



Jacob Young  
Trygve Seim  
Marcin Wasilewski  
Slawomir Kurkiewicz  
Michal Miskiewicz  
  
Forever Young

**JACOB YOUNG**

**Forever Young**

I Lost My Heart To You, Therese's Gate, Bounce, We Were Dancing, Sofia's Dance, Comeback Girl, 1970, Beauty, Time Canges, My Brother

Jacob Young, chitarra; Trygve Seim, sassofoni; Marcin Wasilewski, pianoforte; Slawomir Kurkiewicz, contrabbasso; Michal Miskiewicz, batteria

Durata: 73:56

**1 CD ECM 2366**

Alto Prezzo



CLICCA QUI

- Articoli Correlati:**  
 ECM 1876 JACOB YOUNG Evening Falls  
 ECM 1997 JACOB YOUNG Sideways  
 ECM 2156 MANU KATCHE' Third Round

Forever Young propone inventività melodica e jazz ritmicamente e armonicamente sofisticato composto dal chitarrista norvegese-americano Jacob Young e suonato da un gruppo di brillanti musicisti suoi coetanei. Young ed il sassofonista Trygve Seim, amici fin dai tempi di scuola ed attivi sulla scena jazz norvegese da anni, in questo progetto sono accompagnati dal Marcin Wasilewski Trio. Questa registrazione segna la prima collaborazione di Young con il trio polacco, mentre Seim ha suonato a lungo con Marcin Wasilewski ed il bassista Slawomir Kurkiewicz, essendo membri del gruppo di Manu Katché. Disegnato in egual modo da storie condivise e creatività estemporanea, "Forever Young" è stato registrato al Rainbow Studio di Oslo nell'agosto del 2013.

Confezione: **Jewel Box + O-card**

Genere: **Jazz & Blues**

Distribuzione: **20/04/2014**

Jean-Louis Matinier Marco Ambrosini Inventio  
 Durata: 46:38  
 Confezione: Jewel Box + O-card  
**ECM**  
 Genere: Jazz & Blues  
**J.L.MATINIER & M.AMBROSINI**  
 Inventio  
 Distribuzione Italiana 23/04/2014  
**1 CD ECM 2348**  
 Alto Prezzo  
 0 602537 594290

Driftwood  
 Durata: 43:00  
 Confezione: Jewel Box + O-card  
**ECM**  
 Genere: Jazz & Blues  
**WOLFGANG MUTHSPIEL**  
 Driftwood  
 Distribuzione Italiana 23/04/2014  
**1 CD ECM 2349**  
 Alto Prezzo  
 0 602537 564002

Wolfgang Muthspiel, chitarra; Larry Grenadier, contrabbasso; Brian Blade, batteria

*Jean-Louis Matinier, accordion; Marco Ambrosini, nyckelharpa*

"Inventio" è un progetto inventivo a tutti i livelli a cominciare dalla strumentazione. Marco Ambrosini è uno dei pochi musicisti che suona la nickelharpa al di fuori della tradizione popolare svedese e Jean Louis Matinier il bandoneon oltre ogni riferimento folkloristico. Il duo franco-italiano propone un programma ispirato alle Sonate di Bach e di Biber, ma anche allo stile delle cadenze liriche di Pergolesi. I due musicisti hanno adattato opere di ciascuno di questi autori oltre a proporre loro composizioni. Seguendo un percorso anche improvvisativo che va dalla musica antica a quella moderna, Matinier e Ambrosini trovano nuove combinazioni di suoni mescolando i colori dei loro strumenti. "Inventio" è un album che delizierà chi aveva già apprezzato Matinier negli album ECM con Anouar Brahem, il Tarkovsky Quartet e Louis Sclavis, come Ambrosini nei dischi con Rolf Lislevand, Giovanna Pessi/Susanna Wallumrød e Helena Tulve. E' comunque un album che può parlare ad un pubblico molteplice al di là delle categorie. Registrazione effettuata all'Auditorio della Radiotelevisione Svizzera a Lugano.

Driftwood è il primo album da leader per ECM del chitarrista austriaco Wolfgang Muthspiel. Muthspiel che aveva fatto recentemente la sua prima apparizione per ECM su "Travel Guide" insieme a Ralph Towner e Slava Grigoryan, si presenta in questo nuovo album con Larry Grenadier e Brian Blade. I tre musicisti regalano un suono incantevole catturato al Rainbow Studio di Oslo, complici l'interplay e l'amicizia musicale che li lega. Muthspiel è stato elogiato dal Times di Londra per la "sua immaginazione musicale irrequieta". Di volta in volta liriche, ricche di atmosfera e piene di groove, le sue composizioni includono anche dei tributi ai suoi eroi Joe Zawinul e Michael Brecker.