17/10/2016



5

20th Century Italian Piano Music - Musica per pianoforte del '900 italiano

Musiche di Martucci, Cilea, Busoni, Sinigaglia, Caetani, Fano, Respighi, Pizzetti, Casella, Castelnuovo-Tedesco, Dallapiccola, Rota, Malipiero, Castiglioni, Einaudi

Interpreti Vari

Alessandra Ammara, Sandro Ivo Bartoli, Maria Clementi, Michelangelo Carbonara, Jeroen van Veen, Pietro De Maria, Massimiliano Génot, Michele D'Ambrosio, Alberto Miodini, Enrico Pompili, Giancarlo Simonacci, Claudio Curti Gialdino, Pier Paolo Vincenzi,....

In una tradizione dominata dal teatro musicale, molti compositori italiani scelsero un percorso differente, concentrandosi sulla musica strumentale e accogliendo influenze provenienti dall'impressionismo, dal neoclassicismo, da Wagner e dalla dodecafonia. Le opere per pianoforte raccolte in questo peculiare cofanetto sono rappresentative di quel grande spettro emozionale della musica strumentale italiana prima e dopo la seconda guerra. Vi sono accolte opere di giganti del '900 italiano, come Busoni, Rota, Respighi e produzioni che non godettero di grande diffusione: il pianista Pier Paolo Vincenzi, ad esempio, si è occupato dei lavori di Francesco Cilea, mentre Gino Gorini ha fornito nuove registrazioni delle opere di Gian Francesco Malipiero.

CSO-RESOUND Chicago Symphony Orchestra
D Durata: 56:41
Confezione: Jewel Box



Genere: Classica Orchestrale

DMITRI SCIOSTAKOVIC

Suite su Versi di Michelangelo Buonarroti
op.145a

SCHOENBERG ARNOLD Kol Nidre

RICCARDO MUTI Dir.

Ildar Abdrazakov, basso; Alberto Mizrahi, narratore; Chicago Symphony Orchestra & Chorus

Una nuova registrazione dal vivo che affianca due opere profonde di due dei più grandi compositori del XX secolo, una testimonianza molto personale delle preoccupazioni e dei dolori di due grandi artisti condivise con tutta l'umanità nella emozionante interpretazione di Riccardo Muti, nel lungo fruttuoso sodalizio con la Chicago Symphony Orchestra.

D Durata: 51:54
Confezione: Jewel Box



Genere: Classica da camera

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Encores after Beethoven - Andante favori
WoO 57

SCHUBERT FRANZ Allegretto D 915, Melodia ungherese 817, 3 Pezzi per pianoforte D 9546

(n.1) **BACH JOHANN SEBASTIAN** Partita n.1 BWV 825, Preludio e Fuga BWV 867

HAYDN FRANZ JOSEPH Sonata Hob.XVI:44

Mozart: Gigue K 574 - Data di uscita 25-11-2016

ANDRÁS SCHIFF pf

Questa particolare uscita discografica, intimamente legata all'edizione integrale delle Sonate per pianoforte di Beethoven (ora raccolte nel cofanetto ECM 2000), ha raccolto alcuni dei bis che Andrés Schiff ha offerto al pubblico della Tonhalle di Zurigo. Ciascuno dei brani non voleva rappresentare semplicemente una dilettevole appendice al concerto, ma stabilire una relazione con le Sonate in programma. La scelta dello stesso interprete ha voluto dare una nuova forma alla sequenza dei brani come in un nuovo recital.



Confezione: box set

Genere: Classica da camera

LUDWIG VAN BEETHOVEN

The Piano Sonatas - Complete Edition

Data di uscita 25-11-2016

ANDRÁS SCHIFF pf

Prestigiosa edizione a prezzo speciale dell'integrale delle Sonate per pianoforte di Beethoven che il celebre pianista Andrés Schiff ha realizzato in una serie di registrazioni dal vivo alla Tonhalle di Zurigo tra il Marzo 2002 e il Maggio 2006. Nell'integrale vi sono inclusi tutti i bis, le conversazioni dell'interprete sul repertorio e nuovi testi.



Confezione: Jewel Box

Genere: Classica contemporanea

GAVIN BRYARS

The Fifth Century

Two Love Songs

DONALD NALLY Dir.

PRISM Saxophone Quartet, The Crossing

La musica del compositore inglese Gavin Bryars, nato nel 1943 nello Yorkshire orientale, si distingue per un proprio accento audacemente personale e nello stesso tempo nei porsì come perfettamente accessibile. La sua produzione sembra ispirata da differenti spiriti della tradizione più recente, da Wagner e Satie a Cage e Silvestrov. Il primo album ECM interamente di musiche sue presenta due opere, "The Fifth Century" e "Two Love Songs", che evidenziano alcune componenti basilari della sua ricerca: la cura per la melodia nella vocalità - nata negli anni a contatto con John Potter dell'Hilliard Ensemble e il Trio Mediaeval: respirazione, intonazione, vibrato, dizione - e l'insieme di voci e strumenti a fiato, con una particolare predilezione per il sax; l'impiego di un quartetto di sax in "The Fifth Century" è una specie di surrogato del quartetto d'archi (già nella sua opera "Medea" aveva sostituito gli oboi in orchestra con i sax). In questo brano i testi metafisici di Traherne hanno ispirato il compositore verso una dimensione soggettiva e ottimistica del tempo, dell'eternità, dell'onnipresenza; se il senso comune ammette il trascorrere del tempo in modo oggettivo e regolare, Bryars lo rievoca in una concezione di percezione personale.

1 CD CSO 9011602
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 17/10/2016



0 810449 011624



1 CD ECM 1950
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 19/10/2016



0 028948 144747



Durata: 44:06
Confezione: Jewel Box

Genere: Classica Orchestrale

ELENI KARAINDRU

David

Testo di poeta anonimo dell'Isola di Chio (XVIII secolo), musica di Eleni Karainrou

ALEXANDROS MYRAT Dir.

ERT Choir, Camerata Orchestra

La cantata scenica "David" si basa su un dramma di un poeta anonimo del XVIII secolo dell'isola di Chio, nell'Egeo. Buona parte dei versi è stata destinata al canto; è stato ipotizzato che la musica impiegata fosse stata influenzata da ciò che si può cogliere in comune nel melodramma barocco italiano, nei misteri medioevali e nell'oratorio rappresentativo. Tenendo in considerazione queste premesse, Eleni Karainrou ha immaginato di muoversi fra passato e presente nella scelta dei versi e nella composizione della musica. Il movimento del mare sembra una componente integrale che viene condivisa dalla gran parte delle musiche. La articolata sezione strumentale riunisce diversi solisti, fra i quali la violista Kim Kashkashian, che ha sempre dato un grande contributo alle composizioni dei Eleni Karainrou.

Durata: 70:09
Confezione: Jewel Box

Genere: Classica Orchestrale



JEAN-BAPTISTE KRUPPHOLTZ

Concerto per arpa n.5 op.7 - "La Harpe Reine"

HAYDN FRANZ JOSEPH Sinfonia n.85 Hob.I:85 "Reine" **HERMANN JOHANN**

DAVID Concerto per arpa n.9 **GLUCK CHRISTOPH WILLIBALD** Danza degli spiriti beati (trascr.Xavier de Maistre)

Musica alla corte di Maria Antonietta d'Austria

XAVIER DE MAISTRE hp

Les Arts Florissants, William Christie

L'arciduchessa d'Austria, Maria Antonietta, aveva un'arpa nel suo bagaglio quando nel 1770 arrivò alla corte di Francia. Diversamente da quello che sembrava un declino annunciato, lo strumento conobbe una popolarità senza precedenti, ispirando un prolifico repertorio ben distinto dai concerti per clavicembalo o fortepiano. Attingendo da questo corpus di opere, Xavier de Maistre e Les Arts Florissants, opponendosi a una certa concezione salottiera dell'arpa, propongono un programma virtuoso e appassionato eseguito su strumenti d'epoca.

Durata: 72:39

Genere: Classica Orchestrale



Souvenirs d'Italie - Concerti & Sonate (Diario del conte Harrach)

Musiche di Giuseppe Sammartini, Johann Adolf Hasse, Domenico Sarro, Antonio Caldara, Leonardo Vinci, Nicola Fiorenza, Antonio Maria Montanari, Giovanni Antonio Piani

MAURICE STEGER rec

"Napoli è la capitale del mondo musicale", ha scritto Charles de Brosses in una delle sue lettere dall'Italia nel 1739/40. Non solo, ma anche che "Napoli è l'unica città italiana che sembra veramente un capitale ...": era la più grande città nel XVII secolo in Europa e possedeva quattro conservatori. Vari musicisti che si sono formati a Napoli hanno trascorso parte della loro vita al servizio di sovrani e di aristocratici in importanti corti europee, come Parigi e Vienna. Durante la loro vita, sono stati considerati tra i migliori esponenti della loro arte, a livello internazionale, aggiungendo una dimensione completamente nuova alla storia della musica strumentale italiana. Tale varietà di colori è il segno distintivo di questa registrazione dedicata alla musica incredibilmente virtuosistica per flauto riportata in Italia dal conte Harrach - il diplomatico austriaco Aloys Thomas Raimund - asburgico vicere di Napoli dal 1728 al 1733. Hasse, Vinci, Sammartini e i nomi meno familiari di Antonio, Fiorenza, Leo e Sarro rappresentano gli straordinari souvenir conservati nella sua collezione di preziosi manoscritti.

1 CD ECM 2221
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 19/10/2016



0 028948 144990



1 CD HAF 8902276
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 03/11/2016



3 149020 227602



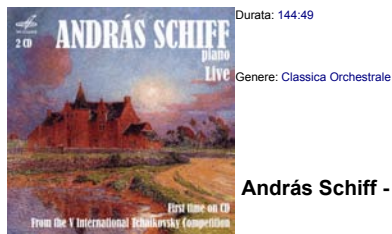
1 CD HM 902253
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 02/11/2016



3 149020 225325





Durata: 144:49

Genere: Classica Orchestrale

András Schiff - Piano Live



2 CD MELCD 1002386

Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 02/11/2016



4 600317 123865



Durata: 236:32

Confezione: box set

Genere: Lirica

RICHARD WAGNER La Valchiria - Die Walküre



4 CD NAX 660394-97

Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 26/10/2016



0 730099 039475

Musiche di Rachmaninov, Liszt, Shostakovich, Brahms, Pirumov, Prokofiev, Tchaikovsky - RegISTRAZIONI del Concorso Tchaikovsky 1974

ANDRÁS SCHIFF pf

Moscow Radio Symphony Orchestra, Dmitry Kitayenko

András Schiff è noto per aver approfondito una dimensione intellettuale e spirituale della sua attività di pianista. In questa antologia viene presentato attraverso il formato competitivo di un grande concorso, a 21 anni e con delle registrazioni dal vivo, all'inizio della grande carriera di cui oggi siamo a conoscenza.



Genere: Classica da camera

Yehudi Menuhin Anniversary Edition



6 CD MELCD 1002460

Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 02/11/2016



4 600317 124602

JAAP van ZWEDEN Dir.

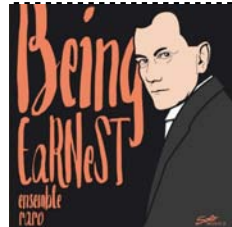
Matthias Goerne, Michelle DeYoung, Stuart Skelton, Heidi Melton, Petra Lang; Hong Kong Philharmonic Orchestra

Dopo l'uscita della prima giornata della tetralogia wagneriana nella produzione della Hong Kong Symphony Orchestra diretta da Jaap van Zweden (L'oro del Reno, NAX 660374-75, eletta "Album of the Week" dal Sunday Time di Londra), la Valchiria presenta un cast internazionale stellare: Matthias Goerne, supremo interprete liederistico, nel ruolo di Wotan, la "multi-Grammy" e regolare presenza al Metropolitan Michelle De Young come Fricka e Stuart Skelton nel ruolo di Siegmund.

Durata: 54:00

Genere: Classica da camera

ERNO DOHNÁNYI Quintetto per pianoforte e archi n.2 op.26, Sestetto op.37 - "Being Earnest"



Durata: 54:00

Genere: Classica da camera

ERNO DOHNÁNYI Quintetto per pianoforte e archi n.2 op.26, Sestetto op.37 - "Being Earnest"



1 CD SM 250

Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 02/11/2016



4 260123 642501

Musiche di Bach, Bartok, Beethoven, Bloch, Brahms, Debussy, Dvorak, Franck, Mozart, Novacek, Saint-Saëns, Sarasate - RegISTRAZIONI del 1945 e 1962

YEHUDI MENUHIN vl

Hephzibah Menuhin, Lev Oborin, Abram Makarov, pianoforte; Moscow Chamber Orchestra, Rudolf Barshai; The USSR State Symphony Orchestra, Evgeny Svetlanov

Per il 100° anniversario della nascita di Yehudi Menuhin Melodiya presenta una serie di registrazioni storiche effettuate a Mosca nel 1945 e nel 1962. Figlio di genitori russi, Yehudi Menuhin ha visitato la Russia diverse volte. Il suo primo tour nel Novembre 1945 è stato un evento importante, i suoi concerti da camera sono stati accompagnati dal pianista Lev Oborin e dal concertmeister Abram Makarov; ha alternato pezzi di grandi dimensioni - Le Sonate di Franck e Debussy, la Ciaccona di Bach - con miniature di Sarasate, Saint-Saëns, Tchaikovsky e Bloch. Menuhin è tornato in URSS nel 1962, questa volta con la sorella Hephzibah. La loro partnership è cominciata a metà degli anni '30 ed è diventata uno dei migliori sodalizi musicali del secolo. Accompagnato a Mosca dall'Orchestra di Stato diretta da Evgeny Svetlanov, Yehudi Menuhin ha eseguito il Concerto di Beethoven. Alcune delle registrazioni inserite nel programma sono in prima pubblicazione.



Durata: 54:00

Confezione: Jewel Box

Genere: Lirica

ANDRÉ MODESTE GRÉTRY L'épreuve villageoise (opera buffa in 2 atti)



1 CD NAX 660377

Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 26/10/2016



0 730099 037778

ENSEMBLE RARO

L'Ensemble Raro è stato costituito nel 2004 da quattro straordinari giovani musicisti: il pianista Diana Ketter, il violinista Alexander Sitkovetsky, il violista Razvan Popovici e il violoncellista Bernhard Naoki Hedenborg. Il loro obiettivo è quello di creare momenti musicali indimenticabili e di combinare un approccio innovativo con una ricca tradizione europea nel fare musica da camera in modo intimo e sincero. Questo CD, che seleziona delle opere di un grande compositore molto ricercate e di poca diffusione, è uno dei risultati più significativi del lavoro dell'ensemble.



Confezione: Jewel Box

Genere: Lirica

GAETANO DONIZETTI La Favorita



2 CD URAA 121292-2

Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 26/10/2016



8 051773 572920

Fedora Barbieri, Gianni Raimondi, Carlo Tagliabue, Giulio Neri, Mariano Caruso, Loretta Lelio - RegISTRAZIONE del 1955

ANGELO QUESTA Dir.

Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della RAI

La Favorita è, tra le opere di Donizetti, la più complessa da definire in termini di edizione da adottare. Infatti, oltre all'originale versione francese, esistono diverse possibilità di rappresentazione all'interno della stessa edizione italiana. Questa registrazione del 1955, molto valida dal punto di vista della qualità (una delle migliori registrazioni Cetra di quegli anni), si riferisce alla partitura consolidata dalla tradizione esecutiva italiana nella traduzione dello Jannetti. Aldilà di questo e di ogni aspetto filologico, che sarà affrontato e risolto solo a fine Novecento con le registrazioni più recenti, siamo di fronte a una delle edizioni discografiche più belle in termini di presenze vocali e interpretative. La freschezza vocale di un tenore che non avrebbe poi mantenute le promesse iniziali come Raimondi, qui davvero colto nel suo periodo migliore; il colore vocale e la capacità di coinvolgimento di un mezzo soprano come Fedora Barbieri, l'unica, prima della Cossotto, ad affrontare il ruolo di Leonora; la partecipazione di Carlo Tagliabue, leggendario baritono degli anni Trenta, quindici anni dopo la sua ultima registrazione; e infine la presenza di Giulio Neri, un basso profondo abbastanza anomalo nel panorama vocale di quegli anni: tutto ciò rende questa versione di Favorita un documento di riferimento all'interno di una discografia a tutt'oggi piuttosto esigua.

RYAN BROWN Dir.

Sophie Junker, Talise Trevigne, Thomas Dolié, Francisco Fernández-Rueda; Opera Lafayette

Dopo la sua prima rappresentazione a Versailles con il titolo "Théodore et Pauline", l'opera conobbe un'eccellente fortuna in tutta Europa, poi anche varcando l'oceano e giungendo a New York. Maestro dell'Opéra comique del XVIII secolo, Grétry ha impiegato divergenti registri stilistici - "finesse" e "naïveté", reminiscenze di canti popolari, grandi concertati - completando un lavoro di grande fascino e sofisticata comicità. Ryan Brown e l'Opera Lafayette sono probabilmente i più esperti esponenti del repertorio e grandi promotori dell'opera comica francese.



Durata: 188:57

Confezione: box set

Genere: Classica da camera

HEITOR VILLA-LOBOS Complete Guitar Manuscripts - I manoscritti per chitarra (integrale)



3 CD NAX 503289

Economico

Distribuzione Italiana 15/10/2016



0 747313 328932

contiene NAX 573117-573116-573115

ANDREA BISSOLI ch

Minas Gerais Philharmonic Orchestra, Fabio Minetti

Il chitarrista Andrea Bissoli ha offerto un significativo contributo alla valorizzazione della produzione per chitarra di Heitor Villa-Lobos. Il set discografico, che raccoglie tre diversi titoli in un cofanetto, presenta alcune delle opere rare e di recente ritrovamento (comprese quelle che si ritenevano perse per sempre). Esempi significativi sono il Valsa Concerto n.2 e la strumentazione folkloristica dei canti dal "Guia práctico".



Confezione: Jewel Box
 Genere: Classica Orchestrale



2 CD URAA 121318-2
 Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 18/10/2016



8 051773 573187

ANTONIO VIVALDI
L'Estro armonico (12 Concerti op.3)



Confezione: Jewel Box
 Genere: Lirica



3 DVD OA 1190BD
 Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 28/10/2016



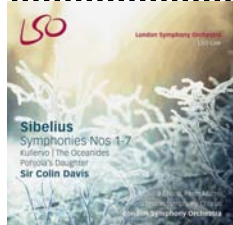
0 809478 011903

GIUSEPPE VERDI
Trovatore, Traviata, Macbeth

Registrazioni del 1963 (Olanda e Svizzera)

I MUSICI

Nel corpus delle registrazioni effettuate da I Musici per conto della Philips alla metà degli anni Sessanta, fa ancora testo questa luminosissima incisione dell'Op. 3 di Vivaldi, L'Estro armonico. Non è qui il caso di approfondire l'elemento artistico di tale celebre complesso cameristico. Basterà dire che, nonostante gli apporti della filologia esecutiva, questa registrazione tradizionale rimane un punto di riferimento nella discografia vivaldiana, sempre attuale per equilibrio esecutivo, apporti solistici, bellezza dell'insieme. Un evergreen ormai diventato un classico!



Confezione: box set
 Genere: Classica Orchestrale



6 SACD LSO 0675
 Economico

Distribuzione Italiana 08/11/2016



0 822231 167525

JEAN SIBELIUS
Sinfonie (nn.1-7), Kullervo, La figlia di Pohjola op.49, The Oceanides op.73

Riprese del 2002, 2009, 2011

ANTONIO PAPPANO Dir.

José Cura, Dmitri Hvorostovsky, Yvonne Naef, Verónica Villarroel, Tomas Tomasson, Gweneth-Ann Jeffers, Edgaras Montvidas, Thomas Barnard; Renée Fleming, Joseph Calleja, Thomas Hampson, Eddie Wader; The Royal Opera Chorus & Orchestra, Carlo Rizzi

Tris di produzioni indimenticabili dalla Royal Opera, alcuni degli esempi più amati e ammirati del genio operistico di Verdi con gli interpreti più affermati nel repertorio.



Durata: 142:00



1 DVD OA 1220D
 Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 02/11/2016



0 809478 012207

Genere: Classica Balletto

disponibile anche
1 BD OA BD7207D 0

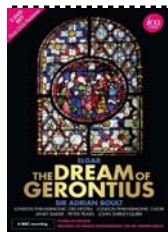
Gala des Étoiles

5 SACD + 1 Blu-ray

COLIN DAVIS Dir.

Peter Mattei, baritono; Monica Groop, mezzosoprano; London Symphony Orchestra & Chorus

Un eccezionale ciclo di opere dedicate a uno dei più grandi sinfonisti (completo anche di tre poemi sinfonici) riprodotto in Surround High Density su 5 SACD, con possibilità di ascolto anche su normale lettore CD. Un CD Blu-Ray audio in aggiunta contiene tutte le registrazioni con la possibilità di scaricare file digitali. Tutta l'emozione delle registrazioni dal vivo di questi concerti d'eccezione, prodotte dal 2002 al 2008, è restituita grazie alle più moderne tecniche di registrazione ad alta definizione.



Durata: 160:00
 Confezione: Jewel Box



2 DVD ICAD 5140
 Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 02/11/2016



5 060244 551404

EDWARD ELGAR
Dream of Gerontius op.38

Gran Gala internazionale di danza al Teatro alla Scala, 2015

Svetlana Zakharova, Roberto Bolle, Massimo Murru, Nicoletta Manni, Claudio Coviello, Mick Zeni, Maria Eichwald, Melissa Hamilton, Lucia Lacarra, Polina Semionova, Alina Somova, Maria Vinogradova, Marlon Dino, Leonid Sarafanov; Orchestra della Scala

Nella rosa di eventi che Milano ospitava in occasione dell'Expo 2015, il Gran Gala al Teatro alla Scala ha riunito eccezionali talenti internazionali: Svetlana Zakharova, Roberto Bolle, Massimo Murru e una vera e propria costellazione di ballerini ospiti provenienti da tutto il mondo, tra astri nascenti e luminari dell'universo danza.



Confezione: Jewel Box



1 DVD RCO 16109
 Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 02/11/2016



0 814337 019334

Genere: Classica Orchestrale

disponibile anche
1 BD RCO 16108 0

HECTOR BERLIOZ
Sinfonia Fantastica op.14

Testi di John Henry Newman - Ripresa del 1968

ADRIAN BOULT Dir.

Dame Janet Baker (The Angel), John Shirley Quirk (The Priest, The Angel of the agony), Peter Pears (Gerontius); London Philharmonic Orchestra & London Philharmonic Choir

Questo DVD rappresenta l'unico film esistente di Sir Adrian Boult, grande interprete e sostenitore della musica di Elgar, che dirige "The Dream of Gerontius", girato nella cattedrale di Canterbury nel 1968. Lo spettacolo presenta un cast stellare di solisti, a cominciare da Dame Janet Baker, interprete principale che ha registrato il ruolo per due volte, nel 1964 sotto la direzione di Sir John Barbirolli, e nel 1986 con Sir Simon Rattle.



Confezione: box set



2 DVD OA 1178D
 Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 15/10/2016



0 809478 011781

PHILIP GLASS
Einstein on the Beach

Regia di Robert Wilson, coreografia di Lucinda Childs

MICHAEL RIESMAN Dir.

The Lucinda Childs Dance Company, The Philip Glass Ensemble

Evitando la narrativa convenzionale, l'opera ruota liberamente intorno al rapporto pacifista di Einstein alla creazione della bomba atomica. Questa importante produzione del lavoro seminale e d'avanguardia del compositore Philip Glass arriva a chiudere un cerchio: proveniente dalla Francia, luogo della sua prima al Festival di Avignone nel 1976, viene ripresentato, in continuità con il debutto, dal Théâtre du Châtelet e proposto in DVD con la regia televisiva di Don Kent.